КОПИЯ ВЕРНА

ПРОЕКТ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №40 «Золотая рыбка»

ПРИНЯТА:
педагогическим советом №1
Протокол №1 от 31.08. 2022г.

Осадчая Резида Тагировна

Подписано цифровой подписью: Осадчая Резида Тагировна
Дата: 2022.09.14 16:41:53 +05'00'

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
г. Нижневартовска
ДС №40 «Золотая рыбка»
_____ /Р.Т. Осадчая/
Приказ № 371 от 31.08.2022г.

Рабочая программа
для детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)
группы №12 компенсирующей направленности
на 2022-2023 учебный год

г. Нижневартовск-2022г

№	Содержание	стр.
I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цель и задачи рабочей программы.	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии ФГОС	
1.2.2.	Целевые ориентиры в группе детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)	
1.2.3.	Педагогическая диагностика	
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО н содержанием примерной общеобразовательной программы «От рождения до кшолы» Н.Е.Вераксы, программы С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития	
2.2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.3.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.4.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.5	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.5.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.6	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.6.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.7	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.7.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.8.	Содержание коррекционной работы	
2.9	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.10	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.11.	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	
2.12.	Наиболее существенные характеристики содержания рабочей программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	
3.3.	Планирование образовательного процесса	
3.3.1.	Проектирование образовательного процесса	
3.3.2.	Система физкультурно-оздоровительной работы	
3.3.3.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.4.	Режим дня	
3.4.1.	Годовой календарный учебный график МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка» на 2022- 2023 учебный год	
3.4.2.	Объем образовательной нагрузки (учебный план)	
3.4.3.	Расписание непрерывной образовательной деятельности при 12-ти часовом пребывании группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)в холодный период года на 2022-2023 учебный год	
3.4.4.	Режим дня группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6 л. и до окончания образовательных отношений) в холодный период года на 2022-2023 учебный год	

3.4.5.	График выхода детей на прогулку в холодный период года	
3.4.6.	График приема пищи	
3.4.7.	График посещения функциональных помещений ДОУ	
3.5.	Сложившиеся традиции Организации	
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
	Приложения	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

В настоящее время проблеме воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития уделяется значительное внимание, как в сфере науки, так и практики. Это обусловлено тенденцией к увеличению количества детей с проблемами в развитии. Дети с ЗПР - многочисленная категория, разнородная по своему составу. Своевременная организация коррекционного воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию проблемного ребенка.

На сегодняшний день уже накоплен определенный опыт работы по организации коррекционно-педагогической помощи дошкольникам с ЗПР. Организация этой работы опирается на основные принципы коррекционной дошкольной педагогики, свою "Образовательную программу" и материально-техническую базу.

Основной целью дошкольной организации в работе с детьми с ЗПР является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно - педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Организация деятельности определяется особенностями развития данной категории детей и основными принципами построения коррекционно-образовательной работы.

Перед педагогами дошкольного учреждения стоит задача не только подготовить своих воспитанников к успешному обучению в школе и дальнейшей социальной адаптации, но и максимально использовать образовательное пространство учреждения для наиболее полноценного развития дошкольников.

Рабочая программа является одним из основных нормативных документов. Разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, а также программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

Представленное в рабочей программе комплексно – тематическое планирование разработано с учетом С. Г. Шевченко (Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – Книга 1, 2. – М.: Школьная Пресса, 2004), Т.Г.Неретиной «Прогаммно – методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития».

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 1

«Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 2

«Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого

и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

– ФГОС (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) глава II, п. 2.1. – «Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. Стандарта».

– ФГОС глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».
– Приказ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
– «Концепция дошкольного воспитания».
– «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» – определяют стратегическое развитие дошкольного образования.
– Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2-13 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на развитие интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в психическом развитии детей.

Подготовка к школе ребенка с ЗПР осуществляется **с целью** помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

При подготовке к школе детей с ЗПР ставятся общие **задачи:**

- Создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- Коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Единство указанных задач определяет направления работы, позволяющей обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы.

Годовые задачи на 2022-2023 учебный год

Цель: Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей

Задачи:

1.Продолжить работу для сохранения и укрепления здоровья, формирования физических качеств у воспитанников, посредством:

- реализации парциальных образовательных программ ДОУ;
- повышения квалификации педагогов по данному направлению.

2.Создать условия для организации познавательно-практической деятельности в научно-творческой лаборатории «Лабораториус» с детьми старшего дошкольного возраста 1 и 2 корпуса.

3.Создать условия для развития интереса к книге у воспитанников дошкольного учреждения, посредством:

- выработки единого подхода у родителей и детского сада в вопросах формирования книжного окружения и книжных интересов ребенка-читателя;
- модернизации библиотечного пространства детского сада.

4.Создать условия для использования, в рамках повышения квалификации педагогов современных ресурсов, цифровой грамотности педагогов через:

– библиотеку знаний по безопасному и эффективному использованию цифровых технологий и сервисов;
- цифровой диктант – сайт поддержки Всероссийской образовательной акции по определению уровня цифровой грамотности.

5.Создать условия для участия в независимой оценке качества предоставления образовательных услуг, посредством:

- повышения информированности родительской общественности о работе дошкольного учреждения и порядка предоставления услуг посредством официального сайта, других форм дистанционной работы;
- использование в работе с родителями очно-заочного формата проведения совместных мероприятий.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств; обеспечивает комплексный и деятельностный подходы к развитию детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Выполнение обучающих, развивающих, воспитательных и коррекционных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу всех участников образовательных отношений.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

ДОУ работает по графику:

Начало учебного года – 1сентября

Окончание учебного года 31 мая

Режим работы – понедельник – пятница с 7.00 до 19.00

Летний период - 01.06. – 31.08

Продолжительность учебного года – 36 недель

Выходные дни – суббота, воскресенье, общегосударственные праздничные дни

Характеристика контингента воспитанников и их семей группы «Е» компенсирующей направленности детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) на 2018 – 2019 учебный год

Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей

6 лет – 7 лет	Общеразвивающая		
		мальчиков	девочек

№	Содержание	Количество
	Социальный паспорт	
1	**Общее число семей** (списочный состав/по факту)	
2	**Полные**	
3	**Неполные, из них:**	
	-в разводе	
	-потеря кормильца	
	-одинокая мать	
	- повторный брак	
4	**Неблагополучные семьи:**	
	-с наркотической зависимостью	
	-склонность к азартным играм	
	-злоупотребление алкоголем	
5	**Многодетные семьи**	
6	**Опекаемые семьи:**	
	-дети-сироты	
	-дети, оставшиеся без попечения родителей	
	-приёмные дети	
7	**Семьи с детьми-инвалидами**	
8	**Беженцы (офиц. статус)**	
9	**Семьи коренных народов Севера**	
10	**Семьи, в которых родители принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС**	
11	**Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чечня)**	
12	**Семьи, имеющие сводных детей**	
	Этнический состав воспитанников	
1	русские	
2	украинцы	
3	белорусы	
4	татары	
5	башкиры	
6	дагестанцы	
7	азербайджанцы	
8	чеченцы	
	По группе здоровья	
1	1 группа здоровья	
2	2 группа здоровья	
3	3 группа здоровья	
4	4 группа здоровья	

В том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста:

В соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст (3года -7лет)	ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.2.1.Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии ФГОС

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства. Степень реального развития характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2.Целевые ориентиры в группе детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

Критерии достижения целевых ориентиров в группе детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

№	Целевые ориентиры	Задачи по Программе
1	Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.	Научить выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;	Обучить активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.
3	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
4	Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.	Способен сотрудничать.
5	Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	Сформировать понимание толерантности.
6	Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.	Готовность прийти на помощь.
7	Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.	Проявляет умение слышать
8	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

9	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	Обучать коммуникативным навыкам общения.
10	Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика.
11	Во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Проявляет ответственность за начатое дело.
12	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Сформировать желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
13	Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу обо окружающей среде.	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
14	Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.	Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения.
15	Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.	Включать традиционные мероприятия ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
16	Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо.	Приучить проявлять уважение к старшим и заботу о младших.
17	Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.	Научить воспринимать здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3. Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика проводится педагогическими работниками 2 раза в год (октябрь, апрель). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности: ***(Приложение №1)***

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Результаты мониторинга заносятся в итоговый протокол (таблица 1).

Таблица 1

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения воспитанниками примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, с учетом методических рекомендаций С. Г. Шевченко (Подготовка к школе детей со смешанными специфическими расстройствами психологического развития) по основным направлениям развития ребенка (образовательные области)

Ф.И. ребенка	**Образовательные области**												**Уровни**
	Соц. ком. развитие		**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**		**Худ. эстет. развитие**				**Физическое развитие**			
	Игровая	Трудовая	Конструктивная	Звуковая культура речи	Связная речь	Эмоц. отзывчивость	Общие муз.интеллект. способности	Сенсорная	Изобразительная	Плавание	Двигательная активность	ОВД	

По результатам диагностики на детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы составляется индивидуальный маршрут развития ребенка с целью построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (таблица 2).

Таблица 2

Индивидуальный маршрут развития ребенка

Ф. И. ребенка _____, группа_____

Дата	Тема НОД	Цель	Виды детской деятельности	Содержание работы	Результат	Взаимодействие с родителями (рекомендации)	Подпись воспитателя /подпись родителя

Результаты освоения образовательной программы представляются в виде целевых ориентиров дошкольного образования - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на каждом возрастном этапе, заносятся в индивидуальную карту развития ребенка. В карте отражено освоение воспитанником основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивающего комплексный подход к оценке формирования социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений дошкольника в соответствии с ФГОСДО. Позволяет педагогам составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития воспитанника в зоне актуального и зоне его ближайшего развития; обеспечить психолого-педагогическую коррекцию особенностей развития ребенка; выявить усвоение ребенком содержания образовательных областей; ориентировать педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с дошкольником. При заполнении карты нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за время наблюдения. Карта развития ребенка ориентирована на представление информации об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней и дает довольно полную и достоверную диагностическую картину, имеет большую ценность для организации образовательного процесса (*приложение2*).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог), оформляя результаты в индивидуальной карте психологического состояния воспитанников. Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты диагностики воспитанников с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) согласно образовательной программе дошкольного образования осуществляется учителем – логопедом, учителем-дефектологом и оформляется в речевой карте и карте познавательного развития.

Методы проведения педагогической диагностики (мониторинга)

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование ими преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используется анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация.

Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - Издательство «Мозаика-Синтез», с учетом методических рекомендаций С. Г. Шевченко (Подготовка к школе детей со смешанными специфическими расстройствами психологического развития).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п.2.6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

➢ для детей дошкольного возраста (3 года и до конца образовательных отношений) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, технологии организации образовательной работы (п.2.9. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2) характер взаимодействия со взрослыми;
3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников, т.к. ведущей целью программы «От рождения до школы» является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритет программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Программа в целом направлена на развитие личности ребенка, патриотическое и нравственное воспитание, сохранение и укрепление здоровья ребенка, учет индивидуальных особенностей ребенка.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Интеграция образовательных областей

Реализация задач программы осуществляется в интеграции со всеми образовательными областями:

Образовательная область	Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Познавательное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Речевое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Художественно-эстетическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

Познавательный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для данного возрастного периода позволяет педагогам группы комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

2.3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2) Ребенок в семье и сообществе

Образ Я	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Семья	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Культурно-гигиенические навыки	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Самообслуживание	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
Труд в природе	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью —к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
4) Формирование основ безопасности	
Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
Безопасность на дорогах	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ✓ Развитие игровой деятельности детей;
- ✓ Трудовое воспитание;
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Тематический блок «Игровая деятельность»

Пояснительная записка.

К концу дошкольного детства сюжетно - ролевая игра несколько изменяется. Она отличается разнообразием тематики, ролей, игровых действий, правил. Сознательное отношение к выполнению правил ролевого поведения отражает глубину освоения сферы действительности. Выполнение роли становится значимым мотивом игровой деятельности. Роль призывает детей подчиниться определенным правилам поведения и следовать социальным нормам. Если раньше в выборе главное место занимала ее внешняя привлекательность, то теперь осознается социальная польза роли. Большим успехом у детей этого возраста пользуются рассказы про мужественных людей (спасателей, летчиков), фантастические приключения, увлекательные истории. В сговоре на игру дети обсуждают замысел, при этом они могут детализировать сюжетные линии, обговаривать оборудование, атрибуты. Ребята с жаром определяют долю своего участия в игре, стремясь получить наиболее социальную значимую роль. Место действия игры неузнаваемо преображается: дети используют различных источников: из жизненного опыта, из книг, кинофильмов, рассказов. произведений музыкального и изобразительного искусства, экскурсионных впечатлений, специальных бесед, тематических вечеров.

Игра и искусство тесно связаны между собой: игра заставляет ребенка почувствовать себя в роли другого человека, а искусство помогает эмоционально пережить эту роль. Длительная игра требует постоянного внимания воспитателя. Если в первых длительных играх его активность в их организации и проведении максимальна, то в дальнейшем самостоятельность детей значительно возрастет и педагогу отводится роль активного наблюдателя, всегда готового помочь.

Для того, чтобы сюжетно - ролевые игры привлекали детей этого возраста своей новизной, необходимо тщательно готовиться к ним, так как новое в игре - это то, что в данный момент еще недостаточно освоено, требует уточнения, обогащения впечатлений.

Необходимо развивать коллективное детское творчество. Этому способствует создание ситуаций, наталкивающих на новую, интересную для игры мысль, внесение воспитателем какого -либо инвентаря, необычного предмета, чтение захватывающей книги. Так рождаются новые замыслы, появляются смелые проекты, фантастические планы, требующие размышления и подготовки.

Задача педагога - активизировать творческую мысль детей, побуждая их по - своему обустраивать игры, применять полученные самостоятельно знания.

В этом возрасте дети используют предметы- заместители, неоформленные детали, игрушки все более избирательно. Теперь они подбирают игровой материал, применяя самодельные игрушки, конструируя целые блоки для создания предметной среды. Воспитатель должен предоставлять детям время для создания таких поделок.

Сюжетно -ролевые игры старших дошкольников должны наполняться интересным содержанием, отражающим прошлое и современную жизнь, в которой есть место фантазии, выдумке, эстетике. Воспитатель должен тщательно отбирать литературный и жизненный материал в качестве примеров, целенаправленно формируя эстетический вкус, детей и жизненную позицию. Формируя эстетическое отношение к жизни, необходимо использовать в играх красивые вещи, направлять их на изготовление изделий, которые будут радовать глаз своим эстетическим оформлением. Изделия, изготовленные своими руками, дети используют в играх, моделируя работу художественной мастерской, зазывая покупателей на ярмарку, устраивая посиделки.

У детей 6-7 лет нередко можно наблюдать игры смешанного типа, в которых соединяются драматизация и подвижная игра, забава и дидактическая игра, игра-путешествие и игра -шутка, развлечение и другое. Общим является наличие воображаемой ситуации и стремление детей к познанию, а также желание педагога совершенствовать игру, в которой будут развиваться их игровые умения и личностные качества.

В содержании самодеятельной игры отражаются знания и навыки, полученные на основных занятиях, дети моделируют жизнь детского сада, а воспитатель должен отметить насколько глубоко дети отражают смысл деятельности взрослых, какие способы действий воспроизводят в игре, каким образом отражают суть человеческих взаимоотношений.

основным направлением в работе с детьми 6 лет -7 лет является создание положительной мотивации к обучению в школе. Дети с интересом относятся к играм в школу, с удовольствием играют в учителя и ученика. К концу года у детей развиваются волевые качества, формируются внутренние устои, способствующие становлению позиции ученика: появляется направленность на учебу, интерес к выполнению определенных правил в игре и в любом другом деле, развивается воображение, внимание, мышление. Накопление впечатлений о школе способствуют беседы, встречи, наблюдения, устроенные в ходе совместной работы детского сада и школы.

У детей 6-7 лет продолжает развиваться режиссерская игра, в ней часто присутствует боевая и приключенческая тематика. Дети тщательно обустраивают режиссерские игры: расширяют пространство для игры. Воспитатель должен внимательно наблюдать за тем, как дети договариваются об игре, распределяют игровую территорию, чтобы понять, насколько содержателен их

диалог в совместной беседе, выразительна и богата интонационная речь, сопровождают ли ее "говорящие " жесты и движения, могут ли они долго взаимодействовать, как находят выход из сложных ситуаций.

В играх детей 6-7 лет появляется склонность к драматизациям, но детям сложно многократно повторять одно и то же действие, долго репетировать, доводить приготовленный текст до эстетического совершенства, проигрывать спектакль на публике без остановок и запинок и т.п. Детям свойственно быть непосредственными, выражать свои эмоции под влиянием конкретной ситуации, по поводу какого - либо события, проживая эмоцию "здесь и сейчас". В сознании детей этого возраста драматизация и сюжетно -ролевая игра тесно связаны друг с другом.

Основные цели и задачи	
Сюжетно-ролевые игры	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры	Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Театрализованные игры	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).
Дидактические игры	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Календарно – тематическое планирование по тематическому блоку «Игровая деятельность»

Месяц	**Название игры**
Сентябрь	Школа. Больница. Аптека. Семья. Магазин. Парикмахерская. Ателье. Библиотека. Водители. Путешествие на корабле.
Октябрь	В нашем доме праздник. Веселые поварята. Почта. Кафе. Пиццерия. Магазин. Агентство недвижимости. Туристическое бюро. Почта. Музей. Полет на Луну. Экологи. Путешественники. Совещание в МЧС: Земля в опасности. Мы артисты. Салон красоты. Повар.
Ноябрь	На экскурсии. В зоопарке. Улица. Детский сад. В гости. Путешествие на самолете. Туристическое бюро. Экскурсия. В овощном магазине. В музее. Пожарные. Детский сад. В походе. Зоопарк.
Декабрь	Дом. Семья. Наш выходной день. Встречаем гостей. Детский сад. Наши занятия. На прогулке. На музыкальном занятии. На физкультурном занятии. Осмотр врача. Обед в детском саду. Детский сад готовится к празднику. Поликлиника. Магазин. Скорая помощь. Аптека. Ветеринарная лечебница. Зоопарк
Январь	Магазин. Швейное ателье. Фотоателье. Парикмахерская. Салон красоты. Олимпийские игры Строительство. Библиотека. Театр кукол. Цирк. В транспорте. Школа. Музей. Больница. Путешествие в прошлое. Улица. На реке. Почта.
Февраль	День рождения. Гости. Завод. Парикмахерская. Салон красоты. Наши занятия. На заставе. На музыкальном занятии. Улица. Обед в детском саду. Пограничники. Мы- моряки. Мы – военные. Из жизни нашего города. Концерт для пап.
Март	Кондитер. Магазин. Почта. Школа. Строитель. Праздник. В магазине игрушек. Идем в гости на новоселье. Поход. Путешествие по реке. Юный экскурсовод. В автобусе Дочки – матери. Кафе. В магазине одежды. Идем в зоопарк.

Апрель	Детский сад. Поезд. Почта. Библиотека. День рождения. Космонавты. Солдатики Юный экскурсовод. В троллейбусе. На параде. Кафе. В гости. Идем в зоопарк.
Май	Повар. На праздничном концерте. Почта. Улица. День рождения. Детский сад. В гости В магазине. Путешествие в лес. В аптеке. Юный экскурсовод. В автобусе. Школа. Детский сад. В походе. Школа.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

✓ об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающим полифоничное слуховое восприятие;

✓ о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л. Новоселова:)

1. обогащение детей знаниями и опытом;
2. передача игровой культуры ребенку (обучающие игры);
3. развивающая предметно-игровая среда;
4. активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
• **Игры-экспериментирования** • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными • **Сюжетные самодеятельные игры** • Сюжетно–отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	• **Обучающие игры** • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные • **Досуговые игры** • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	• **Обрядовые игры** • Семейные • Сезонные • Культовые • **Тренинговые игры** • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные • **Досуговые игры** • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Игры			**возраст**	
Классы	**Виды**	**Подвиды**	**6**	**7**
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	*	*
		С природными объектами	*	*
		Общение с людьми	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные		
		Сюжетно - ролевые	*	*
		Режиссерские	*	*
		Театрализованные	*	*
Игры. связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	
		Сюжетно - дидактические	*	
		Подвижные	*	*

		Музыкальные	*	*
		Учебно - предметные дидактические	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Забавы	*	*
		Развлечения	*	*
		Театральные	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*
		Компьютерные	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые		*
		Семейные	*	*
		Сезонные	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Сенсомоторные	*	*
		Адаптивные	*	*
	Досуговые игры	Игрища	*	*
		Тихие	*	*
		Забавляющие	*	*
		Развлекающие	*	*

Игровая деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой

Первый принцип:
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**

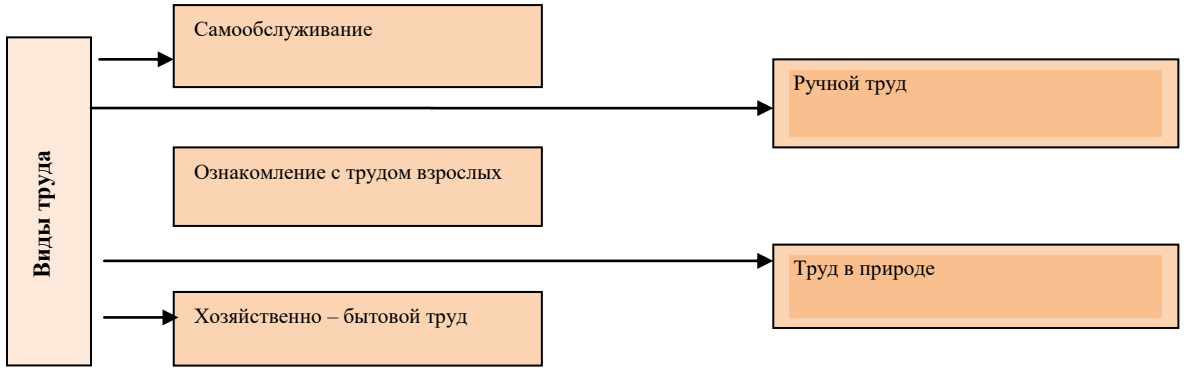
играть вместе сними

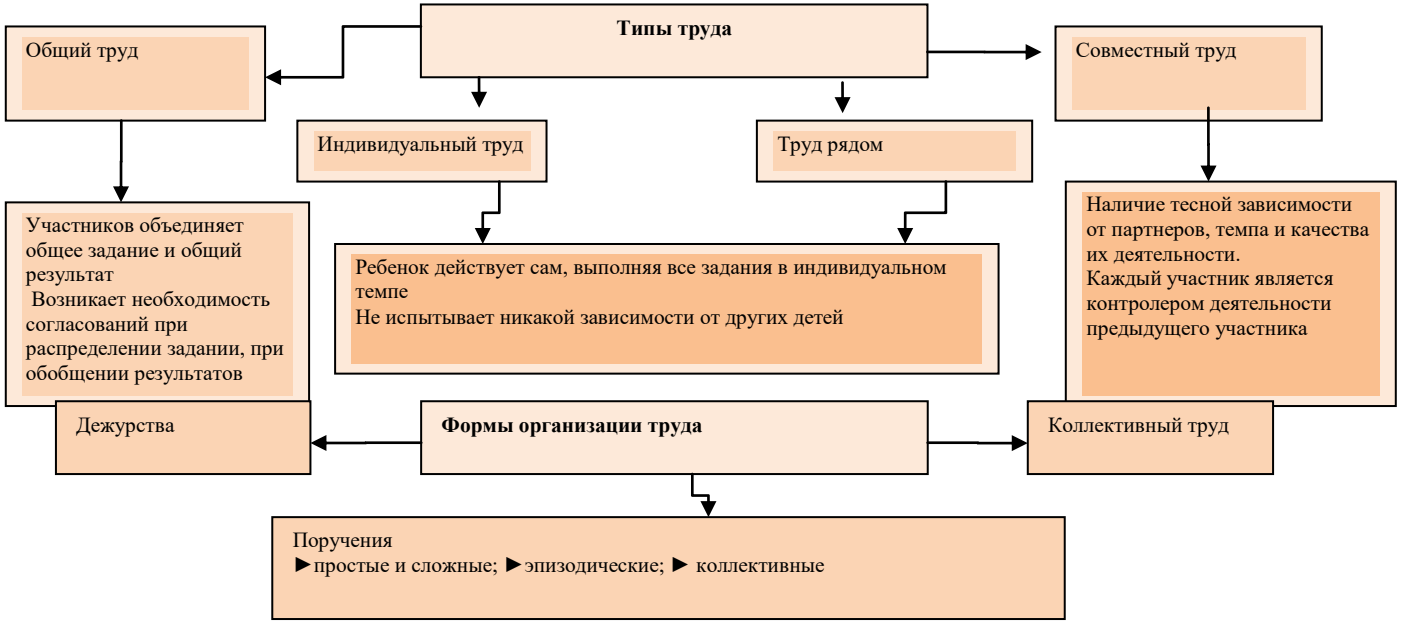
Второй принцип:
на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**

Третий принцип:
на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Смысловой блок «Трудовое воспитание»

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.



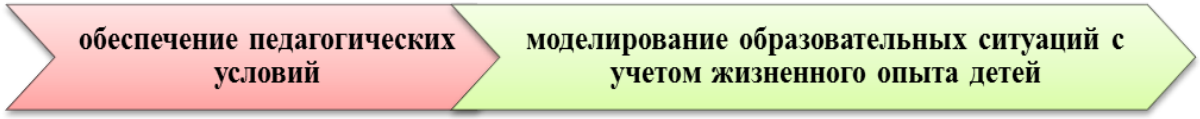


Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

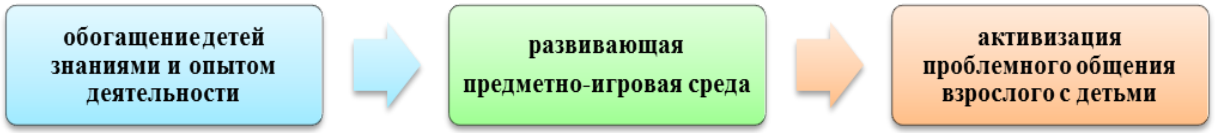
Направления работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- **формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них**
- **приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения**
- **передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства**
- **формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям**

Методы:



Средства:



2.3.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Социально – коммуникативное развитие»		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	
Средства	Методы и приемы	Формы
Беседы на социально-эмоциональное развитие детей Беседы по ОБЖ Игра Чтение Праздник Проектная деятельность Рассматривание.	Непосредственное наблюдение и его разновидности Имитации, Опосредованное наблюдение рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Объяснения Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Имитации, Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений (кабинет безопасности)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность Совместные действия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

№ п/п	Направление	Программа, автор	Возраст детей	Цель	Краткий анализ	Объем образовательной нагрузки (учебный план)

1	Социально-личностное	Парциальная образовательная программа «Я-ты-мы» авторы О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина (Допущена министерством образования РФ) (технология «Работа в уголке настроения»)	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года-7 лет).	Формирование навыков общения у детей 3-7 лет, эмоционально – мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослыми	Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Программа состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки».	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.
2	Социально-личностное	Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин (рассмотрена и получила поддержку в Комитете по образованию и науке Государственной Думы РФ)	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года-7 лет).	Гармоничное развитие и воспитание Гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества	Программа направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России	1 раз в месяц в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.
3	Социально-личностное	Парциальная образовательная программа «Правовое воспитание», разработана на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова (Допущена министерством образования РФ)	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (5лет-7 лет).	Формирование основ правовой культуры дошкольников и межличностных отношений между детьми	Особенностью программы является ведение работы в параллели (дети и родители), при едином тематическом содержании, с учетом компетентности участников педагогического процесса в вопросах правовой грамотности. Основной формой работы с детьми является совместная деятельность.	1 раз в месяц в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.
4.	Социально-личностное	Парциальная образовательная программа «Твоя безопасность, малыш», разработана на основе учебно - методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина (Рекомендована министерством общего и профессионального образования РФ)	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года-7 лет).	Формирование основ безопасности, а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях.	Программы включает в себя темы, способствующие формированию у дошкольников модели безопасного поведения. Проводится 2 раза в первую декаду месяца в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.	1 раз в неделю в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.

Педагогическая диагностика по освоению парциальных образовательных программ представлена в ***(приложении 1)***

Парциальная образовательная программа «Я – Ты – Мы»
Пояснительная записка.

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребёнком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально - потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

Развитие социальной компетентности – важный и необходимый этап социализации ребёнка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

Программа социально – личностного развития детей «Я – ты – мы» является программой не столько обучения, сколько воспитания. Не возможно, развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям.

Программа «Я – ты – мы» состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Цель первого раздела **- «Уверенность в себе» -** оказание каждому ребёнку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Все это поможет ребенку лучше понять других людей и самого себя.

Цель второго раздела – **«Чувства, желания, взгляды» -** обучение детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Дети знакомятся с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учатся пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.

Цель третьего раздела – **«Социальные навыки» -** обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми; анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать. Дети учатся нормам и правилам поведения, обучаются способам и приемам самостоятельного разрешения конфликтов, учатся анализировать причины межличностных конфликтов и самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать драки.

Форма проведения – фронтальная – 1 раз в неделю – 36 бесед. Фронтальная форма обучения обеспечивает эффект «эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребёнка к самовыражению.
Занятия проходят в игровой форме с использованием бесед и дидактических игр, показ кукольного спектакля, выполнения аппликаций, рисования, направленных на социально – личностное развитие детей.

Основным методом определения уровня эмоционального и социального развития детей является метод наблюдения, который проводится 2 раза в год – в январе и в мае.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной программе «Я – Ты – Мы»

Месяц, № Недели	№ ОД	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1-4 Октябрь 5-9	**Уверенность в себе**				
		Тема: «Изобрази себя» Задачи: Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Оборудование: зеркала, листы бумаги, акварельные краски, простые или цветные карандаши, репродукции автопортретов русских художников: М.В.Нестерова, В.А.Серова, К.П.Брюллова и др.	**Соц –коммуникат.разв:** Д./игра «Составь свой портрет», Правила телефонного диалога Д./игра: «Телефонный разговор», «Кто позвал» **Худож- эстет.разв:** Аппликация «Сделай свой портрет»	Составление своего портрета «я – будущий ученик».	Игра: «Я - скульптор».
		Тема: «Узнай по голосу» Задачи: Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос Оборудование: два игрушечных телефона, ширма	Д./игра: «Телефонный разговор», «Кто позвал» Прослушивание музык.произведений об осени, отгадывание характера музыки	Изучение правил телефонного разговора. Угадывание голоса другого ребенка-	Закрепление правил телефонного разговора.
		Тема: «Ты и твое имя» Задачи: Развивать представления детей об имени и отчестве. Оборудование: карточки из плотной бумаги, шнурки, фломастеры или цветные карандаши.	**Познав.разв.** Называние своего полного имени и отчества. **Реч.разв.:** Составление описательного рассказа о себе: «Чем я похож или не похож на других» **Физич.разв** М.п./и с мячом в кругу **Худож - эстет.разв.:** Рисование именной карточки	Называние своего полного имени и отчества. Рисование именной карточки.	Игра с элементами рисования: «Опиши и нарисуй». Составление рассказа «За что я люблю осень».
		Тема: «Что ты любишь поесть?» Задачи: Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. Оборудование: Овощи (огурец, помидор, лук, картофель, морковь, капуста, салат, редис); растительное масло, соль, разделочные доски, ножи, салатники, скатерти, салфетки, фартуки, косынки (на всех детей)	**Познав.разв.:** История появления салата. Изучение правил пользования ножом. **Реч.разв.:** Составление рассказа «Мое любимое блюдо» **Соц –коммуникат.разв.:** Игра «Угоди своим друзьям» **Худож- эстет.разв.** Рисование любимого блюда **К** Поздравление осенних именинников	Нарезание овощей и приготовление салата.	Игра «Кулинарный урок», приготовление любимого блюда с помощью взрослых. (Последовательность приготовления).
		Тема: «Проба на вкус и запах» Задачи: Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запах, сравнивать их с предпочтениями других. Оборудование: Одинаковые прозрачные баночки, в которых находятся майонез, сметана, йогурт, кефир, мука, песок, соль.	**Познав.разв.:** Определение содержимого баночек Игра «Путешествие в страну запахов» Рассуждение "За что я люблю свой город?" Рассказ детей "Где я побывал на нашей планете?" Презентация "Блюда разных народов"	Исследовательская деятельность «Угадай, что в баночке»	Игра «Любимый вкус» - определение блюда на вкус

		Тема: «Что ты хочешь носить?» Задачи: Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Оборудование: Картонный силуэт куклы, лоскутки ткани разной фактуры, цветная бумага, клей.	**Познав.разв.:** Беседа История костюма Д./игра «Я – модельер» **Худож - эстет.разв.:** Рисование любимой коллекции одежды	Рисование любимой коллекции одежды. Рассматривание иллюстраций "Нац.одежда разных народов"	Помощь в проведении презентации любимой одежды определенного сезона.
		Тема: «Что умеешь делать» Задачи: Определять вместе с детьми их умения. Оборудование: Материал для изготовления елочных игрушек (цветная бумага, картон, ткань, тесьма, отделочные материалы); ножницы, клей, кисти для клея.	**Реч.разв.:** стихи про Новый год. **Соц –коммуникат.разв:** Игра «Украсим елку» изготовление елочных игрушек **Худож - эстет.разв.:** изготовление поделок, рисование, лепка	Изготовление игрушек из бумаги (оригами). Рассматривание фото "Достопримечательности Москвы"	Изготовление поделки на Новогоднюю елку.
		Тема: «Какой ты, что тебе нравится?» Задачи: Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Оборудование: Фотографии детей. Плотные листы бумаги, карандаши, краски или фломастеры.	**Реч.разв.:** Описание внешности ребенка, изображенного на фотографии. **Познав.разв.:** Игра «Выставка рисунков» **Худож- эстет.разв.:** Рисование одежды к своей фотографии.	Составление описательных рассказов о себе. Мой любимый новогодний костюм	Оформление альбома «Что тебе нравится».
Ноябрь 9-13		Тема: «Красивое - безобразное» Задачи: Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что безобразным. Оборудование: Альбомный лист, карандаши или фломастеры.	**Познав.разв.:** Объяснение смысла слов «красивый», «безобразный» **Реч.разв.:** Обогащение словарного запаса **Соц –коммуникат.разв.:** Игра «Мир красоты»	Использование цветов для передачи красивого и безобразного. Рассуждение "За что я люблю Новый год?"	Закрепление смысла слов «красивый», «безобразный»
		Тема: «Робкий» Задачи: Определить вместе с детьми, кого можно назвать робким. Оборудование: Куклы: гном Весельчак, фея, стул	**Познав.разв.:** Рассматривание иллюстраций с изображением грустного и веселого человечка **Реч.разв.:** Обогащение словарного запаса. Чтение рассказа Л.Толстого «Филиппок» **Соц – коммуникат.разв.:** Игра «Помоги гному», «Похвали себя».	Беседа по прочитанному рассказу, игра с зеркалом.	Составление комплиментов другу или подруге
		Тема: «Смелый» Задачи: Определить вместе с детьми, кого можно назвать смелым. Оборудование: Книги: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л.Толстой «Котенок»	**Познав.разв:** Рассматривание иллюстраций **Реч.разв.:** Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» Беседа по прочитанному произведению. Пополнение словарного запаса. **Соц – коммуникат.разв.:** Игра «Спасаем Мишку»	Ответы на вопросы по прочитанным произведениям.	Составление рассказа о смелости.
Декабрь 13-18		**Чувства, желания, взгляды**			
		Тема: «Мимические признаки эмоций» Задачи: Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе. Оборудование: Рассказ Э.Мошковской «Обида», зеркало, небольшие плотные белые карточки (по 4 на каждого ребенка), конверты (на каждого ребенка).	**Реч.разв.:** Чтение рассказа Э.Мошковской «Обида» Беседа по прочитанному. **Соц – коммуникат.разв.:** Игра-тренинг «Мои ощущения» **Худож- эстет.разв.** Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. Беседа "Новогодний подарок от Деда Мороза"	Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. Мой лучший подарок"	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица.

		Тема: «Твои поступки и чувства других» Задачи: Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков. Оборудование: Бумага, карандаши или фломастеры.	**Познав.разв.:** Рассматривание иллюстраций. Беседа о поступках **Реч.разв.**Расширение словарного запаса. Объяснение смысла пословицы «У него все на лице написано» **Худож - эстет.разв.:** Изображение выражений лиц	Изображение выражений лиц своих близких в различных ситуациях.	Рассматривание различных иллюстраций по теме. Рисование «Здравствуй, зимушка зима».
Январь 18-21 Февраль 21-25		Тема: «Спорящие лица» Задачи: Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Оборудование: Кукла, конверт с картинками, изображающими различные выражения лица (грустное, веселое, сердитое, испуганное); запись песни, исполненная в разных интонациях.	**Реч.разв:** Расширение словарного запаса. **Соц –коммуникат.разв.:** Беседа о эмоциональном состоянии песен. Беседа "Солдаты, не пришедшие с войны" **Худож - эстет.разв.::** Прослушивание песен. Изготовление масок	Подбор к каждой песне, которая исполняется в разных интонациях, определенную карточку. С.р.игра «Моряки»	Продолжать знакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
		Тема: «Горе» Задачи: Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. Оборудование: фломастеры или карандаши, листы бумаги.	**Познав.разв.:** Рассматривание иллюстраций **Реч.разв.** Обогащение словарного запаса. **Худож- эстет.разв.** Изображение эмоционального состояния.	Беседа о прочитанном.	Закрепить понятие, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.
		Социальные навыки			
		Тема: «Я считаю тебя хорошим» Задачи: Продолжать развивать представления о том, что такое дружба. Оборудование: Бумага, цветные карандаши или фломастеры	**Познав.разв. :** Наблюдение за поведением друг друга. **Реч.разв.:** Расширение словарного запаса Чтение произведения К.Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно» **Соц – коммуникат.разв.:** Д./игра «Назови ласково» **Худож - эстет.разв.:** Рисование «Мой друг живет в моем городе» Разучивание стихов о дружбе	Беседа по прочитанному произведению. Рисование на тему: «Мой друг».	Составление описательного рассказа: «Мой друг»
		Тема: «С кем я дружу» Задачи: Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. Оборудование: Две куклы; фотографии детей; плотная бумага; клей, кисточка; фломастеры или карандаши.	**Познав.разв.:** Рассмотрение иллюстраций о дружбе **Реч.разв.:** Расширение словарного запаса. **Соц –коммуникат.разв.::** Игра: «Закончи фразу» **Худож- эстет.разв.** Аппликация-рисование: «С кем я дружу» (с водой, землей)	Беседа о друзьях. Аппликация-рисование: «С кем я дружу»	Продолжать формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
		Тема: «Одиночество» Задачи: Помочь понять, что такое одиночество. Оборудование: Кукла Гномик.	**Соц –коммуникат.разв.:** Беседа об эмоциональном состоянии. Разучивание стихотворения "Одиночество" (этюд)	Помочь Гномику успокоить его	Закрепить понятие, что такое одиночество.
Март 25-29		Тема: «Портрет друга» Задачи: Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга. Оборудование: Аудиозапись В.Шаинского «Дружба крепкая»; рамки разных размеров и форм; цветная и белая бумага разной фактуры; лоскуты ткани, нитки, ленточки, пуговицы, различные по цвету и фактуре; краски, фломастеры, кисти, ножницы, клей.	**Познав.разв.:** Рассматривание иллюстраций. **Реч.разв.:** Расширение и обогащение словарного запаса. **Худож - эстет.разв.:** Аппликация: «Мой друг»	Проявить фантазию, изображая своего друга. Рассматривание фотоальбома «Достопримечательности города Нижневартовск».	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга в рисунке.

		Тема: «Ссора» Задачи: Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. Оборудование: Персонажи кукольного театра – лиса и журавль; декорации к спектаклю «Лиса и журавль»	**Познав.разв:** Рассматривание иллюстраций к сказке. **Соц –коммуникат.разв.:** Беседа о дружбе **Худож - эстет.разв.:** Исполнение танца «Мы поссоримся и помиримся» **Реч.разв.:** Чтение сказки «Лиса и журавль» Инструктаж "Умей делиться игрушками" Посещение выставки "Народная игрушка"**:** Посещение картинной галереи "Весна на картинах художников"	Дети выясняют причину и предлагают способы разрешения конфликта.	Продолжать способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения Рисование "Портрет моей мамы"
Апрель 29-33		Тема: «Дразнить, обижать» Задачи: Развивать добрые, теплые отношения между детьми Оборудование: Кукла с рыжими волосами (мальчик), ширма.	**Реч.разв:** Знакомство с пословицей: «Сказка ложь, да в ней намек – добру молодцу урок» Чтение сказки Т.Асакова «Аленький цветочек» **Соц – коммуникат.разв:** Беседа об уважении друг к другу**:** Беседа "Кто такие ветераны?"	Беседа о хороших и плохих поступках	Продолжать развивать добрые, теплые отношения между детьми
		Тема: «Как можно все объяснить» Задачи: Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться. Оборудование: карандаши или фломастеры, листы бумаги	**Познав.разв.:** Рассматривание иллюстраций **Реч.разв:** Обогащение словарного запаса **Соц – коммуникат.разв:** Беседа-безопасность: «Разговор с взрослыми» **Худож- эстет.разв.** Рисование «Что тебе разрешают и запрещают» Чтение рассказов "Дети и война"	Беседа о поступках. Игра: «Поручения - обращения» Рисование.	Продолжать способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.
Май 33-36		Тема: «Вместе с друзьями» Задачи: Способствовать формированию хороших отношений между детьми. Оборудование: Сюжетные картинки (например, на картинке изображены играющие дети, а рядом – плачущий ребенок, у которого нет игрушек); стихотворение Е.Серова «Нехорошая история»	**Познав.разв.:** Рассматривание сюжетных картинок. **Реч.разв:** Развитие словаря детей. Чтение стихотворения Е.Серова «Нехорошая история» **Соц – коммуникат.разв:** Игра на сотрудничество «Пузырьки».	Беседа по сюжетным картинкам. Беседа по тексту стихотворения Е.Серова «Нехорошая история»	Способствовать формированию хороших отношений между детьми. Разучивание песен, стихов для концерта - встречи с ветеранами
		Тема: «Совместные игры» Задачи: Помочь понять, что вместе интереснее. Оборудование: маты и мешки	**Соц – коммуникат.разв:** Игра «Черепаха» **Физич.разв.**	Соблюдение правил игры Игры "Школа", "Детский сад"	Помочь понять, что вместе интереснее. разучивание стихов к выпускному

Ожидаемый результат.

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Различные проявления негативных эмоций, причины, приводящие к конфликту, возможные пути его разрешения.
Иметь представления	Об индивидуальной особенности человека – голосе; О том, что такое одиночество. О том, что такое дружба, что важно в дружеских отношениях; О том, что такое горе, Об имени и отчестве.
Уметь	Определять свои вкусы и предпочтения в запахе, еде, одежде и сравнивать их с другими, Определять «красивое» и «безобразное», «смелость» и «робость», Выделять качества друга. Распознавать различные эмоции по выражению лица, позе; Справляться с тяжелыми чувствами; Анализировать причины различного настроения и эмоциональных состояний.

Парциальная образовательная программа "Социкультурные истоки".

Пояснительная записка.

Духовно-нравственное воспитание одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина.

В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращения к духовной жизни начинается - так же в дошкольном возрасте – с нравственного самоопределения и становления самосознания. Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Программа разработана для четырех возрастных групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7 лет).

Для детей б — 7 лет разработаны книги для развития: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

Программой предусмотрено проведение 4 занятий в месяц: 3 занятия с детьми, 1 занятие с родителями.

В группе дошкольного возраста (6лет -7лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста 6-7лет:

-первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;

-дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и формирование толерантности в ходе активных занятий;

-создание условий для успешной адаптации и психологической готовности ребенка к школе;

-воспитание желания понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле.

Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности – игрой, чтением, наблюдением, конструированием, эстетической, изобразительной и трудовой деятельностью. Большинство занятий по программе носит интегративный характер. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачу речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса на основе социокультурных категорий и ценностей, развитие монологической и диалогической речи, способность к рассуждению и доказательству и т.д.).

Существенной особенностью данной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества. Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего альбома «Мои истоки», в ходе работы над которым дети имеют возможность материализовать полученный ими социокультурный опыт (знания, умения, чувства, отношения) с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, составление аппликаций и т.д.).

Комплексно –тематическое планирование по парциальной образовательной программе «Социокультурные истоки»

Месяц	Название книги, номер, страница	Содержание работы с детьми и родителями (№ занятия, тема, цель)
Сентябрь	Книга 1 «Сказочное слово» с.4-10 с.10	№1 **Тема: Чтение русской народной сказки *«Царевна-лягушка»*** **Цель: формировать умение понимать ценность сказочного слова и родительского благословения,** учить терпению, доброму отношению к окружающим, доверию, пониманию и принятию другого таким, какой он есть, воспитывать послушание, верность, трудолюбие. **Выполнение задания на к сказке *«Царевна-лягушка».*** *Цель: помочь детям понять, как проявилось уважение сыновей к родительскому слову и что помогло Ивану -царевичу отыскать Василису Премудрую.*

	Книга 1 «Сказочное слово» с.11-26 с.27	**№2** **Тема: Чтение сказки А.С. Пушкина «*Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»*** **Цель: приобщать детей к традиционным образам нашего Отечества формировать умение понимать ценность и мудрость сказочного слова и родительского благословения,** учить терпению, доброму отношению к окружающим, воспитывать доверие, понимание и принятие другого таким, какой он есть. **Выполнение задания после чтения сказки, д.и "Доскажи словечко"** Цель: формировать умение обращать внимание на мелодичность и красоту сказочного слова, помочь вспомнить героев сказки, умение подбирать рифмы.
	Книга 1 «Сказочное слово» с.30-31	№3 **Тема: Активное занятие с детьми «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок»** *(*Работа в паре) **Цель: формировать умение понимать духовно - нравственный аспект народных сказок.** **Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка».**
	Истоковедение т.11, с.68, с.152-154	**Итоговое занятие с родителями** **Тема: «Сказочное слово в семье»** **Цель: помочь родителям понять глубокий духовно - нравственный смысл русской народной сказки** *«Царевна-лягушка»* и **сказки А.С. Пушкина «***Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»*
Октябрь	Книга 2, ч.1. «Напутственное слово» с.5	(в совместной деятельности) **Тема: Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека».** **Чтение сказки К.Д. Ушинского «*Ветер и Солнце»*** **Цель: дать представление о силе напутственного слова, сказанного человеку в дорогу, познакомить с традицией напутственного слова, проявляющегося в родительском благословении, учить** послушанию, любви, верности и трудолюбию, воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка).
	Книга 2, ч.1. «Напутственное слово» с.6-14 с.16-17	№1 **Тема: Чтение русской народной сказки «*Василиса Прекрасная»*** **Цель: формировать умение понимать ценность слова напутствия** и силы родительского благословения, воспитывать послушание. **Рисование иллюстрации к сказке «*Василиса Прекрасная»*** **Выполнение задания "Сказки А.С.Пушкина" (чтение и обсуждение фрагментов сказок)** Цель: упражнять детей в нахождении напутственного слова в произведениях А.С.Пушкина.
	Книга2, ч.2 «Жизненный путь» с.21-32 с.20	**№2** **Тема: Чтение русской народной сказки «*Пёрышко Финиста Ясна - сокола»*** **Цель: формировать умение понимать ценность слова напутствия** и силы родительского благословения, формировать образцы поведения, которым нужно следовать в жизни, понимать *ответственность за другого, учить понимать важность смысла человеческой жизни.* **Работа с пословицами** Цель: актуализировать собственный опыт по теме "Жизненный путь".
	Книга2, ч.2 «Жизненный путь» с.33 с.33-34	**(в совместной деятельности)** **Тема: Чтение притчи «Старик и яблоня»** **Цель: дать детям понятие "притча", помочь понять основную идею: жизнь необходимо прожить достойно.** **Оформление страницы альбома "Кем я хочу стать?"** **Выполнение задания (родителями дома с ребенком)** Рассказ ребенку о жизненном пути человека на своем примере. Цель: дать понятие выражения "жизненный путь", представление о жизненном пути, **закрепить представление о понятии "жизненный путь", формировать умение рассказывать о своем выборе в жизненном пути, учить слушать друг друга.**
	Книга 2, ч.1. «Напутственное слово» с.18	№3 **Активное занятие с детьми "Напутственное слово"** Цель: **формировать умение понимать ценность слова напутствия, работать в паре, слушать друг друга, воспитывать самостоятельность.**

	Истоковедение т.11, с.69, с.154-156	**Итоговое занятие с родителями** **Тема:** «Напутственное слово» **Цель: помочь родителям понять глубокий смысл русской народной сказки «***Василиса Прекрасная» и «Пёрышко Финиста Ясна - сокола» - вера в силу родительского благословения.*
Ноябрь	Книга 3, ч.1. «Светлый образ» с.5-8	№1 Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Рассматривание иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры **Тема: Чтение фрагмента произведения И.С.Шмелева «Благословение»** **Цель: дать детям представление о том, что значит получить благословение Преподобного.**
	Книга 3, ч.1. «Светлый образ» с.9-11	№2 **Тема: Чтение рассказа «Сын радости»** **Цель: подвести к пониманию чудесного обретения грамоты отроком Варфоломеем.**
	Книга 3, ч.1. «Светлый образ» с.12-13	№3 **Тема: Чтение рассказов «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике»** **Цель: приобщить детей к светлому образу Сергия Радонежского, формировать умение понимать смысл произведения.**
	Книга 3, ч.1. «Светлый образ» с.15-16	(в совместной деятельности) **Тема: Чтение произведения «Предание о первых деревянных игрушках»** **Цель: познакомить с традицией изготовления Сергиево - Посадской деревянной игрушки.**
Декабрь	Книга 3, ч.2. «Чудотворный образ» с.19-23	№1 **Тема: Чтение рассказа «Куликовская битва».** Беседа с детьми «Куликовская битва» **Цель: дать представление об историческом событии- великой битве русского войска с монголо -татарами, понять образы защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.**
	Книга 3, ч.2. «Чудотворный образ» с.24-25 **с. 25**	№2 **Тема: Чтение фрагмента "Жития" «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»** **Цель: дать представление о чудотворном образе "игумена всея Руси".** **Выполнение задания**
	Книга 3, ч.2. «Чудотворный образ» с.26-27	**№ 3** **Тема: Активное занятие с детьми «Светлый образ» (работа в паре)** **Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».** **Цель: закрепить представления о светлом образе Сергия Радонежского** Экскурсия родителей с ребенком в храм к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по желанию родителей).
	Истоковедение т.11, с.69, с.156-157	**Итоговое занятие с родителями «Светлый образ»** (Ресурсный круг) **Цель: помочь родителям понять образ Сергия Радонежского, познакомить с сюжетными событиями жизнеописания Преподобного, рассказать о его великодушии, доброте к миру.**
Январь	Книга 4, ч.1. «Мастера и рукодельницы» **с.5-12** **с.12**	№1 **Тема: Чтение сказа П.П. Бажова «Каменный цветок»** **Цель: формировать понимание смысла произведение, формирование таких качеств, как** терпение, усердие, наблюдательность, смекалка, воспитывать трудолюбие. **Выполнение задания после прочтения произведения**
	Книга 4, ч.1. «Мастера и рукодельницы» с.13-14 с.14	№2 **Тема: Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»** **Цель:** Познакомить детей с процессом выращивания и обработки льна, технологией изготовления крестьянами одежды, закреплять представления об орудиях труда, воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества, уважение к нелёгкому труду крестьян. **Выполнение задания "Проследите путь от зёрнышка до рубашки"** **Оформление страницы альбома** "Русские узоры".

	Книга 4, ч.1. «Мастера и рукодельницы» с.4 с.16 с.17 **с.18**	№3 **Тема: Активное занятие с детьми «Мастера и рукодельницы»** **Цель: закрепить представление детей о мастерах и рукодельницах, актуализировать опыт детей по данной теме,** воспитывать трудолюбие. **Выполнение заданий:** **работа с пословицами,** **отгадывание загадок, чтение стихотворений о мастерстве в разных профессиях,** **самостоятельная работа,** **работа в паре.**
Февраль	Книга 4, ч.2. «Старание и терпение» с.21-25	**№1** **Тема: Чтение русской народной сказки «*Морозко»*** **Цель:** формировать умение слушать и воспринимать сказку, анализировать произведение и характеры героев сказки, отличать добро от зла, **способствовать формированию** таких качеств внутреннего мира человека как старание и терпение, воспитывать трудолюбие, усердие.
	Книга 4, ч.2. «Старание и терпение» с.26-32 с.20	№2 **Тема: Чтение русской народной сказки «*Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»*** **Цель: формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, понимать главную мысль сказки,** **умение характеризовать героев сказки,** понимать необходимость проявления старания и терпения, умения стойко переносить трудности: в бою, труде, в любых жизненных обстоятельствах, способствовать воспитанию патриотизма. **Работа с пословицами** Цель: актуализировать опыт детей по данной теме. **Рисование иллюстрации к сказке на странице альбома.** **Рассказывание сказки** Цель: помочь детям вспомнить содержание произведения, учить слушать друг друга, развивать память.
	Книга 4, ч.2. «Старание и терпение» с.34-35	№3 **Тема: Активное занятие с детьми «Старание и терпение» (работа в паре)** **Цель:** актуализировать опыт детей по данной теме.
	Истоковедение т.11, с.69-70, с.157-158	**Итоговое занятие с родителями** **Тема:** «Мастера и рукодельницы» **Цель: познакомить с социокультурной категорией - традиции дела, помочь осмыслить то, что путь к вершинам мастерства - большой труд.**
Март	Книга 5, ч.1. «Семейные традиции» с.5	№1 **Тема: Чтение произведения О.С.Абрамовой "Семейная радость"** **Цель: познакомить с семейной традицией - имянаречением, формировать умение понимать ценность и важность сохранения семейных традиций, почитание родителей, воспитывать послушание, гостеприимство, радушие, чувство праздника.**
	Книга 5, ч.1. «Семейные традиции» с.6-11 **с.11.**	№2 **Тема: Чтение сказа П.П. Бажова «Живинка в деле»** **Цель: формировать** умение находить заинтересованность при выполнении любого дела, творчество, старание, терпение, желание и умение достичь своей цели. **Выполнение задания**
	Книга 5, ч.1. «Семейные традиции» с.12-13 **с.4** **с.14**	№3 **Тема: Чтение произведения И.С. Шмелева «Благовещение»** **Цель:** познакомить детей с одним из любимых народных праздников - Благовещеньем, с традицией праздника, **формировать умение понимать ценность семейных традиций, воспитывать чуткость, восприимчивость к окружающему миру.** **Работа с пословицами** **Цель: закреплять умение понимать смысл пословиц.** **Беседа родителей с детьми дома "Традиции нашей семьи"** **Цель: закрепить представления ребенка о традициях его семьи.**

Апрель	Книга 5, ч.1. «Семейные традиции» С.16	№1 **Тема: Активное занятие с детьми «Семейные традиции» (работа в паре)** Цель: формировать представление о сохранении и передаче семейных традиций из поколения в поколение. **Оформление страницы альбома«Традиции нашей семьи»** **Цель: закрепить представления ребенка о традициях его семьи.**
	Книга 5, ч.2. «Книга - праздник души» с.24 -50	№ 2 -3 **Тема: Чтение произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»** **Цель: формировать умение внимательно слушать стихотворение, понимать смысл, воспитывать** любовь и доверие к любимому человеку, понимать идею произведения - воссоединение семьи
	Истоковедение т.11, с.70, с.159-160	**Итоговое занятие с родителями** **Тема: «Семейные традиции»** **Цель: сформировать понимание важности соблюдения семейных традиций (почитания родителей, послушания, милосердия, гостеприимства и радушия).**
Май	Книга 5, ч.2. «Книга - праздник души» с.19	№1 **Тема: Чтение произведения «О первом красном яичке»** **Цель: формировать умение понимать смысл произведения,** познакомить детей с одним из православных праздников - Пасхой.
	Книга 5, ч.2. «Книга - праздник души» 20- 21	**№2** **Тема: Чтение стихотворениий А.Н.Майкова «Праздник праздников», К.М.Фофанова «Под напев молитв пасхальных...** » **Цель: формировать умение понимать смысл произведения,** расширить представления детей о православном празднике - Пасхе.
	Книга 5, ч.2. «Книга - праздник души» с.22-23	№3 **Тема: Чтение стихотворения Ф.И.Тютчева «Весенние воды», В.А.Жуковского «Жаворонок»** **Цель: формировать умение внимательно слушать стихотворение, понимать смысл -весной происходит не только пробуждение природы, но и человеческой души, отвечать на вопросы после прочитанного.**
	Книга 5, ч.2. «Книга - праздник души»	**Активное занятие с родителями и детьми «Книга – праздник души»"** Цель: закрепить представление о прочитанных произведениях, понимать нравственную цель и смысл каждого произведения, учить слушать друг друга, высказывать свое мнение. **Оформление страницы альбома** Ресурсный круг с делегированием «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми».

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	
Знать	русские традиции, традиции своей семьи,
Иметь представления	о жизненном пути человека, об **образе Сергия Радонежского, о** процессе выращивания и обработки льна о православных праздниках, исторических событиях, о сохранении и передаче семейных традиций из поколения в поколение.
Уметь	понимать **ценность и мудрость сказочного слова, силу напутственного слова, родительского благословения**, ценность и важность соблюдения семейных традиций, понимать смысл прочитанного произведения**.**

Парциальная образовательная программа «Правовое воспитание»

Пояснительная записка

Правовая культура требует от человека - хоть и маленького, осознанного, непосредственного выбора действия и выбора поведения в мире возникающих межличностных отношений. Важно, чтобы ребёнок почувствовал и осознал своё право на внимание, уважение, свою точку зрения. Прежде, чем говорить о правах человека, нужно подвести ребёнка к осознанию себя человеком и пониманию своей значимости и ценности.

Целью является формирование основ правовой культуры дошкольников и межличностных отношений между детьми.

Задачи:

1. Расширить у детей область правовых знаний через накопление социального опыта.
2. Сформировать у ребёнка чувство самоценности и обучить способам решения конфликтов и споров в позитивном русле.
3. Повысить компетентность родителей в вопросах правовой культуры дошкольников.
4. Формировать всесторонне развитую личность, помочь адаптироваться воспитанникам в жизни, научить регулировать свои отношения с другими людьми и государством.

Главная идея заключается в том, чтобы уже на первоначальной ступени образования понятия: права человека, честь, достоинство, закон, терпимость стали понятными и необходимыми маленьким гражданам.

Каждый ребенок должен не только знать свои права, но и быть готовым к отстаиванию своих прав в реальной жизненной ситуации. При этом дети должны признавать права своих сверстников и взрослых, которые, в свою очередь, обязаны уважительно относиться к соблюдению их прав.

Воспитание детей в духе прав человека. Основная задачей - научить жить и общаться в своей группе, создавать доброжелательную рабочую атмосферу, где каждый почувствует себя психологически комфортно и будет толерантен к окружающим. Предельно доброжелательная и открытая атмосфера поможет ребятам избавиться от нежелательных стереотипов поведения в семье, во дворе. Постепенно они сами придут к более широкому взгляду на мир.

Форма проведения – фронтальная – 1 раз в месяц – 9 бесед.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной программе «Правовое воспитание»

Месяц, № недели	№ ОД	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1-5		Тема: «Что такое право…». Задачи: Расширить знания детей о своих правах и обязанностях. Оборудование: иллюстрации к сказкам.	**Худож- эстет.разв:** ИЗО «Моя любимая сказка». **Реч.разв:** Заучивание стихотворения «Закон пошёл бродить по белу свету…».	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Д/игра «Право или обязанность». Рассматривание сюжетных картинок к статьям «Конвенции о правах ребенка». Рассматривание школьных принадлежностей. Д/и «Для чего нужен»…, «Отгадай загадку». Рассматривание иллюстраций, рисунков, открыток к 1 сентября. Рассматривание иллюстраций об осени Д/и «Назови», «Осенние приметы».	Оформление коллажа «Права детей» в приёмной группы. Рубрика – Полезно знать «Конвенция о правах ребёнка». Выставка рисунков (дети и родители) «О правах…» Консультация «Я человек. У меня есть права!» Рубрика – Страничка истории «А как всё начиналось у нас в России?»

Октябрь 5-9		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на образование». Задачи: Формировать у детей представления о значимости образования в жизни каждого человека. Оборудование: иллюстрации с изображением детей в д/саду, школе.	**Соц –коммуникат.разв:** Сюжетно – ролевая игра «Школа», «Детский сад». **Худож- эстет.разв:** ИЗО «Скоро в школу я пойду» Беседа "Учебные заведения в нашем городе" **Реч.разв:** Рассказ Л.Толстого «Филиппок», Л.Пантелеева «Буква «ты», Разгадывание загадок о школьных принадлежностях. Рассматривание на фото учебных заведений разных городов России (презентация) Беседа "У разных народов свой родной язык и свой дом"	Рассматривание открыток, иллюстраций о школе. Настольная игра – лото «Профессии», Д/и «Четвертый лишний». Сюжетно- ролевая игра "Космонавты"	Оформление коллажа «Права детей» в приёмной группы. Родительское собрание «Подготовка старшего дошкольника к школе». Памятка «Что должен знать ребёнок 7- го года жизни»? Выставка рисунков «Люблю тебя, моя Россия! Рубрика - Родителям на заметку «Если вашего ребёнка «травят»». Чтение в семейном кругу: А.Толстой «Буратино» Рекомендовать занятии с детьми по книге автор С. Е. Гаврина. «Поиграем в школу» Сочинение сказки по теме.
Ноябрь 10-13		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на равенство». Задачи: Формировать у детей представление, что все люди рождаются свободными и равными, все имеют одинаковое право на человеческое достоинство, все наделены разумом и должны относиться друг к другу с уважением; Воспитывать у детей уважение и терпимость ко всем людям. Оборудование: иллюстрации, фото.	**Реч.разв:** Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок», А.Толстого «Золотой ключик» Беседа по содержанию сказки. Рассказать детям о подвиге Минина и Пожарского. Рассказ о героях космоса. Традиции празднования Нового года Новый год - праздник для всех	Разукрашивание в раскрасках. Рисование "Моя Родина - Россия"	Работа с индивидуальным альбомом ребёнка «Кто я?» Сочинение сказки по теме. Индивидуальные беседы с родителями.
Декабрь 14-18		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на защиту от непосильного труда». Задачи: Формировать представление о трудолюбии, ответственности, взаимопомощи, посильной помощи взрослым; Ввести в активный словарь детей понятия: «непосильный труд», «тяжелый физический труд»; формировать представления о том, что тяжелый, непосильный труд может нанести вред здоровью. Оборудование: иллюстрации к сказкам.	**Реч.разв:** Сказка Ш.Перро «Золушка», русская народная сказка «Зимовье зверей», В. Маяковского «Кем быть». Знакомство с пословицами, поговорками, загадками о труде. «Я и мои обязанности дома». **Соц –коммуникат.разв:** С/р игра «Семья». Обсуждение различных ситуаций. Хозяйственно – бытовой труд в группе **Худож- эстет.разв:** Инструктаж "Бенгальские огни могут быть опасны" Чтение рассказа Н.Носова "Бенгальские огни"	Рассматривание иллюстраций к сказкам, Драматизация сказок «Золушка», «Двенадцать месяцев». С/р игра «Семья». Конструирование «Игрушки для новогодней елки». Изготовление открытки к Новому году	Размещение в приёмной группы: Преамбула «Декларации прав ребёнка». Подбор пословиц, поговорок, совместно с детьми, о равенстве, уважении, терпимости (размещение их в приёмной группы). Рубрика – Рекомендуем (выставить в приёмной группы худ.книги с произведениями о труде, о людях которые трудятся, о профессиях.) Поиск поговорок, пословиц о труде, инструментах. Конкурс рисунков «Нарисуй пословицу» (совместно с детьми) Практикум «Мастерим сами вместе с нами» (Что можно сделать из простой коробки) Консультация «Трудовое воспитание старших дошкольников». Сочинение сказки по теме. Создание книжки – малышки «Всякий труд почётен».

Январь 18-21		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на общение». Задачи: Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать свое мнение, прислушиваться к мнению сверстников; Привлекать детей к созданию сообщества друзей, Воспитывать уверенность в себе, умение анализировать свои поступки, чувства, мысли, способность активно защищать свои права и права других людей, а так же выражать несогласие, тактично отстаивая свои убеждения. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.	**Соц –коммуникат.разв:**Беседа «Мои друзья» Игры «Кто твой друг», «Воображаемый друг». **Худож- эстет.разв.:** Исполнение песен о дружбе. Инструктаж "Не ешь снег, а то заболеешь	Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм).	Рассказ «Мой лучший Новый год». Организация торжественного развешивания кормушек на территории детского сада и объявление открытия птичьей столовой. Рисование на тему: «Ура! Зима!». Разучивание стихотворений о зиме. Чтение детской энциклопедии о средствах связи, т.е общения м/у людьми
Февраль 21-25		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на дружбу». Задачи: Формировать у детей представление, что все люди имеют право на друзей; Воспитывать чувство взаимовыручки, помощи другу; Учить детей уважению, терпимости ко всем детям Оборудование: иллюстрации к сказкам, листы бумаги, цветные карандаши.	**Худож- эстет.разв.:** ИЗО « Мой друг» Разучивание и пение песен: муз. Шаинского, сл. М. Танича «Когда мои друзья со мной»; муз. Шаинского «Вместе весело шагать»; муз. Шаинского «Улыбка»; муз. Шаинского «Песенка Чебурашки». **Реч.разв:** Д.Самойлов «У Слоненка день рождения» Чтение стих-ния П.Синявского "Мама - самый лучший друг" обсуждение игровых ситуаций (забота о маме —подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); Рассказ о службе в армии, разучивание пословиц	Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм) Театральные игры – драматизации. Конструирование военного корабля и подводной лодки из деревянного конструктора.	Поход в гости и обсуждение этого похода дома. Работа в индивидуальном альбоме «Я и мои друзья» (дети и родители) Сочинение сказки по теме. Домашнее чтение Волков «Волшебник изумрудного города», обсуждение прочитанного произведения. Подбор поговорок и пословиц о дружбе (дети и родители) и размещение их в приёмной группе. Выставка рисунков «Моя мама»

Март 25-29		Тема: «Каждый ребёнок имеет право на доступное пользование информацией». Задачи: Познакомить детей с правом на получение информации. Развивать интерес к чтению, книге, библиотеке. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши, краски.	**Познав.разв:** Викторина по сказкам. **Соц –коммуникат.разв:** Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». **Худож- эстет.разв:** ИЗО «Обложка для моей любимой сказки» Посещение выставки в мини -музее "Народная игрушка"	Народные подвижные игры Рассматривание иллюстраций с изображением разных народных игрушек. - «Мы пришли в театр»: показ иллюстраций, фотографий московских театров, рассматривание на иллюстрациях всех помещений театра (сцена, зрительный зал, гримерная, костюмерная и т.д.).	Посещение и запись в библиотеку д/с или городскую, посещение книжного магазина. Создание рисунков по впечатлениям посещения библиотеки, книжного магазина. Сочинение сказки по теме. Организация выставки «Детская книга» Консультация «Как научить ребёнка читать».
Апрель 29-33		Тема: «Малышам о правах ребенка». Задачи: Побуждать творческую активность детей, способствовать принятию любых детских замыслов; Гарантировать свободу и непринужденность действий детей. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.	**Худож- эстет.разв:** Лепка: «Мой любимый герой сказки». **Реч.разв.:** Разучивание стихов по теме «О правах…» Праздник "Весна - Красна"	Рассматривание альбома «Детям о правах».	Турнир знатоков «О правах ребёнка». Круглый стол: «Вам было интересно?». «Тетрадь отзывов» - заполнение родителями. Экскурсия с родителями на набережную: наблюдение ледохода
Май 33-36		Тема: «Каждый ребёнок имеет равные права». Задачи: Дать четкое понятие о необходимости предоставления равных возможностей детям разных национальностей; Продолжать воспитывать в них уважение к национальным культурам разных народов; Воспитывать в детях гордость за неповторимость своей национальной культуры. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.	ИЗО «На планете все равны» Оформление панно «Наши права». Праздник «День защиты детей» Прослушивание песен военных лет Встреча с ветеранами, организация концерта	Рассматривание альбома «Народы мира». Разукрашивание иллюстраций в раскрасках. Игры по интересам (настольные, режиссерские, сюжетно – ролевые). Сюжетно - ролевая игра "Разведчики", "Связистяы" Рассматривание фото ветеранов Игры по выбору детей в группе	Подготовка проекта «Я расскажу вам о своей национальности» Выставка рисунков «Мы дружная семья». Участие в празднике «День защиты детей» Рубрика – Полезно знать «1 июня – Международный день защиты детей» Посещение городского праздника «День защиты детей». Разучивание стихотворений к выпускному

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Что у каждого ребенка есть права, охраняемые государством.
Иметь представления	О защите прав ребенка членами его семьи, О службах, которые могут помочь ребёнку, попавшему в беду.
Уметь	Отличать понятия «право» и «обязанность», уважительно и терпимо относиться к людям независимо от их происхождения и имени.

Парциальная образовательная программа "Твоя безопасность, малыш"

Формирование основ безопасности, а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил входит в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» по ФГОС ДО, примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы реализуемой в ДОУ.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Работа по формированию правил дорожного движения в ДОУ строится на постепенном и систематическом обогащении знаний детей об основных понятиях, формах и способах деятельности, на которых базируются все правила дорожного движения. Максимальное усвоение ребенком- дошкольником правил дорожного движения осуществляется в разных видах деятельности: игре, конструктивно – модельной деятельности, физической культуре, и т.д.

Но статистика показывает, что работа в данном направлении требует дополнительных усилий, поэтому в ДОУ разработана парциальная образовательная программа «Твоя безопасность, малыш» для детей дошкольного возраста по формированию элементарных представлений о правилах безопасности и навыкам безопасного поведения.

Программа разработана на основе учебно – методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина (далее - Программа).

Цель: Формирование основ безопасности, а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях.

Задачи:

- Формирование необходимых знаний, умений и навыков у детей дошкольного возраста по защите жизни от опасных, вредных факторов, чрезвычайных ситуаций и их последствий.
- Стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение,
- Воспитание осознанного отношения к необходимости соблюдения правил безопасности.

Программа направлена на:

- усвоение первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице и дороге;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. (Ребёнок должен правильно двигаться в соответствии с полученным сигналом - свисток, переключение светофора, уметь координировать свои движения с движениями других людей и перемещением предметов - рядом что-то упало, начало двигаться или остановилось, неожиданно появилось).
- на развитие у детей координации, внимания, наблюдательности и реакции (дети упражняются в играх, занятиях, соревнованиях по определению расстояния, скорости, видимости);
- развитие у детей способности к предвидению возможных опасностей в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения (скользкие листья, гололёд, лужи и ямы). Воспитание навыков безопасного поведения детей осуществляется на основе желания ребенка познавать окружающий мир, используя его любознательность, наглядно - образное мышление и непосредственность восприятия.

Программа разработана для детей в возрасте 3 года -7 лет в форме единого комплексного перспективного плана, к которому прилагается тематическое планирование по разделам:

- «Движение без опасности» (занятия проводятся на 1 и 2 неделе, по 25 мин)
- «Огонек» (занятия проводятся на 3-ей неделе, по 25мин.)
- «Внимание! Опасность!» (занятия проводятся на 4-ей неделе, по 25 минут).

Месяц, № Недели	№ ОД	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1-5		Тема: «Устройство проезжей части дороги». Задачи: Уточнить знания детей об устройстве проезжей части. Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе. Расширять знания о правилах пешеходов на тротуаре и дороге. Оборудование: иллюстрация с изображением устройства проезжей части, подиум по ПДД с разметкой, дорожный знак «Пешеходный переход».	**Реч.разв.**: Чтение стихотворения В.Семернина «Запрещается – разрешается» **Познав.разв.:** Беседа «Ребенок на улице» Блиц – опрос «Ответь на вопрос» (Ловушки для пешеходов) **Соц – коммуникат.разв.:** С/р игра «Таксисты»	Режиссерские игры на подиуме ПДД: дорога в школу.	Памятка «Обязанности пешеходов». Рисование индивидуального маршрута от дома до будущей школы. Прогулка по городу с соблюдением ПДД - поиск осенних примет

Октябрь 5-9		Тема: «Зебра - помощница». Задачи: Уточнить знания детей о правилах перехода проезжей части, развивать ориентировку в окружающем пространстве. Оборудование: иллюстрации по ПДД.	**Познав.разв.:** Знакомство с историей возникновения светофора Беседа «Умный светофор». **Соц –коммуникат.разв.:** Д/и «Красный, желтый, зеленый»; С/р игра «На перекрестке». **Реч.разв.:** Чтение Н.Сорокиной «Там, где шумный перекресток»	Настольные игры «Большая прогулка», «Лото пешехода».	Памятка «Переходя дорогу, помните об опасности». Игры с друзьями во дворе (соблюдение пдд) Дорога в детский сад (поздравление воспитателей с праздником) с соблюдением пдд
Ноябрь 9-13		Тема: «Светофор – наш друг» Задачи: Расширить знания детей о работе светофора, совершенствовать знания о дорожной грамоте. Дать представление о том, как переходить дорогу там, где нет светофора. Оборудование: макет светофора, красный, желтый и зеленый сигналы.	**Познав.разв.:** Рассказ воспитателя «История появления светофора», «Такие разные светофоры». **Реч.разв.:** Чтение стихотворения С.Михалклва «Шагая осторожно»	Рассматривание иллюстраций с изображением светофоров для водителей и пешеходов. Разыгрывание ситуаций по пдд Д/и «Узнай и назови», «Доскажи словечко» Н/и «Подбери знак», «Дорожные знаки»	Экскурсия к светофору, наблюдение за действиями пешеходов. Экскурсия по г.Нижневартовску с родителями, переход дороги по светофору Рисование «Праздник в городе». Экскурсия по праздничному городу (повторении пдд)
Декабрь 13-18		Тема: «Дорожные знаки для водителей и пешеходов». Задачи: Закрепить представления о назначении изученных дорожных знаков. Расширить представления о назначении дорожных знаков. Познакомить в дорожными знаками «Круговое движение», «Опасный поворот» и знаками сервиса. Оборудование: подиум по пдд, дорожные знаки, иллюстрации с изображением различных дорожных ситуаций.	**Познав.разв.:** Знакомство с информационно - указательными знаками: «Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»); **Соц –коммуникат.разв.:** Д\и Домино «Дорожные знаки», «Собери знак». **Реч.разв.:** Заучивание стихотворения И.Лешкевич «Светофор», А.Северный «Светофор».	Рассматривание дорожных знаков. Пополнение среды дорожными знаками. Рисование безопасного маршрута.	Изготовление новых дорожных знаков. Экскурсия к снежному городку на площадь Нефтяников Экскурсия по зимнему городу, поиск зимних примет с соблюдением пдд. Рисование безопасного маршрута с площади Нефтяников на городскую елку. Экскурсия по Новогоднему Нижневартовску, наблюдение за работой милиц. - регулировщика
Январь 18-21		Тема: Работа инспектора ГАИ, милиционера - регулировщика. Задачи: Расширить знания детей о работе Сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге, о работе регулировщика, об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей, по сигналам регулировщика. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Оборудование: макет микрорайона, жезл, иллюстрации.	**Познав.разв.:** Беседа «Работа регулировщика» (Знакомство с сигналами) **Худож- эстет.разв:** Лепка «Регулировщик» **Реч.разв.:** Составление рассказа по картине «Улица», «Милиционер – регулировщик» **Соц –коммуникат.разв.:** Д/и «Перейди – не ошибись». Чтение художественной литературы по теме. Обсуждение ситуации "Поездка в автобусе - использование слов благодарности"	Рассматривание книг, иллюстраций по ПДД.	Прогулка к перекрестку. Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД.

Февраль 21-25		Тема: «Виды транспорта». Задачи: Расширить знания детей о видах транспорта. Расширить представления детей о правилах поведения в транспорте. Дать представления об опасностях катания, прицепившись к транспорту. Познакомить с дорожными знаками «Ж/д переезд со шлагбаумом (без шлагбаума)». Оборудование: иллюстрации с изображением разных видов транспорта.	**Познав.разв.:** Знакомство со специальным видом Транспорта. Загадки о транспорте. Рассматривание альбома «Специальный транспорт» **Худож- эстет.разв:** Лепка «Виды транспорта» Разукрашивание «Транспорт», «Машины». Беседа «Военные виды транспорта». Разукрашивание. Обсуждение ситуаций (забота о маме, подать руку выходя из автобуса, купить хлеб, соблюдая пдд).	Рассматривание энциклопедий, иллюстраций с изображением различных видов транспорта. Рассматривание выставки военного транспорта к 23 февраля. Режиссерские и сюжетно – ролевые игры по ПДД.	Изготовление транспорта из бросового материала. Наблюдение за движением машин. Прогулка по зимнему городу с соблюдением пдд
Март 25-29		Тема: «Правила поведения в транспорте». Задачи: Расширить представления детей о правилах поведения в общественном транспорте. Познакомить с дорожными знаками «Подземный переход», «Надземный переход». Оборудование: иллюстрации о правилах поведения в транспорте, дорожные знаки.	**Худож- эстет.разв.** Рисование в альбоме безопасности: «Какие правила поведения в транспорте я знаю» **Соц –коммуникат.разв.:** Д/и «Час пик», «Дорожное лото» П/и «Жигули 15, стоп»	Рассматривание иллюстраций «Правила поведения в транспорте».	Памятка «Родителям – водителям». Покупка с папой цветов для мамы (повторение дор.знаков по дороге) Посещение народных гуляний на Масленицу на центр.площади
Апрель 29- 33		Тема: «Ребенок на улице». Задачи: Закрепить знания об ориентировке на проезжей части, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей. Оборудование: подиум по ПДД, дорожные знаки.	**Познав.разв.:** «Мы на улице» **Соц–коммуникат.разв.:** Д/и «Отличник – пешеход». **Реч.разв.:** А.Дмоховский «Чудесный островок», О.Бедарев «Азбука безопасности».	Д/и «Лото пешехода», «Большая прогулка». Режиссерские игры по замыслу.	Памятка «Ребенок на улице» Рисование «Игры во дворе» Экскурсия на набережную с соблюдением пдд
Май 33 - 36		Тема: «Игры во дворе. Езда на велосипеде». Задачи: Познакомить с правилами езды на велосипеде. Совершенствовать умения по использованию правил дорожного движения в различных ситуациях. Оборудование: Иллюстрации.	**Познав.разв.:** Беседа «Велосипед – наш помощник». **Реч.разв.:** Н.Кончаловская «Самокат», С.Маршак «Мяч».	Рассматривание иллюстраций «Такие разные велосипеды».	Памятка «Ваш ребенок – велосипедист» Посещение Парада, рассматривание военизирован.техники, переход дороги по правилам дор.движения, повторение дор.знаков Экскурсия в школу с родителями

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	устройство проезжей части; дорожные знаки, их назначение; классификацию видов транспорта.
Иметь представление	о правилах во время игр на детской площадке; о работе инспектора ГАИ, милиционера – регулировщика.
Уметь	осознанно ориентироваться в дорожной обстановке; Применять полученные знания на улице и в транспорте.

Раздел "Огонек"

Задачи:
Закреплять знания детей о профессии пожарного, о средствах пожаротушения и правилах эвакуации;
Использовать полученные знания о правилах набора номера в пожарную службу в играх;
Формировать у детей представления о пожарной безопасности в природе;
Развивать чувство ответственности за свои поступки;
Воспитывать уважение к труду пожарных.
Форма проведения – фронтальная – на 3 неделе, 1 раз в месяц – 9 бесед в год.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по разделу «Огонек»

Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	1 - 4	Тема: «Пожар». Задачи: Закрепить знания детей о действиях при пожаре, пожарном номере 01.Рассматривание иллюстраций. Оборудование: текст и иллюстрации к сказке С.Маршака «Пожар»	Д/и «Третий лишний» Чтение сказки С.Маршака «Пожар» Рассматривание иллюстрации к сказке. Беседа «Что я знаю о пожаре». Инструктаж «Правила поведения во время эвакуации»	Рассматривание иллюстрации к сказке. Д/и «Третий лишний»	Экскурсия в пожарную часть города
Октябрь	5 - 9	Тема: «Пожарный. Кто он?» Задачи: Формировать знания о работе пожарных, воспитывать уважение к труду пожарных. Оборудование: Иллюстрации с изображением работы пожарных.	Занятие «И днем, и ночью на посту» Д/и «Кому, что нужно для работы» Рассматривание иллюстраций, отображающих работу пожарных Беседа «Во время пожара не прячься».	Д/и «Кому, что нужно для работы». Рассматривание иллюстраций, отображающих работу пожарных и составление сочинительного рассказа по ним	Подобрать иллюстрации с изображением пожарных и их работе Просмотр мультфильмов о пожаре.
Ноябрь	10 - 13	Тема: «Пожароопасные предметы». Задачи: Продолжить формирование знаний о пожароопасных предметах и их опасности. Оборудование: атрибуты для сюжетно-ролевой игры, загадки, иллюстрации с изображением пожароопасных предметов	Беседа «Пожароопасные предметы» «Загадки» С/р игра «Пожарные» Беседа «Фейерверки, хлопушки – это не игрушки»	Отгадывание загадок, с/р игра «Пожарные»	Закреплять знания об опасности пожароопасных предметов. Экскурсия к пожарной Части в городе»
Декабрь	14 - 18	Тема: Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Задачи: Продолжать знакомить детей с работой пожарных Оборудование: Текст произведения С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Д/и «Собери номер» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Проигрывание ситуаций «Как правильно вызвать пожарных» Разыгрывание ситуаций «Пожар на празднике». Эвакуация.	Д/и «Собери номер», Проигрывание ситуаций «Как правильно вызвать пожарных»	Проигрывание ситуаций по ППБ. Беседа о соблюдении правил украшения елки»
Январь	18 - 20	Тема: «Знай и соблюдай» Задачи: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, уметь действовать немедленно в случае возникновения пожара Оборудование: текст были Л.Толстого «Пожарные собаки»	Занятие «Знай и соблюдай» Чтение были Л.Толстого «Пожарные собаки». Сочинение историй о службе пожарного «Спасибо пожарным»	Беседа по содержанию были Л.Толстого «Пожарные собаки»	Закреплять знания детей о ППБ.
Февраль	21 - 24	Тема: «Кошкин дом» Задачи: Дать детям понятие о предметах пожаротушения, закреплять умения действовать немедленно в случае возникновения пожара. Оборудование: текст сказки К.Чуковского «Кошкин дом», листы бумаги, цветные карандаши или фломастеры	Инсценировка по сказке К.Чуковского «Кошкин дом» Рисование по сказке «Кошкин дом». Беседа «Каким должен быть пожарный».	Беседа и рисование по содержанию сказки «Кошкин дом» Рассматривание иллюстраций «Военный пожарный»	Конкурс рисунков на тему: «Пожар»

Март	25 - 28	Тема: «Горит, не горит». Задачи: Познакомить детей с горящими и негорящими предметами Оборудование: предметные картинки с изображением легковоспламеняющихся предметов.	Д/и «Горит, не горит» Обсуждение различных пожароопасных ситуаций. Беседа «Вода помощница пожарного»	Обсуждение различных пожароопасных ситуаций, Д/и «Горит, не горит»	Обсуждение различных пожароопасных ситуаций Экскурсия к памятнику пожарным».
Апрель	29 – 33	Тема: «Мы – спасатели» Задачи: Знакомить детей с пожарной техникой. Оборудование: материал для конструирования, атрибуты для сюжетно – ролевой игры.	С/р игра «Мы – спасатели» Конструирование «Пожарный автомобиль» из коробков Беседа о безопасности во время запуска космического корабля на космодроме (рассматривание иллюстраций)	С/р игра «Мы – спасатели» Конструирование «Пожарный автомобиль» из коробков	Обновить атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Эстафета с родителями «Пожарные на службе»
Май	33 - 36	Тема: «Пожар» Задачи: Уточнить знания и представления детей о работе пожарных, Дать понятие о пожарном щите, пожарном рукаве и огнетушителе и их назначениях Оборудование: текст произведения Б.Житкова «Пожар», иллюстрации пожарного щита, пожарного рукава и огнетушителя.	Рассматривание пожарного щита Д/и «Собери огнетушитель», «Распутай пожарный рукав» Чтение Б.Житкова «Пожар»	Д/и «Собери огнетушитель», «Распутай пожарный рукав»	Закреплять понятие о пожарном щите, пожарном рукаве и огнетушителе и их назначениях Беседа о правилах пожарной безопасности дома, в лесу, на дачных участках.

Ожидаемый результат.

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	номер пожарной охраны; правила вызова пожарной службы;
Иметь представление	о средствах пожаротушения, о пожарной безопасности в природе;
Уметь	правильно вести себя во время эвакуации; отвечать за свои поступки.

Раздел «Внимание! Опасность!»

Задачи

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Форма проведения – фронтальная – на 4-й неделе, 1 раза в месяц – 9 бесед.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по разделу «Внимание! Опасность!»

Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	1 - 4	Тема: «Безопасность в группе» Задачи: Продолжать знакомить детей с правилами поведения в группе, закреплять навыки соблюдения этих правил. Оборудование: Иллюстрации для рассуждения.	Д/игра «Опасно – не опасно» Рассуждение «Почему в группе нельзя….» Беседа «Безопасные подвижные игры на переменах и на улице».	Рассуждение «Почему в группе нельзя….» Д/игра «Опасно – не опасно»	Закреплять знания о правилах поведения в группе
Октябрь	5 -9	Тема: «Ходьба по коридору, спуск по лестнице» Задачи: Уточнить умения о правильном хождении по коридору и спуску по лестнице. Оборудование: Иллюстрации для обсуждения ситуаций.	Беседа по иллюстрации №7 (Спуск по лестнице) Чтение стихотворения № 7 «Друг, по перилам…», № 13 (про дверь) Беседа «С друзьями играй их не обижай».	Беседа по иллюстрации №7 (Спуск по лестнице) Чтение стихотворения № 7 «Друг, по перилам…», № 13 (про дверь)	Обсуждение ситуативных примеров. Обсуждение ситуаций: «Нарушение правил безопасности героями мультфильмов».
Ноябрь	9 - 13	Тема: «Опасные предметы дома» Задачи: Уточнить и расширить знания детей об опасных предметах дома. Оборудование: Иллюстрации, атрибуты к сюжетно – ролевым играм.	Рассматривание иллюстрации № 1 Чтение (заучивание) стихотворения № 1 Р./и «Что лишнее», С/р. Игра «Больница» Инструктаж «Маме помогай, правила безопасности дома соблюдай»	Рассматривание и обсуждение иллюстрации № 1 Чтение (заучивание) стихотворения № 1 Р/и «Что лишнее», С/р игра «Больница»	Обсуждение об опасных предметах дома и мерах предосторожности . Экскурсия по городу с выявлением опасных мест»
Декабрь	14 - 18	Тема: «Зимние игры на участке» Задачи: Продолжать учить правилам поведения на участке в зимний период. Проявлять уважение друг к другу. Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши или фломастеры, иллюстрации для бесед.	Беседа «Зимние забавы на участке» Рисование «Зимние игры» КТП: Инструктаж «Безопасность зимой на улице».	Беседа «Зимние забавы на участке» Рисование «Зимние игры»	Составление сочинительного рассказа о зимних играх во дворе и соблюдении правил безопасности во время этих игр.
Январь	18 - 20	Тема: «Катание с горки» Задачи: Продолжать учить правилам поведения на горке. Проявлять уважение друг к другу. Оборудование: Иллюстрации с изображениями детских игр на горке.	Беседа о правильном катании с горки и правилах безопасного нахождения на ней.	Рассуждение «Опасности при катании с горки» с использованием вежливых слов.	Закрепление правил о правильном катании с горки.
Февраль	21 - 24	Тема: «Личная безопасность дома» Задачи: Дать детям понятие, что нельзя открывать дверь чужому человеку. Научить действовать в случае, если постучали в дверь Оборудование: Иллюстрации по безопасности 5	Занятие «Незнакомец за дверью» («Кто стучится в дверь ко мне») Рассматривание иллюстраций (Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр.8 -9) Чтение стихотворения № 8 Инсценировка для детей младших групп «Сказка о глупом мышонке» С.Маршака. Инструктаж «Мой руки с мылом». Д/и «Что полезно для здоровья».	Составление описательных рассказов. Заучивание правил личной безопасности дома.	Повторение правил личной безопасности дома.

Март	25 - 29	Тема: «Личная безопасность на улице» Задачи: Продолжать Оборудование: Иллюстрации по безопасности	Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» Заучивание правил личной безопасности на улице. Рассуждение «Можно ли уходить с участка?» Рассматривание иллюстраций (Безопасность, рабочая тетрадь № 1, стр.2) Беседа о чистоте в городе.	Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» Заучивание правил личной безопасности на улице. Рассуждение «Можно ли уходить с участка?» Рассматривание картинок по теме «Земля»	Повторение правил личной безопасности на улице «Незнакомое бывает опасным»
Апрель	29 - 33	Тема: «Лекарства и витамины» Задачи: Продолжать знакомить детей с полезными витаминами и с вредными лекарствами. Учить детей соблюдать меры безопасности. Оборудование: Иллюстрации с изображениями лекарств и витаминов.	Чтение стихотворения № 2 Рассуждение «Как ты можешь себе навредить?» Развлечение «В гостях у Айболита» Рассуждение «Что нужно делать, чтобы не болеть…». Инструктаж «Лекарства и витамины – не игрушки»	Чтение стихотворения Рассуждение на тему: «Как ты можешь себе навредить?» Развлечение «В гостях у Айболита»	Продолжать учить детей соблюдать меры безопасности при приеме.
Май	33 36	Тема: «Балкон и другие бытовые опасности дома» Задачи: Продолжать знакомить детей с опасностями дома. Закреплять навыки правильного поведения дома. Оборудование: Иллюстрации для беседы, листы бумаги, фломастеры или карандаши	Чтение стихотворений № 5, № 6. Беседа «Опасность в доме»	Чтение стихотворений и беседа по тексту стихотворения.	Закреплять навыки правильного поведения дома.

Ожидаемый результат.

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Историю появления города Нижневартовска, историю происхождения реки Обь; Государственные символы нашей страны;
Иметь представления	Об архитектуре города Нижневартовска; о праздниках, о театрах города, о музеях, о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске, национальностях людей, проживающих в нашем городе.
Уметь	Ориентироваться по карте города.

Список литературы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Наименование
1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова.. М.: Мозаика-синтез, 2017. - 104с.
2.	Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребёнка дошкольника. ФГОС. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36с.
3.	Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» автор И.А.Кузьмин
4.	Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное. ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224с.
5.	Истоковедение. Том 11. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения». ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320с.
6.	Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»)». ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 160с.
7.	Альбом для рисования. Сказочное слово. Для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). М.: Издательский дом, «Истоки», 2015. – 16с.
8.	Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 32с.
9.	Сказочное слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 32с.
10.	Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.
11.	Напутственное слово. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.
12.	Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.

13.	Светлый образ. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.
14.	Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.
15.	Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.
16.	Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. –56с.
17.	Семейные традиции. Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. –56с.
18.	Парциальная образовательная программа «Твоя безопасность, малыш» (программа ДОУ), разработана на основе учебно - методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
19.	«Безопасность» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. Санкт-Петербург. Детство – Пресс, 2005. – 144 с.
20.	Я – Ты - Мы» Программа социально – эмоционального развития детей от 3 до 6 лет, учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, Рекомендована Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста.(технология «Работа в уголке настроения»)
21.	Парциальная образовательная программа «Правовое воспитание» (программа ДОУ) (для детей 5-7л.), разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова.
22.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. Л.В.Куцакова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 128с.
23.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Р.С.Буре. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80с.
24.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80с.
25.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. К.Ю.Белая. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 64с.
26.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Т.Ф.Саулина. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 112с.
27.	Моделирование игрового опыта на основе сюжетно-ролевых игр. Технологические карты. ФГОС. Т.В.Березенкова. – Волгоград: Учитель. – 55с.

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.4.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Познавательное развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра	Обсуждение. Рассказ. Сочинение загадок Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений	Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Проблемная ситуация	Экспериментирование Проблемная ситуация	
Методы работы		
Наглядные	➢ наблюдения (кратковременные, длительные) ➢ определение состояния предмета по отдельным признакам ➢ восстановление картины целого по отдельным признакам ➢ рассматривание картин, демонстрация фильмов	
Практические	➢ дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные ➢ игровые упражнения и игры – занятия ➢ подвижные игры, творческие игры (в т.ч.строительные) ➢ труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) ➢ элементарные опыты	
Словесные	➢ рассказ ➢ беседа ➢ чтение	

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

№ п/п	Направление	Программа, автор	Возраст детей	Цель	Краткий анализ	Объем образовательной нагрузки (учебный план)
1	Познавательное	Парциальная образовательная программа «Мой родной город», разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года и до конца обр.отношений).	Воспитание начал гражданственности на основе формирования у детей дошкольного возраста представлений о родном городе.	Программа содержит разделы: «История города», «Государственные символы», «Архитектура города», «Памятники города», «Учебные заведения города», «Парки, места отдыха горожан», «Театры города», «Музеи города», «Нижневартовск спортивный», «По реке Обь».	1 раз в месяц в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.
2	Познавательное	Методические рекомендации для педагогических работников ДОУ «Экология для малышей» автор Е.В.Гончарова (Министерство образования РФ, Главное управление образования администрации ХМАО)	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года и до конца обр.отношений).	Формирование элементарных экологических знаний.	Программа направлена на формирование представлений у детей дошкольного возраста о сезонных изменениях в природе, представление о различных сообществах растений и животных в природе, об изменениях среды обитания по сезонам, правилах поведения в природе. Проводится ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми.	Проводится ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми
3	Познавательное	Парциальная образовательная программа «Моя Югра», разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3 года и до конца обр.отношений).	Формирование представлений о социокультурных ценностях народов ХМАО - Югры.	Программа содержит темы: 1.Наш округ на карте России/ Нижневартовск – Югорский город; 2.Кто такие коренные жители ХМАО –Югры; 3.Жилища и быт народов округа; 4.Национальная одежда народов – ханты и манси; 5.Игрушки детей ханты – манси; 6.Народные промыслы; 7.Праздники, обряды, традиции ханты и манси; 8.Игры народов ханты и манси; 9.Богатства Югры	1 раз в месяц в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.

Педагогическая диагностика по освоению парциальных образовательных программ представлена в ***(приложении 1)***

Парциальная образовательная программа «Мой родной город»

Пояснительная записка

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Форма проведения – фронтальная –2 раза в месяц – 18 бесед, чередуясь с беседами по тематическому блоку "Правовое воспитание".

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной образовательной программе «Мой родной город»

Месяц, № недели	№	Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1-5		Тема: История города. Задачи: Расширить представления детей об истории рождения города Нижневартовска. Познакомить детей с версиями возникновения названия города. Оборудование: старые фотографии из книги о городе.	**Реч.разв.:** Чтение стихотворений: «Как начинался Нижневартовск» Т.Цепелева, «Юбилейная ода» Г.Климовой, Разучивание стихотворения о городе Г. Хабибуллиной «Нижневартовск». **Познав.разв.:** Рассказ воспитателя об истории города с рассматриванием иллюстраций (спец.одежды, оборудование Рисование "Осенний город"	Рассматривание одежды нефтяников на фото, старых фотографий города в книге о Нижневартовске.	Экскурсия по городу Создание альбома «Как рос наш город» Рисование "День Знаний" Наблюдение за школьниками и первоклассниками Прогулка по осеннему городу
Октябрь 5-9		Тема: Государственные символы. Задачи: Расширить знания детей о государственных символах: флаге, гербе, гимне. Помочь понять смысл российского гимна. Расширить знания детей о символах города Нижневартовска, познакомить с историей их возникновения. Помочь детям понять смысл российского гимна. Оборудование: иллюстрации с изображением государственных символов страны и города Нижневартовска.	**Познав.разв.:** Рассматривание монет с изображением российского герба. **Худ.-эст.разв.** Разучивание гимна России. Беседа о детях народов, живущих в плохих условиях Презентации "Моя Россия" Госуд.символы	Рассматривание российского герба на монетах, в паспорте. Раскрашивание готовых моделей: флага, герба города Нижневартовска.	Создание коллекции «Флаги других стран», «Гербы ХМАО». Придумать и нарисовать флаг дружбы.

Ноябрь 10-13		Тема: Архитектура города. Задачи: Расширить представления детей об архитектуре. Познакомить детей с сооружениями культуры и досуга: Кукольный театр, Драматический театр, музей, храм Рождества Христова, спортивно - оздоровительный комплекс «Олимпия», крытый рынок «Центральный», торговый комплекс «Городок», торговый центр «Сервис – центр». Оборудование: фото архитектурных сооружений города.	**Худ.-эст.разв.** Рисование «Мое любимое место в городе» Конструирование «Здание нашего города» **Реч.разв.:** «В родном краю» А.Тонконогова, «Моему городу» Л.Личко, Чтение стихотворения «Великий Нижневартовск» В.Якушиной.	Конструирование по замыслу из конструктора «Лего». Рассматривание фотографий «Архитектура города».	Экскурсия Фотовыставка «Как мы отдыхаем» Прогулка с родителями по новогоднему городу
Декабрь 14-18		Тема: Памятники города. Задачи: Познакомить детей с историей возникновения памятников: «Покорителям Самотлора», «Неизвестному солдату», «Колокол», «Памятник Мусе Джалилю». Оборудование: фотографии памятников, стихи М.Джалиля.	**Познав.разв.:** Рассказ воспитателя о Покорителях Самотлора (например, «Алешу зовут Федор» - о бурильщике Ф.С.Метрусенко). **Худ.-эст.разв.** ИЗО «Покорителям посвящается..»	Рассматривание набора открыток, иллюстраций в книгах, посвященных юбилею города. Д/и «На какой улице?»	Экскурсия к памятникам. Рассказ родителей о людях, прославленных в городе.
Декабрь 14-18		Тема: Учебные заведения. Задачи: Дать детям представления о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске. Оборудование: фото учебных заведений, иллюстрации с изображением детского сада и школы.	**Реч.разв.:** Чтение стихотворений: В.Маяковского «Кем быть?», Дж.Родари «Чем пахнут ремесла?» **Худ.-эст.разв.** ИЗО «Я хочу быть…», «Мой день в саду» Сюжетно – ролевая игра «Школа» Рассказ воспитателя о Покорителях Самотлора (например, «Алешу зовут Федор» - о бурильщике Ф.С.Метрусенко). Беседа "Городское освещение" в Новый год"	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Д/и «Путешествие по профессиям»	Экскурсия в школу Сочинение рассказа «Скоро в школу я пойду»
Январь 18- 21		Тема: Парки, места отдыха горожан. Задачи: Закрепить представления детей о праздниках города Нижневартовска: День города, День нефтяника, День Победы, фестиваль искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи»; расширить представление детей о праздничных мероприятиях во всем городе: все праздничные мероприятия проходят не только в центре города, но и в разных микрорайонах, на центральных улицах города: Мира, Ленина, Дружбе Народов. Оборудование: фотографии с праздников города.	**Худ.-эст.разв.** Конструирование «Парк для отдыха» ИЗО «Я на празднике» "Новый год уч.заведениях" Беседа "Забота о птицах в нашем городе"	Рассматривание фотографий красивых мест в городе: площади Нефтяников и рассказать о подготовке города к празднованию Нового года.	Составление рассказов детьми «Праздник в городе» Изготовление фотоальбома «Праздники города» Изготовление и развешивание кормушек

Февраль 21-25		Тема: Театры города. Задачи: Расширить представления детей о театрах города. Рассказать детям о том, что в каждом театре несколько помещений (цехов): бутафорский, швейный, столярный, декорационный; а также залы для просмотра спектаклей – большой и малый. Оборудование: иллюстрации с изображением театральной атрибутики.	**Худ.-эст.разв.** Ручной труд «Маски» «Театр» (конструирование) **Соц –коммуникат.разв.:** Сюжетно – ролевая игра «Поездка в театр» **Познав.разв.** Беседа "Праздничные мероприятия в городе в День Защитника Отечества" Беседа "Краеведческий музей нашего города"	Д/и «Узнай, где я нахожусь» (о помещениях в театре). Обсуждение игровой и педагогической ситуации по теме: «Умей благодарить».	Посещение театра «Барабашка» Изготовление костюмов, кукол для театральных постановок. Рассказ «Любимые места мамы в городе». Посещение театра вместе с мамой
Февраль 21-25		Тема: Музеи города. Задачи: Расширить представления детей о музеях города: Коллекции (экспонаты) в музеях – множество разных предметов (книги, игрушки, посуда, чучела животных, картины, предметы посуды, старые вещи, документы). Сформировать представление о народной культуре, богатстве, красоте родного города, края, научить ценить народную память о прошлом наших предков. Сообщить детям о том, что спустя год после того, как Нижневартовск стал городом, силами старожила Т.Д.Шуваева был создан краеведческий музей, потом он был преобразован в этнографический музейный комплекс. Оборудование: альбом «Музей для детей», фото и иллюстрации с изображением коллекций.	**Познав.разв.** Просмотр видеофильма о труде народных умельцев; Встреча с интересными людьми. **Худ.-эст.разв.** « Укрась игольницу», «Роспись куклы»(ИЗО); «Чум», « Медведь», (лепка) «Хоровод кукол» (Аппликация), изготовление атрибутов к сюжетным и театрализованным играм. **Физ.разв.** Подвижные и хороводные игры « Хейро» (солнце), Ловля оленей.	Рассматривание книг «Музей для детей». Вырезывание хантэйских узоров. Рассматривание альбома «Узоры».	Изготовление стенгазеты «История и культура нашего города» Экскурсия в краеведческий музей.
Март 25-29		Тема: Нижневартовск спортивный. Задачи: Расширить представления детей о таких видах спорта, как вольная борьба, лыжные гонки, биатлон, акробатика, плавание, дзюдо, шахматы, шашки. Сообщить детям о том, что для того, чтобы стать спортсменом и достичь высоких результатов нужно каждый день не только хорошо учиться, но и тренироваться, посещать спортивные учреждения, вести здоровый образ жизни. Расширить представления детей о работе спортивных комплексов для детей и взрослых. Познакомить детей с известными спортсменами города в разных видах спорта. Познакомить с мемориалом славы спортсменов «Звезды нижневартовского спорта». Оборудование: иллюстрации с изображением различных видов спорта, альбом «Виды спорта», фотографии нижневартовских спортсменов.	**Познав.разв.** Встреча с интересными людьми. **Худ.-эст.разв.** ИЗО «Я спортсменом стать хочу». **Физ.разв.** Эстафеты – соревнования между детьми. **Худ.-эст.разв.** Ручной труд «Оригами» - изготовление из бумаги водного транспорта. Инсценировка небольших сказок	Рассматривание иллюстраций, фото с изображением различных видах спорта Рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство».	Изготовление книжки – малышки «Виды спорта» Составление рассказа «Чтобы стать спортсменом надо…» Посещение музеев, магазинов с народными промыслами

Апрель 29-33		Тема: Нижневартовск - Многонациональный. Задачи: Расширить знания детей о национальностях людей, проживающих в нашем городе. Оборудование: иллюстрации с изображением различных народов.	**Худ.-эст.разв.** ИЗО «Платье в стиле народов ханты» Конструирование «Кукла Акань». **Познав.разв.** Отгадывание загадок, чтение хантэйских сказок, сказок разных народов.	Раскрашивание готовых моделей костюмов Прослушивание песен, сказок разных народов.	Посещение праздника Дружбы народов в «Самотлорские ночи» Экскурсия по весеннему городу, к набережной Посещение праздничных мероприятий вместе с родителями, посвященных Дню Победы
Май 33-36		Тема: По реке Обь. Задачи: Познакомить детей с историей происхождения названия реки Обь: По первой версии - с зырянского языка об – ва – это «снежная вода», по второй – «об» на языке коми означает «бабушка», «тетушка»; по третьей версии: Обь сливается из 2 рек – Бии и Катуни, Обь – обе реки; еще одна версия с хантыйского языка – «об» означает большая вода, большая река. Расширить представления детей о реке Обь: По речным просторам курсируют быстроходные суда на подводных крыльях типа "Ракета" и "Заря". Когда-то тихая, сегодня река стала оживленной водной трассой, по которой идут теплоходы с пассажирами и баржи с грузами из 30 городов России. Познакомить детей с профессиями работников порта: капитан, матрос, кок, штурман и др. Оборудование: иллюстрации с изображением речных рыб, фото набережной города, водного транспорта, иллюстрации с изображением людей морских (водных профессий).	**Познав.разв.** Размещение флажков на географической карте самых длинных, полноводных рек в России.	Рассматривание рек на глобусе и нахождение реки Обь. Рассматривание альбома «Рыбы»	Экскурсия на набережную Прогулка на территории дет.сада Выпуск шаров в небо после выпускного Посещение детских развлекат. центров после выпускного

Ожидаемый результат.

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Историю появления города Нижневартовска, историю происхождения реки Обь; Государственные символы нашей страны;
Иметь представления	Об архитектуре города Нижневартовска; о праздниках, о театрах города, о музеях, о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске, национальностях людей, проживающих в нашем городе.
Уметь	Ориентироваться по карте города.

Парциальная образовательная программа "Моя Югра"

Пояснительная записка.

На современном этапе развития общества изучение родного края становится актуальным как ведущий фактор воспитания патриотизма. Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому изучать культуру своей Родины нужно начинать еще с дошкольного возраста. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе… И, хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль, в становлении личности патриота.

Быть гражданином, патриотом своей Родины – это значит быть ответственным, смелым, храбрым, умеющим принимать решения, доводить начатое дело до конца. Поэтому воспитание любви к своему отечеству, гордости за свою страну, должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов.

Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя.
Беседы проводятся 1 раз в месяц, 9 занятий в год.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной образовательной программе «Моя Югра»

Месяц	Тема	Программное содержание	Формы работы с детьми
Сентябрь	Наш округ на карте России	Расширить представления детей об округе.	Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением г.Нижневартовска, Ханты-Мансийска Рассматривание карты округа, поиск г.Нижневартовска на карте округа Рассматривание флагов г.Нижневаровска и г.Ханты –Мансийска, сравнение Прослушивание гимна округа, разучивание слов гимна
Октябрь	Кто такие коренные жители ХМАО –Югры	Расширить представления детей о коренных жителях ХМАО –Югры	Рассматривание открыток, иллюстраций, кукол ханты и манси Рисование «Жители округа» Чтение сказок ханты и манси
Ноябрь	Жилища и быт народов округа	Продолжать формировать представления о жилище и быте народов округа	Рассматривание открыток, иллюстраций Рассматривание чума Рассказ воспитателя
Декабрь	Национальная одежда народов – ханты и манси	Углублять представления детей о национальной одежде народов ханты и манси	Рассматривание иллюстраций с изображением национальной одежды народов ханты и манси Рассматривание иллюстраций (узоры на одежде) Аппликация «Узоры на одежде»
Январь	Игрушки детей ханты – манси	Расширить представления детей об игрушках детей ханты и манси	Рассматривание иллюстраций с изображением игрушек народов ханты и манси, Беседа об игрушках Изготовление кукол
Февраль	Народные промыслы	Продолжать формировать представления детей о народных промыслах	Рассматривание иллюстраций с изображением народных промыслов Аппликация, лепка по теме Чтение стихотворений Чтение сказок ханты и манси Драматизация сказки
Март	Праздники, обряды, традиции ханты и манси	Расширить представления детей о праздниках, традициях и обычаях ханты и манси	Просмотр видео- ролика Беседа Рассматривание иллюстраций, фото Чтение сказок ханты и манси
Апрель	Игры народов ханты и манси	Углублять представления детей об играх народов ханты и манси	Организация подвижных игр
Май	Богатства Югры	Расширить представления детей о богатствах округа	Просмотр презентации «Богатства Югры» разучивание загадок Д/и «Доскажи словечко» Рассматривание иллюстраций с изображением добычи нефти, материалов, изготовленных из нефти Аппликация, лепка по теме

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	О родном крае и его природных богатствах (растительном и животном мире; полезных ископаемых).
Иметь представления	О коренных народах округа, их быт, о культуре и традициях.
Уметь	Уважать родной край, иметь чувство сопричастности к ее сбережению.

Список литературы по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Наименование
1.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет ФГОС. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 64с.
2.	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Теремок. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3.	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Три поросенка. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4.	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Репка. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5.	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Три медведя. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6.	Перспективное планирование наблюдение на прогулках (подг.гр.) Гаврилова О.Н.
7.	«Природа края в художественной литературе» Гаврилова О.Н.
8.	Экология для малышей Гончарова Е.В.
9.	Парциальная образовательная программа «Мой родной город» (программа ДОУ) (для детей 3г. и до конца обр.отношений.), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.
10.	Парциальная образовательная программа . «Моя Югра» (программа ДОУ) (для детей 3г. и до конца обр.отношений), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.

2.5. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»:	
1) РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
Развивающая речевая среда	Приучать детей — будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
Звуковая культура речи	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2) Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Тематический блок «Ознакомление с художественной литературой»

Месяц	Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность (тема, цель, оборудование)	Образовательная деятельность, Осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	1	Тема: В. Даль «Война грибов с ягодами» Цель: Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличия от сказки и стихотворения; Учить понимать образное содержание произведения; понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержание произведения.	«Скажи ласково», «Съедобный – ядовитый» «Грибная полянка» Мини – гимнастика для глаз.	Рассматривание муляжей грибов	Выучить стихотворение о школе, учителе, первоклассниках.
	2	Тема: А.Раскин «Как папа укрощал собачку» (чтение). Цель: Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличия от сказки и стихотворения; Учить понимать образное содержание произведения; понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержание произведения.	Составление сравнительных рассказов о домашних животных».	Рассматривание альбома «Домашние животные».	Рисование «Мое любимое домашнее животное»
	3	Тема: Ш. Перро. «Мальчик-с-пальчик». Цель: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.	«Правила личной безопасности, находясь на улице» Чтение рассказов об осени.	Рассматривание иллюстраций к содержанию сказки.	Памятка для родителей «Ребенок на улице».
	4	Тема: Э. Мошковская «Добежали до вечера». Цель: Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать умение подбирать рифмы к различным словам, умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь.	Беседа по тексту, подбирать рифмы к различным словам.	Выразительно читать наизусть стихотворение.	Повторение стихотворения
Октябрь	5	Тема: Г.Скребицкий «Всяк по-своему». Цель: Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.	«Кто, чем питается» Составление рассказа «Дикие животные осенью»	Рассматривание иллюстрации «Дикие животные осенью»	Составление рассказов «Осень в лесу».

	6	Тема: К. Паустовский «Теплый хлеб» или С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказывание). Цель: Учить осмысливать содержание сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют мудрой сказкой. Повторить известные произведения малых форм фольклора.	«Что, из чего?» Составление рассказа «Как выращивают хлеб». Лепка «Бублики, баранки»	Рассматривание иллюстраций «Как выращивают хлеб»	Пересказ рассказа, воспитание уважительного и бережного отношения к хлебу. Чтение сказок разных народов.
	7	Тема: А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…» (разучивание наизусть). Цель: Познакомить с творчеством великого русского поэта, вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения поэта.	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе. Посещение картинной галереи «Осень глазами художников» Разучивание песен про осень	Рассматривание иллюстраций «Осень в лесу» Рассматривание альбома насмотренности «Мой город, моя страна, моя планета»	
	8	Тема: Н.Рубцов «Про зайца» (заучивание). Цель: Побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети знают. Заучить наизусть стихотворение.	Д/и «Кто где живет?», «Кто, чем питается?», «Скажи ласково» Составление рассказа по картине «Дикие животные осенью»	Рассматривание альбома «Дикие животные»	Составление описательного рассказа про дикое животное
Нояб рь	9	Тема: Г.Скребицкий «Белая шубка». Цель: Учить определять, к какому жанру относится произведение. Развивать умение пересказывать текст.	Д/и «Кто, где живет?», «Кто, чем питается?», «Скажи ласково». Составление рассказа «Дикие животные осенью».	Рассматривание альбома «Дикие животные».	Предложить ребенку пересказать текст, следить за речью Рисование «Люблю тебя моя Россия!».
	10	Тема: А.Куприн «Слон» (чтение). Цель: Познакомить с произведением А.Куприна; учить оценивать поступки литературных героев; развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.	Д/И «Кто это?», «Кто, чем питается?», «Назови детеныша»	Рассматривание альбома «Животные жарких стран» Режиссерская игра «Зоопарк» н/и «Домино», «Лото».	Рисование «Животное жарких стран».
	11	Тема: Русская народная сказка «Белая уточка» (из сборника сказок А.Н. Афанасьева). Цель: Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказу по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений	Аппликация «Уточка». Литературная гостиная: чтение рассказов, стихов о птицах.	Рассматривание альбома «Домашние птицы»	Продолжать знакомить с русскими народными сказками.
	12	Тема: Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко». Цель: Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится произведение. Развивать интерес и любовь к книге.	Д/и «Кто, где живет?», «Кто, чем питается?», «Скажи ласково». Беседа о народах разной национальности, проживающих в городе.	Рассматривание альбома «Дикие животные».	Пересказ произведения.
Дека брь	13	Тема: И. Суриков. «Зима». Цель: Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Д/и «Назови приметы зимы», «Когда это бывает?». Составление рассказа «Зима в городе».	Рассматривание иллюстраций «Зима в лесу». КТП: С/р игра «Семья.»	Просмотр новогодних видеороликов, музыкальных клипов

	14	Тема: Русская народная сказка «Садко». Цель: Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.	Объяснение непонятных слов.	Рассматривание альбома «Сказки», иллюстраций к сказке.	Рисование «Моя любимая сказка»
	15	Тема: Сказка по народным сюжетам «Снегурочка». Цель: Учить понимать образное содержание сказки; характеры героев; оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	Наблюдение за свойствами снега на прогулке. Лепка снежных фигур.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Новогодний карнавал, костюмированный бал.	Пересказ сказки.
	16	Тема: С. Маршак. «Тает месяц молодой...» (разучивание). Задачи: Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением.	Д/и «Собери картинку», «Какое время года?»	Рассматривание иллюстраций «Зима в городе»	Беседа «Подготовка города к Новому году»
Январь	17	Тема: С. Есенин. «Береза». Цель: Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Д/и «Назови время года», «Назови месяцы зимы, весны…», «Чем похожи, чем отличаются?». ИЗО «Белая береза под моим окном…».	Рассматривание альбома «Деревья»	Повторение зимних примет.
	18	Тема: «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой. Цель: Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к герою. Учить осмысливать содержание прочитанного, его нравственный смысл; связно передавать содержание.	Д/и «Кто, чем питается?», «Скажи ласково». Составление описательных рассказов про зимующих птиц.	Рассматривание альбома «Зимующие птицы».	Наблюдение за поведением птиц на прогулке, кормление птиц. Изготовление кормушек. Пересказ сказки.
	19	Тема: К. Ушинский. «Слепая лошадь». Цель: Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	Д/и «Чей детеныш?», «Скажи ласково», «Кто, чем питается?» Составление сравнительного рассказа про домашних животных	Рассматривание альбома «Домашние животные» Режиссерские игры «В деревне у бабушки»	Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное»
	20	Тема: «Добрыня и Змей» былина. (пересказ Н.Колпаковой). Цель: Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.	Д/и «Какими качествами обладали богатыри?»	Рассматривание иллюстраций к содержанию былины.	Пересказ. Рисование понравившегося эпизода.
Февраль	21	Тема: В. Даль. «Старик-годовик». Цель: Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: выделять главную мысль сказки, ее мораль; использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки.	Д/И «Назови время года», «Назови месяцы зимы, осени»; «Назови приметы весны, зимы…»	Рассматривание иллюстраций «Времена года. Зима»	Рисование «Мое любимое время года»
	22	Тема: М. Зощенко. «Великие путешественники» (чтение). Цель: Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Познание: Д/и «Назови вид транспорта», «Четвертый лишний», «Что перевозит?», «Собери картинку»	Рассматривание альбома «Транспорт» Режиссерские игры по ПДД	Рисование «Транспорт будущего»

	23	Тема: Нанайская народная сказка «Айога» (чтение и пересказ). Цель: Учить понимать образное содержание сказки; понимать и оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.	Беседа «Я помощник дома». Разучивание песен к 8 Марта Конкурс чтецов «Я буду защитником Отечества»	Рассматривание иллюстраций к содержанию сказки.	Рисование «Мои обязанности дома»
	24	Тема: Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась». Цель: Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание средствами игры.	Д/и «Кто, чем питается?», «Скажи ласково». Составление описательных рассказов про зимующих птиц».	Рассматривание альбома «Зимующие птицы».	Наблюдение за поведением птиц на прогулке, кормление птиц. Изготовление кормушек.
Март	25	Тема: Великий сказочник Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок» (чтение). Цель: Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи.	Лепка «Домашняя птица». Конструирование «Лебедь» (оригами).	Рассматривание альбома «Домашние птицы» Изготовление подарков маме и бабушке	Рисование понравившегося эпизода из сказки.
	26	Тема: «Что за прелесть эти сказки!» Цель: Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина; помочь почувствовать своеобразие их языка; вызвать желание услышать сказочные произведения поэта; воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации.	Рассказ воспитателя о творчестве и жизни поэта – сказочника.	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Рассматривание альбома «8 Марта»	Рисование «Мой любимый герой А.С.Пушкина»
	27	Тема: Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» (разучивание) Цель: Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.	Наблюдения за изменениями в природе. Пятиминутки – инструктажи: «Осторожно, гололед», «Осторожно, сосульки».	Рассматривание иллюстраций о весне.	Рассказывание стихотворения наизусть. Рисование «Культура и традиции нашей семьи».
	28	Тема: «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л.Кон. Цель: Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.	Беседа «Один дома»	Рассматривание иллюстраций к сказке. С/Р игра «Семья»	Пересказ сказки.

Апре ль	29	Тема: Я. Аким. «Апрель» (разучивание). Цель: Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения, читать его выразительно.	Наблюдения за изменениями в природе. Составление рассказа «Идет весна» Чтение и разучивание стихов о здоровье.	Рассматривание иллюстраций «Весна в городе»	Памятка «Правила поведения в весенний период» «Осторожно, гололед», «Осторожно, сосульки».
	30	Тема: С. Топелиус. «Три ржаных колоска» (литовская сказка). Цель: Учить различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки.	Беседа «Машины – помощники»	Рассматривание иллюстраций «Как выращивают хлеб»	Изготовление книжки – малышки «Как выращивают хлеб» Наблюдение за изменениями в природе по дороге домой
	31	Тема: Задачи: А.Фет «Уж верба вся пушистая…» . Цель: Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.	Наблюдения на прогулке за вербой. Аппликация «Веточка вербы в вазе»	Рассматривание иллюстраций «Деревья весной» Выставка литературных произведений о весне	Рассматривание вербы.
	32	Тема: В. Орлов. «Ты лети к нам, соловушка...» Задачи: Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, читать поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	Д/и «Назови птицу, «Скажи ласково». ИЗО «Весна»	Рассматривание иллюстраций «Перелетные птицы»	Наблюдение за поведением птиц весной».
Май	33	Тема: С.Алексеев «Первый ночной таран». Цель: Продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения.	Беседа о войне. Разучивание стихов о войне	Рассматривание книги «Военная техника»	Организация выставки рисунков к 9 Мая.
	34	Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	Беседа о нашей стране, беседа по содержанию стихотворения Чтение рассказов о войне	Рассматривание нашей страны на карте, глобусе	Попросить ребенка выразительно рассказать выученное стихотворение З.Александровой Разучивание стих-ний о Победе, войне
	35	Тема: «Легкий хлеб» (белорусская сказка). Цель: Учить различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки.	Беседа «Машины – помощники»	Рассматривание иллюстраций «Как выращивают хлеб» С/р игра «Школа».	Экскурсия в школу с предоставлением фотоматериала.
	36	Тема: Время загадок, скороговорок и считалок. Цель: Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями.	Составление загадок» Д/и «Отгадай», «Четвертый лишний»	Рассматривание сборников загадок, считалок	Создание книжки – малышки «Отгадай – ка»

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Названия любимых сказок и рассказов, называть авторов. Знать 1- 2 считалки, 1- 2 загадки.
Иметь представление	О литературных произведениях различных жанров - малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения.
Уметь	Различать жанры литературных произведений; объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение); Рассказывание знакомых произведений, их частичной или полной драматизации ; Рассказывать наизусть небольшие потешки, стихотворения, передавать настроение произведения интонацией.

2.5.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Речевое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры Посещение функциональных помещений (картинная галерея)	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Список литературы по образовательной области «Речевое развитие

№	Наименование издания
1	Образовательная область «Речевое развитие». «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»: 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016. - 320с.
2	Т.А. Ткаченко «Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов» пособие для логопедов и воспитателей ДОУ

2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

1. ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

2. ***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
Сюжетное рисование	Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Декоративное рисование	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Лепка	Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Декоративная лепка	Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Аппликация	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном	Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Прикладное творчество: работа с тканью	Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
Прикладное творчество: работа с природным материалом	Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
3. Конструктивно-модельная деятельность Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	
Конструирование из строительного материала	Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
Конструирование из деталей конструкторов	Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
***4.* Музыкальная деятельность** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музык. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.	
Слушание	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Тематический блок «Рисование»

Месяц	Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	1	Тема: Лето красное... Цель: Продолжать знакомить детей с техникой рисования по- сырому. Учить передавать в рисунке характерные особенности лета.	Беседа: «Почему говорят: «Лето Красное»? Отгадывание загадок о лете.	Рисование «Лето красное» С /р игра «Школа»	Составление рассказов «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу
	2	Тема: «О чем рассказала березка». Цель: Продолжать знакомить детей с техникой рисования по- сырому. Учить передавать в рисунке характерные особенности березы, осеннюю окраску листвы. Закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий, воспитывать любовь к родной природе.	Наблюдение за деревьями на проулке. Чтение стихотв. С, Есенина ≪Белая береза≫, Д.и. «С какого дерева?»	Рассматривание альбома «Деревья».	Наблюдение и сравнение деревьев в осенний период Закрепить Словарь: белая, белоствольное, кудрявая, грустная, русская.
	3	Знакомство с натюрмортом «Осенний Натюрморт» (грибы, фрукты, овощи, листья) Цель: познакомить с жанром живописи – натюрмортом. Учить понимать красоту в сочетании формы и цвета. Развивать композиционные умения, воображение и эстетический вкус	Беседа об осени. Беседа о жанрах живописи. Рассматривание и составление натюрмортов, Д.и ≪Составь цветовой ряд≫. Д/и «Опиши» (фрукт, овощ), «Отгадай по форме», «Отгадай по цвету». Игра «Мы готовим суп, салат»	Рисование натюрморта С/р игра «Супермаркет» Лепка «Овощи, фрукты».	Загадывание загадок о грибах, фруктах и овощах Организация выставки поделок из овощей и фруктов «Дары Осени»
	4	Тема: Фруктовый сад Цель: учить рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками. Красиво располагать изображение на листе, развивать эстетическое восприятие.	Наблюдение на прогулке, Беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций.	рисование развесистых деревьев	Составление предложений со словами: спелое, румяное, краснобокое, растет, наливается, падает; груша, сочная и т.д.

Октя брь	5	Тема: Осень на участке краски разводила. Цель: Учить отражать в рисунке свои впечатления от наблюдений за осенней природой на участке. Передавать колорит осени в ясный день. Обучать составлять композицию, располагая предметы ближе и дальше, заполнять изображение на весь лист бумаги, развивать художественный вкус, воспитывать любовь к родной природе.	Наблюдения, Посещение картинной галереи в саду «Осень глазами художников».	Д/игры «Выбери картинки про осень», «Что сначала, что потом».	Экскурсия по городу.
	6	Тема: Рисование по сказке «Колосок» (сюжетное) Цель: учить изображать один из эпизода знакомой сказки по выбору, изображать сказочных героев во взаимосвязи, через их расположение относительно друг друга. Закреплять умение работать акварельными красками. Развивать воображение. Вызвать эмоциональный отклик на содержание.	Чтение сказки «Колосок», беседы по содержанию с элементами драматизации, рассматривание иллюстраций.	Изображение сказочных героев, расположение их относительно друг друга.	Закрепить значение слов: колосок, молоть, замесить, испечь, мельница.
	7	Тема: Роспись чайной посуды (знакомство с гжельской росписью) Цель: познакомить детей с искусством гжели: с основными элементами орнамента (бутон, роза, травка, сетка, птицы, рыбы), обобщенным единым колоритом (синие цветы и листья, нежно-голубые бутоны). Учить красиво располагать узор на посуде; рисовать округлые лепестки, начиная с тонкой линии (кончиком кисти, но с нажимом), стебли (концом кисти), листья (примакиванием), штрихи (быстрым и легким мазком). Развивать художественный вкус, уважение к труду художников промысла.	Анализ образцов, Составление узоров на полоске.	Рассматривание посуды «Гжель», Рассматривание альбома «Чайная посуда разных национальностей»	Словарь для закрепления: глина, глиняный, фарфор, фарфоровый, сервиз, гжельские.
	8	Тема: Птицы на юг улетают Цель: передавать в рисунке приметы надвигающейся осени, отлет птиц на юг. Учить изображать птиц в полете, передавать через холодную цветовую гамму наступление холода. Закрепить умение композиционно располагать рисунок на листке (выделять в рисунке главное - размером и цветом). Поддерживать интерес к творческому воспроизведению картин природы. Осуществлять экологическое воспитание.	Чтение художественной Литературы об осени, животных, игра-упражнение «Дорисуй предмет», рассматривание иллюстраций.	Подвижные игры разных народов.	Придумать рассказ, используя слова: зимовать, холодно, клин, стая.
Нояб рь	9	Тема: Поздняя осень в картинах художников (пейзаж). Цель: Учить отражать в рисунке свои впечатления от наблюдений на прогулке, при рассматривании картин. Формировать умение использовать разнообразную гамму красок для передачи колорита поздней осени. Совершенствовать навык рисования деревьев, кустарников. Воспитывать эстетические чувства.	Наблюдения, Посещение картинной галереи в саду «Осень глазами художников», Рассматривание и сравнение осенних пейзажей в картинах русских художников: Грабаря, Левитана, Остроухова.	Д/игры «Выбери картинки про осень», «Что сначала, что потом», «Что изменилось?»	Подготовка к выставке рисунков «Народы, проживающие в нашем городе»
	10	Тема: Разноцветное настроение Цель: познакомить детей с красками теплых и холодных тонов, учить различать их. Развивать умение через цветовую гамму рисунков отражать полученное впечатление, передавать свое настроение, чувство, продумывать содержание своего рисунка. Располагать рисунок на листе бумаги: основное изображение в центре, дополнительные детали рядом. Воспитывать творческие способности, эстетический вкус	Рассматривание репродукций картин художников и беседа о влиянии настроения на содержание и цветовую гамму картины.	Рассматривание репродукций картин художников, рисование	Закрепление значения слов: холодные, теплые, мрачные, светлые.
	11	Тема: Рысь Цель: учить легким слитным движением руки рисовать контур, передавать характерные особенности формы и особенности строения зверя. Закреплять навыки аккуратного закрашивания изображения, используя различные графические материалы, умения располагать изображения на листе бумаги, осуществлять экологическое воспитание.	Загадывание загадок, беседы, чтение художественной литературы, загадки.	Рассматривание Иллюстраций д.и. «Чем похожи».	Составление описательного рассказа, используя слова: рысь, кисточки, хвост, пятнистая, крадется.

	12	Тема: Хохломские ложки». Цель: Расширить знания детей о видах декоративно – прикладного искусства, учить видеть особенности хохломской росписи, учить изображать закругленную ветку с ягодами, рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; в соответствии с фоном подбирать краски для узора.	Рассматривание хохломских ложек. Игра на ложках. Составление рассказа «Хохломские узоры»	Рассматривание альбома «Хохлома» (альбомы народно-прикладного искусства)	Посещение магазина декоративно – прикладных ремесел.
	13	Тема: "Зима" Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. Материал: Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	Рассматривание и беседа по картине И.Шишкина "Зима" Чтение стихотворений 3. Трутневой, А. Пушкина, Н. Некрасова, М. Клокова. Прослушивание музык. произведения П.И.Чайковского "Зима" из цикла "Времена года"	Рассматривание картины иллюстраций с изображением примет зимы рассматривание иллюстраций А. Платонова ≪Зима≫;	Прогулка по городу, поиск зимних примет, рассматривание деревьев
Дека брь	14	Тема: «Лесной доктор». Цель: Учить передавать в рисунке образ дятла, характерные особенности внешнего вида, окраски. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш.	Беседа «Лесной доктор». Наблюдение за поведением зимующих птиц на прогулке. Составление описательных рассказов про зимующих птиц.	Рассматривание иллюстраций с изображением дятла в книгах, энциклопедии.	Подготовка к конкурсу поделок «Новогодняя игрушка»
	15	Тема: Журнал мод (одежда, обувь, головные уборы) Цель: продолжать учить рисовать предметы одежды, обувь, головные уборы, дифференцируя их. Работать рядом, договариваться о содержании рисунка. Закреплять технические навыки работы с цветными карандашами, мелками (по выбору). Вызвать интерес к созданию своих моделей и объединению их в одном журнале. Развивать воображение, творческий потенциал.	Д.и. «Что лишнее?», «Когда это нужно?»,	рассматривание журналов мод, сюжетно-ролевые игры	Изготовление карнавального костюма
	16	Тема: Снежинки-пушинки (декоративное рисование) Цель: учить передавать в рисунке красоту и разнообразие узоров снежинки, симметрично располагать узор; использовать различные приемы работы кистью: концом, всем ворсом. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, воспитывать инициативу, самостоятельность.	Наблюдения за летящими снежинками, рассматривание их, сравнение между собой, выкладывание из мозаики, д.и. «Найди похожую».	Рисование снежинок	Закрепить значение слов: узор, мороз, снежинка, звездочка, узорная, воздушная, падает, кружится, летит, тает.
	17	Тема: Зимние забавы. Цель: учить передавать в рисунке любимые виды зимнего спорта: коньки, лыжи, хоккей и т.д. Выделять особенности каждого вида спорта, в изображении фигурки спортсмена использовать технические приемы рисования фигуры человека в движении, передавая отдельные части тела, пропорции, закреплять умение композиционно красиво располагать рисунок на листе бумаги, воспитывать желание передавать свои эмоции, впечатления в рисунке.	Наблюдение на прогулке за зимними забавами детей, просмотр спортивных телепрограмм, беседы о зимних видах спорта, рассматривание иллюстраций. Беседа «Зимние забавы». Д/и «Кому что нужно».	Изображение фигурки спортсмена, используя технические приемы рисования фигуры человека в движении	Словарь: хоккеисты, лыжники, фигуристы, И Т.Д., смелые, ловкие, красивые Организация фотовыставки «Мой выходной день». Составление рассказа.
Янва рь	18	Тема: Рисование по мотивам сказки Бажова «Серебряное копытце». Цель: Учить детей изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки, рисовать сказочных героев во взаимодействии через их расположение относительно друг друга. Закреплять умение располагать рисунок по всей площади листа, выделяя размерами и цветом главное.	П. Бажов «Серебряное копытце» Беседа «Как мы праздновали Новый год»	Рассматривание альбома «Дом», «Дикие животные».	Пересказ сказки. Выяснение вопроса «Чем отличается сказочный козлик от обычного?»

	19	Тема: Крепок морозец (декоративное рисование) Цель: учить выполнять рисунок по мотивам ледяных зимних узоров, передавать образ мороза, выбирая холодные гаммы цветов. Обучать навыкам работы в смешанных техниках (восковые мелки, акварель), воспитывать эстетическое восприятие, интерес к рисованию с использованием разных материалов	Чтение художественной литературы о зиме, рассматривание узоров на стекле, земле,	Выкладывание узоров на фланелеграфе, мозаике.	Повторить и закрепить словарные слова: узор, сказочный, блестящий, морозный, сверкающий
	20	Тема: Северное сияние (по сырому) Цель: продолжать знакомить с техникой рисования «по сырому». Учить художественными средствами изображать природу северного сияния; передавать мажорное сочетание красок (от прозрачно-розового до ярко-фиолетового, как будто хлынувшего потоками солнечного света), различными мазками, изображать небо, переходящее в линию горизонта. Формировать навык использования рациональных приемов изображения: сначала общий фон, а затем заполнять работу основным содержанием – Северное царство. Воспитывать чувство гордости за необъятные просторы Родины.	Рассмотреть карту России, найти северные районы нашей Родины, рассматривание иллюстраций о природе и жизни на Крайнем Севере. Чтение художественной литературы, режиссерская игра «Животные Севера».	Изображение северного сияния	Просмотр видеороликов, телепередач, рассматривание иллюстраций о Северных животных
Февр аль	21	Тема: А в Африке, а в Африке... (коллективная работа на полосе) Цель: продолжать учить изображать в рисунках образы животных жарких стран, характерные признаки зверей: длинные ноги и шея у жирафа, большие уши и хобот у слона, грива у льва и т. д. Показать в рисунке пластику движения животных, помочь определиться с темой рисунка (выбрать изображаемое животное) так, чтобы наиболее полно рассказать о фауне жарких стран; составить композиционный ряд. Закреплять умение пользоваться алгоритмом.	чтение сказка Чуковского «Айболит» рассматривание иллюстраций, режиссерская игра «Животные жарких стран», отгадывание загадок о животных.	Изображение образов животных жарких стран, характерные признаки зверей	КТП 21: Рассказ о животных в зимнее время
	22	Тема: Спасская башня Кремля Цель: познакомить детей с архитектурой старинных русских городов, их укреплениями (стены, дозорные башни), понятием «кремль» - крепость в крепости. Учить рисовать резные стены, остроконечную башню. Создавать набросок слабым нажимом карандаша, контуры эскиза обводить непрерывной линией с сильным нажимом. Закреплять навыки закрашивания односторонними штрихами или непрерывными круговыми движениями. Осуществлять патриотическое воспитание.	рассматривание иллюстраций с изображением Красной площади, Спасской башни Кремля, курантов, чтение произведений о Москве. Словарь: Москва, столица, башня, Кремль, куранты. патриотическое воспитание.	Изображение резных стен, остроконечной башни Подготовка к выставке рисунков, посвященных Дню защитника Отечества	Закреплять навыки закрашивания односторонними штрихами или непрерывными круговыми движениями.
	23	Тема: «Все работы хороши». Цель: Закрепить знания детей о профессиях взрослых, учить передавать в рисунке людей, через изображение одежды, атрибутов профессии, продолжать формировать навыки изображения человека, передавая форму частей его тела, относительную величину. Воспитывать уважение к труду, желание передавать свои чувства в рисунке.	Беседа о профессиях. Д/и «Кому, что нужно?». составление рассказа «Кем я буду, когда вырасту». Изготовление подарков на 23 февраля	Д/игры «Профессии», «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций «Кто кем работает?».	Сочинение рассказа «Кем работают мои родители». Выставка рисунков «Все работы хороши»
	24	Тема: Портрет мамы. Цель: Учить передавать в рисунке портрет мамы. Воспитывать эмоциональное отношение к образу мамы. Упражнять в умении рисовать лицо человека, используя алгоритм, самостоятельно выбирать средства изображения.	Беседа: «Мой самый близкий и родной человек» Д/и «Какая мама». нанайская сказка «Кукушка», «Айога».	Рассматривание фотографий мам.	Изготовить коллаж по мотивам известных стихотворений.
Март	25	Тема: Я и моя семья Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, а закрашивании - цветными. Располагать изображение, используя всю площадь листа. Вызвать эмоциональный отклик на изображаемое	беседа о семье, составление рассказов «Что я делал в выходной», «Мой день рождения», «Когда я был маленьким». Закрепить словарь: родители, сестра, брат, заботится, уважать. Чтение стихотворений о маме.	Рисование фигуры человека (членов семьи)	Помочь ребенку составить рассказ «Моя семья»

	26	Тема: «Строим дом». Цель: Закрепить знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях, учить передавать в рисунке людей строительной профессии через изображение одежды, атрибутов профессии, продолжать формировать навыки изображения человека, передавая форму частей его тела, относительную величину. Воспитывать уважение к труду, желание передавать свои чувства в рисунке.	Беседа «На стройке». Составление рассказа «Как построить дом».	Д/игры «профессии», «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций «Строительные профессии».	Сочинение рассказа «Кем работают моя мама». Выставка рисунков «Все работы хороши»
	27	Тема: Рисование с натуры "Ваза с ветками" Цель: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Материал: Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	Беседа о вазах, о предстоящем празднике 8 Марта Чтение стихотворения "Хрустальная ваза"С.Михалкова	Рассматривание иллюстраций с изображением разных ваз	Рассматривание иллюстраций с изображением разных ваз
	28	Тема: Козлики гуляют (коллективная композиция). Цель: Расширить знания детей о декоративно – прикладном искусстве (дымковская игрушка), учить красиво располагать узор на силуэте, упражнять в способе рисования фигуры слитной линией.	д/игра «Расскажи», «Чего не хватает?». Беседа «Мое любимое домашнее животное».	Рассматривание иллюстраций в альбоме «Дымковская игрушка». Рассматривание альбома «Домашние животные». Режиссерская игра «В гостях у бабушки».	Посещение «Центра национальных культур» (знакомство с танцами разных национальностей)
Апре ль	29	Тема: «Полет в космос». Задачи: Учить рисовать космос: небо, звезды, планеты и др., подходящие по смыслу предметы. Развивать воображение, фантазию, творческие способности, умение переносить опыт на бумагу.	Беседа «Первый полет в космос»	Рассматривание книг о космосе, планетах, космонавтах.	Сочинение сказки «Полет на неизведанную планету»
	30	Тема: Автомобиль остановился вечером возле дома Цель: учить передавать в рисунке несложный сюжет (изображать возле дома автомобиль), строить композиционный сюжет рисунка по графической схеме расположения здания и автомобиля на разных уровнях; деталями отражать время суток (зажженные фары, темное небо...). Закреплять умение пользоваться простым карандашом для создания эскиза; тренировать в технике закрашивания цветными карандашами в одном направлении, регулируя нажимом оттенки.	экскурсии, , чтение художественной литера туры, составление рассказов по картине «Моя улица». ***Словарь:*** автомобиль, вечер, подъехал, остановился, пассажиры, водитель.	Наблюдение за автомобилями, проезжающими возле детского сада, выделение деталей автомобиля	Повторение и закрепление правил безопасности на улице в весеннее время
	31	Тема: «Вышла курочка гулять…» Цель: Учить передавать сюжет знакомой песенки. Видеть величинные и цветовые отличия между курицей и цыплятами. Развивать умение рисовать короткими отрывистыми штрихами пушистое оперение цыплят, рисовать дополнительные детали.	д/игры «Сложи картинку», «Узнай по части», «Кто без чего?», «Расскажи по картинке».	Рассматривание иллюстраций «Курочка и цыплята», Режиссерская игра «На птичьем дворе».	Рисование "Весна в лесу"
	32	Тема: Цыпленок и утенок (по сказке В. Сутеева) Цель: учить детей выбирать для рисования эпизод знакомой сказки, передавать образы основных персонажей, их особенности художественными средствами. Совершенствовать умения рисовать концом кисти, плашмя, тычком; размещать рисунок по всей площади листа. Развивать эстетическое восприятие.	Чтение сказки, беседа по ее содержанию с элементами драматизации, .	рассматривание иллюстраций.	Составление рассказа, используя слова: цыпленок, утенок, вылупился, тонет, ныряет, плывет, клюет

Май	33	Тема «Грач – птица весны». Цель: Учить отражать в рисунке приметы весны: прилет птиц; передавать особенности строения, окраски грача. Располагать изображение на середине листа, дополняя его картинками ранней весны (проталины, голубое небо, деревья и т. д.) Воспитывать творческие способности. Осуществлять экологическое воспитание.	Беседа о перелетных птицах. Наблюдение на прогулке, рассматривание иллюстраций. Д/и «Сравни по описанию», «Найди отличия?». **чт**ение рассказов, стихотворений о птицах	Рассматривание альбома «Перелетные птицы», картины Саврасова «Грачи прилетели». Д/и «Чей домик?», «Четвертый лишний», «Сравни птиц».	Организация фотовыставки «Перелетные птицы». Изготовление скворечников из бросового материала.
	34	Тема: Закладки для книг (по мотивам городецкой росписи) Цель: продолжать знакомить с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи. Учить составлять узор на полоске из бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды. Изображать гирлянду в указанной последовательности: от центра к краям, сочетать в окраске два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим. Упражнять в смешивании красок для получения розового и голубого цвета. Воспитывать любовь и интерес к народному искусству.	Повторение названий элементов городецкой росписи: бутоны, розаны, городецкая роспись, палитра, смешивать.	Рассматривание изделий с городецкой росписью, рисование элементов росписи.	Рисование "День Победы"
	35	Тема: «Бабочка – красавица (монотипия)». Цель: Познакомить с новым способом изображения симметричных предметов – «монотипия». Учить создавать образ бабочки с помощью новой техники; делать дорисовки кистью, использовать яркие, сочные тона. Развивать творчество, фантазию.	Беседа о насекомых, Д/и «Вредные и полезные», «Летающие и ползающие». Загадки, стихотворения, рассказы о насекомых.	Д /и «Сложи картинку», «Узнай по части». Рассматривание альбома «Насекомые»	Посещение «Школы первоклассника»
	36	Тема: "Цветущий месяц май" Цель: учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны; продолжать работать над разнообразием композиций, пейзажных рисунков детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	Беседа "Весна в городе" Чтение стихотворений С.Козлова "Май", Я.Акима "Цветные огоньки"	Рассматривание весенних пейзажей, наблюдения за цветением яблонь, сирени.	Экскурсия в школу

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	особенности изобразительных материалов
Иметь представления	о произведениях изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративное искусство)
Уметь	выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)

Тематический блок "Лепка"

Месяц, № нед	ОО Д	Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь1,3	1	Тема: «Слепи что хочешь». Цель: Выявить уровень технических умений и навыков в лепке, умение задумывать и доводить до конца замысел, развитие моторики и глазомера, их согласованность; побуждать к самостоятельности в выборе материала и темы лепки.	Беседа о любимых играх, игрушках, о доме, семье, о свойствах пластилина.	Рассматривание альбомов насмотренности: игрушки дома. С/р игра «Магазин» (покупка школьных принадлежностей).	Лепка "Цифры"

	2	Тема: «Грибная полянка» Цель: Закрепить известные приемы лепки, учить передавать правильные формы и характерные детали, воспитывать самостоятельность при выборе способов лепки.	Беседа «Такие разные грибы» Сказка В.Даля «Война грибов».	Рассматривание муляжей грибов. Выставка детского творчества.	Составление рассказа «Дары осени».
Октябрь 5,7	3	Тема: «Что нам осень принесла» (лепка овощей и фруктов). Цель: Закреплять умение лепить предметы так, чтобы они были похожи на настоящие, передавать правильные формы и характер детали, развивать наблюдательность и внимание. Воспитывать самостоятельность при выборе способов лепки.	Беседа «Что нам осень принесла» Отгадывание загадок, д/и «Четвертый лишний, «Сад – огород», «Сравни» С/рол. игра «Магазин» ИЗО «Дары осени»	Рассматривание настоящих овощей фруктов. С/р игра «Супермаркет»	Организация выставки «Дары с огорода»
	4	Тема: «Ветка рябины». Цель: Развивать навык разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; Раскатывания для создания ягод; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону.	Наблюдение на прогулке за рябиной. Д/и «С какого дерева листок?».	Рассматривание альбома «Деревья»	Просмотр видеороликов о деревьях и кустарниках, растущих в нашей стране
Ноябрь 9,11,13	5	Тема: «Чашка для чая». Цель: Учить переносить известные способы лепки для изготовления предметов, самостоятельно придумывать узор для украшения, объективно оценивать свою работу и работу товарищей.	Д/и «Чего не хватает?», «Назови части»», «Скажи ласково». С/р игра «В гостях у хантейского народа»»	Рассматривание иллюстраций по теме «Посуда», «Гжель». Д/и «Подбери пару»	Рассматривание посуды, сервиза, чайной пары.
	6	Тема: «Уточка» Цель: Закрепить известные приемы лепки, учить передавать правильные формы, пропорции и характерные детали, воспитывать самостоятельность при выборе способов лепки.	«Скажи ласково», «Один – много», «Назови детенышей».	Рассматривание альбома «Домашние птицы»	Подготовка к празднику «Дружба Народов»
	7	Тема: «Лиса» Цель: Учить лепить дикое животное, используя форму (шар, овал), соединять части методом примазывания, формировать желание доводить работу до конца.	Д/и «Расскажи (опиши) животное».	Рассматривание альбома «Дикие животные»	Подготовка к конкурсу поделок к Новому году
Декабрь 15,17	8	Тема: Сюжетная лепка по сказке «Серая Шейка». Цель: Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам знакомой сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закрепит умения передавать в лепке движения, располагать фигуры на подставке, развивать самостоятельность творчества, воспитывать аккуратность в работе.	Чтение сказки «Серая Шейка».	Рассматривание иллюстраций к сказке. Лепка	«Письмо Деду Морозу»
	9	Тема: «Укрась платье» (декоративная лепка). Цель: Учить украшать платье с помощью пластилинографии, дополнять изображение деталями (воротник, карманы, пояс и т. д.) способом «налеп». Развивать творчество, воображение. Оборудование: пластилин, стеки, дощечки, вода.	Д/и «Оденем куклу на прогулку», «Найди пару», «Чего не хватает на одежде?» Загадки об одежде. Беседа о зимней одежде	Рассматривание альбома «Одежда».	Посетить магазин «Одежда».

Январь 19,21	10	Тема: «Зимующие птицы». Цель: Закрепить умение передавать в лепке образ зимующей птицы, особенности внешнего вида, окраски, упражнять в применении разнообразных способов лепки, закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	Наблюдение на прогулке за поведением зимующих птиц; Д/и «Опиши птицу», «Скажи ласково», «Узнай, какая птица села на ветку». З.Александрова «Новая столовая».	Рассматривание «Зимующие птицы»	Изготовление кормушек, кормление птиц.
	11	Тема: «Русская изба». Цель: Учить свободно использовать для создания образа предмета разнообразные приемы лепки, развивать навыки лепки, составляя предмет из отдельных частей, воспитывать аккуратность в работе.	Беседа «Строим дом» Д/и «Кому, что нужно» Конструирование «Дом». Драматизация русской народной сказки «Три поросенка».	Рассматривание иллюстраций «Строительные профессии»	Конструирование: военной техники.
Февраль 23,25	12	Тема: «Пограничник». Цель: Вызвать желание слепить воина – пограничника. Закреплять умение лепить человека и животных. Упражнять в применении разнообразных приемов лепки, воспитывать уважение к защитникам Отечества.	ИЗО «Пограничник» Составление рассказа по картине «На границе» Беседа «Пограничники на службе», Д/и «Кому, что нужно», «Кто, где служит». А.Барто «На границе».	Рассматривание альбома «Рода войск», разукрашивание в раскрасках. С/р игра «Пограничники»	Организация фото выставки «Мой папа – солдат» зготовить атрибуты к с/р игре «Солдаты».
	13	Тема: Барельеф «Цветы в вазе». Цель: Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции. Развивать навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону, чувство композиции, умение гармонично размещать изображение на поверхности основы; закрепить основные приемы лепки.	Д/и «Назови цветок». Беседа «Весенние цветы»	Рассматривание альбома «Цветы», Н/и «Ботаническое лото».	Поиграть в игру «Назови маму ласково»
Март 26,28	14	Тема: «Прилетели птицы о весне рассказать». Цель: Закрепить умение лепить птицу, самостоятельно выбирать способ лепки, передавать форму и относительную величину туловища, головы, упражнять в приеме сглаживания деталей водой.	Беседа по теме «Перелетные птицы» Д/и «Опиши птицу», «Четвертый лишний».	Рассматривание иллюстраций «Перелетные птицы», картины Саврасова «Грачи прилетели».	Закрепить умение лепить птицу
	15	Тема: «Насекомые». Цель: Упражнять в использовании знакомых приемов, поощрять желание детей дополнять изображение деталями, воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа насекомого.	Сказка К.Чуковского «Муха – Цокотуха», Д/и «У кого что?», «Сравни», «Вредные и полезные», «Узнай по части», «Летающие и ползающие».	Рассматривание иллюстраций «Насекомые», разукрашивание в раскрасках, обведение по трафаретам.	Составить рассказ о традициях в семье
Апрель 30,32	16	Тема: «Транспорт и светофор». Цель: Учить изображать различные виды городского транспорта, передавая форму, пропорции, строение. Упражнять в использовании знакомых приемов: сглаживание, сплющивание, вдавливание. Добавлять изображение транспорта светофором.	Беседа: «Игры детей на улице Д/и «Кто чем управляет?», «На чем ездят, летают, плавают». Беседа «Правила безопасности в весеннее время года»	Рассматривание альбома «Транспорт», Иллюстрации «Улицы города».	Наблюдение на прогулке за проезжающим транспортом. Закрепление правил поведения на улице

	17	Тема: «Военный парад на Красной площади» Цель: Закрепить навыки работы с пластилином, отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания, учить лепить предметы военной техники.	Беседа « 9 Мая» Составление рассказа по картине «Парад на площади» Чтение Т.Маршалова «День Победы»	Рассматривание книги «Военная техника», Слушание фронтовых песен.	Посещение парада военизированной техники в городе.
Май 34	18	Тема: «Рыбка» (барельеф на пластине) Цель: Продолжать знакомство с видом скульптуры – барельефом. Упражнять в умении наносить пластилин ровным слоем, разглаживать его, смачивая водой. Закреплять умение накладывать пластилин в виде налепа при лепке выпуклого изображения , передавая строение, окраску рыбы.	Беседа «Подводное царство» Д/и «Какую рыбу поймал рыбак», «Дорисуй, чего не хватает», «Четвертый лишний», «Назови блюдо из рыбы».	Рассматривание иллюстраций с изображением рыбалки, рыбаков, с изображением морского, речного дна.	Повторить приемы накладывания пластилина в виде налепа при лепке выпуклого изображения

Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Базовая программа
Знать	Особенности лепки из различных материалов
Иметь представления	О различных способах и приемах лепки.
Уметь	Лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.

Тематический блок "Аппликация"

Месяц, № недели	№ ООД	Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 2, 4	1	Тема: «Детский сад – наш дом!» Цель: Выявить умения и навыки работы с ножницами при вырезании округлых форм, разрезании бумаги по прямой. Воспитывать самостоятельность аккуратность при пользовании клеем.	Беседа: «Наш детский сад» Д /и «Сложи картинку», «Можно – нельзя», «Опасно – неопасно». Экскурсия вокруг здания детского сада. Разучивание стихов о школе, учителе.	Рассматривание альбомов «Детский сад», «Разные здания»	Составление рассказов «Что мне нравится в детском саду»

	2	Тема: «Осенняя картинка» (из ткани). Цель: «Продолжать знакомить детей с новым видом аппликации из ткани. Учить располагать картинку так, чтобы было красиво. Воспитывать аккуратность, внимательность. Развивать умение объективно оценивать работу своих товарищей.	Наблюдение на прогулке, рассматривание осенних пейзажей. Д /и «Найди осенние краски», «Что сначала, что потом?», «Выбери картинки об осени». А.Плещеев «Осенняя песенка».	Рассматривание сюжетных картин по теме «Осень».	Рассмотреть рябину и березку, сделать осенний букет.
Октябрь 6, 8	3	Тема: «Осенний парк». Цель: Учить детей апплицировать дерево, передавая его строение (ствол, ветки, крона). Учить разрезать полоску бумаги с уголка на уголок по диагонали, упражнять в разрезании широкой полоски на узкие. Развивать глазомер, учить составлять изображение из вырезанных частей, соблюдая пропорции.	Беседы о лесе, парке. Д /и «С какого дерева лист?», «Найди такой же», «Покажи ствол, ветки.» «Осеннее дерево».	Рассматривание альбома «Деревья и кустарники».	Экскурсия в парк нашего города
	4	Тема: «Овощи на тарелке». Цель: Напомнить детям способы преобразования фигур: из прямоугольника в овал, из квадрата – в круг, срезая углы; закрепить умение работать с бумагой, умение аккуратно и осторожно пользоваться ножницами, красиво составлять композицию, аккуратно приклеивать вырезанные детали на основу.	Д/и «Отгадай по форме», «Скажи ласково», «Опиши», «Что, где растет», «Лото». Отгадывание загадок. С/р игра «Овощной магазин». Лепка: «Овощи с грядки».	Рассматривание муляжей, настоящих – овощей, Обведение по трафаретам, разукрашивание.	Организация выставки «Дары с огорода»
Ноябрь 10, 12	5	Тема: «Ах, какие яблоки, груши выросли в саду» (коллективная). Цель: Учить вырезать предметы округлой и овальной формы, срезая углы, способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Учить аккуратно наносить клей на бумагу, располагать плоды на ветках дерева.	Д /и «Чудесный мешочек», «Придумай загадку».	Рассматривание муляжей фруктов, альбома «Садовые деревья».	Обводка по трафаретам фруктов и закрашивание их.
	6	Тема: «Засолка овощей». Цель: Продолжать учить вырезывать предметы круглой и овальной формы, развивать плавность и согласованность движений обеих рук. Учить распределять овощи по всей площади банки.	Д /и «Четвертый лишний», «Какая форма у огурца, помидора», «Дорисуй». инсценировка «Соберем урожай».	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Овощи». Рисование по трафаретам контуров овощей и их закрашивание.	Фотоматериал: «Полюбуйтесь, что выросло у нас на грядке»
Декабрь 14, 16	7	Тема: По горам, по долам ходит шуба да кафтан». Цель: Продолжать учить передавать образ домашнего животного, используя шаблон. Закреплять умение вырезать по контуру, заполнять полученную фигуру нитками, выполнять задание в определенной последовательности, аккуратно. Воспитывать интерес к данной деятельности.	Д/и «Кто лишний?», «Чей детеныш?». Составление рассказов «Как животные готовятся к зиме	Рассматривание альбома «Домашние животные»	Рисование «Мое любимое домашнее животное»
	8	Тема: «Лось - рога ветвистые, да копыта быстрые». Цель: Учить передавать в аппликации образ лося. Закреплять умение работать с шаблоном с последующим вырезыванием, дополнять образ характерными деталями: рога, копыта, развивать координацию движений рук. Поощрять творчество.	Д/и «Кто, где живет», «Лото». Составление рассказов про диких животных. Вл.Степанов «Лось», Вл.Зотов «Лось».	Рассматривание иллюстраций «Дикие животные»	Изготовление поделок к конкурсу новогодней игрушки
Январь 18, 20	9	Тема: «Елочка». Цель: Учить передавать образ зимнего дерева. Закреплять умение вырезать геометрические формы для веток ели. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Наблюдение за сосной, елью. Д/и «Собери дерево», «С какого дерева листок?». Чтение художественной литературы: Заучивание стихотворений о елке., загадки	Рассматривание иллюстраций по теме «Зима», «Деревья».	Рисование «Новогодняя елка».

	10	Тема: «Автобус». Цель: Учить вырезать основные части силуэта автобуса, передавая их величинные соотношения. Закреплять умение вырезать бумагу по прямой и закруглять углы, вырезая круг из квадрата, предметы одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Упражнять в умении располагать изображение в центре листа. Последовательно и аккуратно наклеивать детали.	Наблюдение за транспортом. Д /и «Четвертый лишний», «Назови только транспорт», «На чем ездят пассажиры?».	Рассматривание игрушек, альбома «Транспорт».	Экскурсия по улицам города Рисование «Зимний вид транспорта»
Февраль 22, 24	11	Тема: «Воробьи и синицы на ветке». Задачи: Продолжать учить детей передавать в аппликации образ зимующей птицы, относительную величину, характерные особенности, располагать готовое изображение на фоне, воспитывать аккуратность в процессе вырезания и наклеивания.	Д/и «Назови птицу», «Скажи ласково». Наблюдение на прогулке за поведением птиц, кормление. Составление сравнительных описательных рассказов про зимующих птиц.	Рассматривание альбома «Зимующие птицы».	Подготовка к конкурсу чтецов. Выставка военной техники.
	12	Тема: «Поздравительная открытка к 23 февраля». Цель: продолжать учить работать с шаблонами, прорисовывать контур, вырезывать точно по намеченной линии, совершенствовать умение соотносить предметы по величине, красиво располагать их на листе. Воспитывать желание радовать близких, заботится о них.	Беседы о защитниках Отечества, об армии. заучивание стихотворений, песен, чтение «А.Барто «На границе». Слушание военных и патриотических песен.	Рассматривание иллюстраций «Наша армия», картины «Пограничник с собакой».	Просмотр фильмов о войне.
Март 26, 27	13	Тема: «Весенняя ветка в вазе». Цель: Учить детей составлять композицию, самостоятельно анализируя образец, выделяя составляющие части. Упражнять в вырезывании частей, используя разнообразные приемы: одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой. Симметричные, сложенные вдвое. Развивать самостоятельность, эстетическое восприятие.	Д /и «С какого дерева ветка», «Сравни и подбери», «Времена года».	Рассматривание альбома «Времена года», сюжетных картинок «Весна». С/ р игра «Семья»	Наблюдение за изменениями в природе.
	14	Тема: «Сосульки плачут». Цель: Учить передавать в аппликации признаки ранней весны. Формировать умение составлять композицию из деталей, предметов, полученных путем обрывания по контуру и без него. Закреплять умение ориентироваться	Наблюдение на прогулке за весенними приметами. Н.Полякова «Сосулька», В.Нестеренко «Шаловливые сосульки»	Рассматривание иллюстраций «Приметы весны».	Беседа о воде, ее пользе и способах бережливости воды.
Апрель 29,31	15	Тема: «Божья коровка на листочке» Цель: Учить передавать характерные особенности насекомого. Закреплять симметричное вырезывание (листик), умение вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, при наклеивании – накладывать одну деталь на другую, в определенной последовательности. Осуществлять экологическое воспитание.	Д /и «Назови насекомое», «Узнай по части», «Сравни насекомых», «Летающие и ползающие». Загадки о насекомых.	Рассматривание альбома «Насекомые». Обведение по трафаретам.	Рисование «Мое любимое насекомое».
	16	Тема: «Дом, в котором я живу». Цель: Закреплять умение вырезать детали гармошкой. Упражнять в умении вырезать одинаковые детали (окна). Развивать координацию движений рук, глазомер. Воспитывать аккуратность, осторожное обращение с ножницами, четкость выполнения задания.	Беседа «Как построить дом» Д/и «Кому, что нужно?» Разучивание весенних примет	Рассматривание фотоальбома «Дома города»	КТП: Составление рассказов «Библиотека нашей семьи»

Май 33,35	17	Тема: «Салют Победы». Цель: Учить отражать в работе впечатления от праздника. Создавая выразительную композицию, учить детей располагать внизу изображение домов, деревьев, а сверху – цветы салюта. Воспитывать чувство уважения к солдатам, принесшим победу.	Беседа о войне С.Михалков «День Победы». Разучивание песен ко дню Победы Беседа о Родине, о победе в войне.	Рассматривание альбома «Парад на Красной площади» Рассматривание альбома «Наши земляки герои», книг на военную тематику.	Выставка рисунков ко дню Победы, Посещение парада, возложение цветов
	18	Тема: «Цветущий луг». Цель: Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги, продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции.	Д/и «Назови приметы весны», «Что лишнее?»	Рассматривание иллюстраций по теме «Весна»	Наблюдение на прогулке за весенними изменениями.

Ожидаемый результат

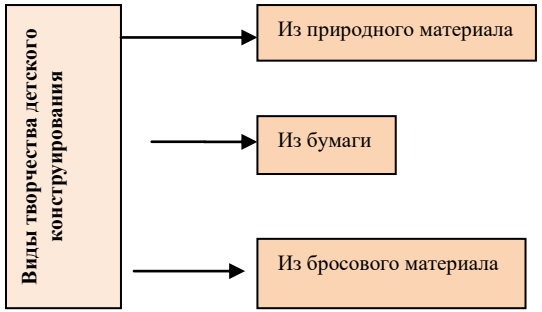
Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание. Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие, создает из этих фигур композицию
Иметь представление	О приемах и способах вырезывания, изображения частей, деталей картинки.
Уметь	Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой и сложенной пополам.

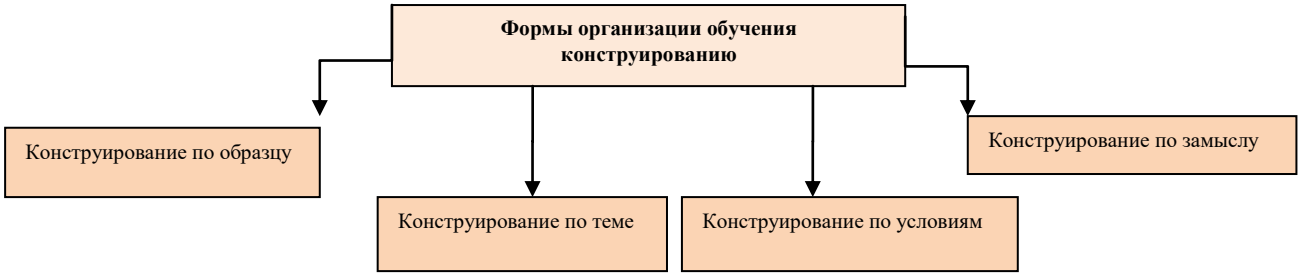
2.6.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Художественно – эстетическое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкальная сюжетная игра	Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Организация выставок Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческое задание Концерт- импровизация

Изобразительная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из разного материала		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность





Музыкальная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Методы музыкального воспитания:

- ***Практический*** **(разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий)**
- ***Словесный*** **(беседы о различных музыкальных жанрах)**
- ***Словесно-слуховой*** **(пение)**
- ***Слуховой*** **(слушание музыки)**
- ***Игровой*** **(музыкальные игры)**

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

№ п/п	Направление	Программа, автор	Возраст детей	Цель	Краткий анализ	Объем образовательной нагрузки (учебный план)
1	Художественно-эстетическое	Технология «Картинная галерея», разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой (рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования)	Технология предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3года и до конца обр.отношений).	Приобщение детей к искусству	Развивать у детей художественное восприятие, рассматривать с детьми иллюстрации, развивать умения отвечать на вопросы по содержанию картин.	1 раз в неделю в совместной деятельности педагога с детьми.

Список литературы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

№	Наименование
1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методическое пособие «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.В.Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2015. - 64с.
2.	Т.Г.Неретина Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками»
3.	Технология «Картинная галерея», разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи образовательной области «Физическое развитие»:
1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. ***2. Физическая культура.*** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры	Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.7.1. Описание вариативных форм, способов, форм, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Физическое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) (музыка, песни) (непосредственная помощь воспитателя) Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно - диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Двигательная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Средства		
1. Двигательная активность, занятия физкультурой; 2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); 3. Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

№ п/п	Направление	Программа, автор	Возраст детей	Цель	Краткий анализ	Объем образовательной нагрузки (учебный план)
1	Физкультурно-оздорови-тельное	Методические рекомендации «Плавание в детском саду» авторы Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (3года и до конца обр.отношений	Укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение его защитных свойств к различным заболеваниям, повышение общей работоспособности.	В программе определены и раскрыты вопросы системы и методики обучения плаванию.	Для детей дошкольного возраста (5л. и до окончания обр.отношений) - 2 раза в неделю в организованной образовательной деятельности.

Список литературы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Наименование издания
1.	Образовательная область «Физическое развитие». Методическое пособие «Физическая культура в детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.И.Пензулаева. М.: Мозаика-синтез, 2016. - 112с.
2.	В.Г.Алямовская Авторская программа «Как воспитать здорового ребенка»
3.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. М.М.Борисова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 48с.
4.	Т.Казаковцева, Л.М.Денякина «Методика оценки плавательных умений детей»
5.	М.Н.Лазарев «Здравствуй!» Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста
6.	В.Т.Кудрявцева, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Программно – методические рекомендации по оздоровлению детей
7.	Г.Лескова, Н.Ноткина Методика по Лесковой, Ноткиной (Ленинградский педагогический институт им.Герцена.)Общероссийская система мониторинга физического развития детей. (Утверждено Постановлением Правительства РФ 29.12.2001 г. № 916)
8.	М.А.Рунова «Двигательная активность в детском саду»

2.8. Содержание коррекционной работы

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей

стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации.

К группам детей с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Эта группа неоднородна, в ДОУ имеются дети с разными нарушениями развития, выраженность которых различна: дети с задержкой психического развития, нуждающиеся в коррекции развития психических процессов (далее - дети с ЗПР).

Обучение таких детей требует специально организованных для этого условий, т.к. ранняя коррекция дефекта предупреждает возникновение вторичных и последующих дефектов развития, преодоление которых в школьном возрасте чрезвычайно трудно.

В ДОУ функционирует:

-группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (6л.-7л.) (на основании заключений ТПМПК);

-логопедический пункт для детей (5л.-7л.) с нарушениями речи.

Организация образовательного процесса с детьми с ЗПР в группе компенсирующей направленности содержит:

а) регламент проведения и содержание групповой и индивидуальной работы с детьми с ОВЗ, которую осуществляют:

1.Профильные специалисты дошкольного образовательного учреждения - учитель-дефектолог и педагог-психолог;

2.Воспитатели группы компенсирующей направленности;

3.Инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плаванию), музыкальный руководитель.

б)регламент и содержание работы психолого – медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения.

Учитель - дефектолог обеспечивает	Деятельность учителя - дефектолога осуществляется на основе	Задачи учителя-дефектолога	Формы коррекционной работы
Развитие познавательных процессов, коррекцию имеющихся нарушений	1.Парциальной образовательной программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (1ч.2ч.) авт. С.Г. Шевченко». 2.Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под редакцией Л.Б.Боряевой.	-осуществление необходимой коррекции недостатков в психическом развитии у детей дошкольного возраста; -формирование предпосылок учебной деятельности у воспитанников; -распространение и разъяснение знаний из области дефектологии среди педагогов и родителей (законных представителей)	подгрупповые (в рамках непосредственно – образовательной деятельности) и индивидуальные занятия (по графику учителя – дефектолога)

Педагог – психолог обеспечивает	Деятельность педагога - психолога осуществляется на основе	Задачи педагога - психолога	Формы коррекционной работы

Развитие познавательных процессов, коррекцию имеющихся нарушений	1.Серия книг «КРО» (коррекционно-развивающее обучение) издательства «Мозаика-синтез». 2.«Система работы с дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ» Т.Г.Ниретина.	*в развитии эмоционально – волевой сферы:* - развитие навыков социального поведения, способов коммуникации; - повышение уверенности в себе и своих силах, адекватной самооценке; - коррекция возникновения негативных эмоциональных проявлений. *в развитии познавательных процессов:* - корригировать и развивать психические процессы; - формировать интерес к окружающему миру, любознательность.	подгрупповые в совместной деятельности и индивидуальные занятия (по графику педагога – психолога).

Воспитатели группы компенсирующей направленности обеспечивают	Деятельность воспитателей осуществляется на основе	Задачи воспитателей	Формы коррекционной работы
1.Индивидуальную работу по развитию познавательных процессов, эмоционально – волевой сферы. 2.Создание условий для всестороннего развития детей с ЗПР в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников	1. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы; 2.Парциальной образовательной программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (1ч.2ч.) авт. С.Г. Шевченко»; «Система работы с дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ» Т.Г.Неретина	-формирование навыков самообслуживания; - формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; - формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям; - формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении; - формирование навыков восприятия произведений различных жанров; - развитие творческой деятельности через различные виды продуктивной деятельности	1. В рамках НОД; 2. В совместной деятельности, режимных моментах; 3.С малой подгруппой (2-3 ребенка); 4.Индивидуально (по 5 – 10 минут в соответствии с рекомендациями учителя – дефектолога и педагога – психолога

Инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плаванию), музыкальный руководитель осуществляют	Деятельность инструктора по физической культуре, инструктора по физической культуре (плаванию), музыкального руководителя осуществляется на основе	Задачи инструктора по физической культуре, инструктора по физической культуре (плаванию), музыкального руководителя	Формы коррекционной работы
выбор содержания занятий с учетом индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы и способы обучения.	1. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы	-развитие координационных способностей (гибкость, статическое и динамическое равновесие, ориентировка в пространстве) через распределение специальных физических упражнений, игровых заданий и подвижных игр; - гармонизация личности ребенка с ЗПР, восстановление и коррекция его психоэмоционального состояния и психофизиологических процессов средствами музыкального искусства;	1. В рамках НОД; 2.С малой подгруппой (2-3 ребенка); 4.Индивидуально (по 5 – 10 минут)

Помощь детям с ЗПР организована через обеспечение индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, заключений Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК). Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности нарушений в развитии ребенка, индивидуально-личностных особенностей детей, от заключений ТПМПК и могут варьироваться от 1 года до 2 –х лет.

Для работы с детьми ЗПР в ДОУ разработана Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников (6л.-7л.) группы компенсирующей направленности с (ЗПР), в которой прописано взаимодействие педагогов, осуществляющих образовательную деятельность с детьми с задержкой психического развития.

(*приложение к рабочей программе*).

В целях обеспечения индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, заключений ТПМПК функционирует логопедический пункт (далее-логопункт).

Организация образовательного процесса с детьми, имеющими нарушения речи содержит:

а) регламент проведения и содержание индивидуальной работы с детьми, имеющими нарушения речи в логопункте, которую осуществляет:

1.профильный специалист дошкольного образовательного учреждения - учитель- логопед;

б)регламент и содержание работы психолого – медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения.

Учитель - логопед обеспечивает	Деятельность учителя - логопеда осуществляется на основе	Задачи учителя-логопеда	Формы коррекционной работы
коррекция звукопроизношения	образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-х до 7-ми лет (изд. 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) /Н.В.Нищева	-осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста; -формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи; -распространение и разъяснение знаний из области логопедии среди педагогов и родителей (законных представителей).	индивидуальные занятия (по графику учителя – логопеда)

Обследование речи воспитанников проводится учителем-логопедом дошкольного образовательного учреждениях 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Все дети с выявленными недостатками в развитии устной речи регистрируются в журнале воспитанников дошкольного образовательного учреждения, нуждающихся в логопедической помощи.

Организация образовательного процесса с детьми с ЗПР (инклюзивное образование) содержит:

а) регламент проведения и содержание индивидуальной работы, коррекционную работу, которую осуществляют профильные специалисты дошкольного образовательного учреждения - учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог;

б) регламент и содержание работы психолого – медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения.

Учитель - дефектолог обеспечивает	Деятельность учителя - дефектолога осуществляется на основе	Задачи учителя-дефектолога	Формы коррекционной работы
Развитие познавательных процессов, коррекцию имеющихся нарушений	парциальной образовательной программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (1ч.2ч.) авт. С.Г. Шевченко»	-осуществление необходимой коррекции недостатков в психическом развитии у детей дошкольного возраста; -формирование предпосылок учебной деятельности у воспитанников; -распространение и разъяснение знаний из области дефектологии среди педагогов и родителей (законных представителей)	подгрупповые (в рамках непосредственно – образовательной деятельности) и индивидуальные занятия (по графику учителя – дефектолога)

Педагог – психолог обеспечивает	Деятельность педагога - психолога осуществляется на основе	Задачи педагога - психолога	Формы коррекционной работы

Развитие познавательных процессов, коррекцию имеющихся нарушений	1.Серия книг «КРО» (коррекционно-развивающее обучение) издательства «Мозаика-синтез» 2«Система работы с дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ» Т.Г.Ниретина	*в развитии эмоционально – волевой сферы:* - развитие навыков социального поведения, способов коммуникации; - повышение уверенности в себе и своих силах, адекватной самооценке; - коррекция возникновения негативных эмоциональных проявлений. *в развитии познавательных процессов:* - корригировать и развивать психические процессы; - формировать интерес к окружающему миру, любознательность.	подгрупповые в совместной деятельности и индивидуальные занятия (по графику педагога – психолога).

Учитель - логопед обеспечивает	Деятельность учителя - логопеда осуществляется на основе	Задачи учителя-логопеда	Формы коррекционной работы
коррекция звукопроизношения	образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-х до 7-ми лет (изд. 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) /Н.В.Нищева	-осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста; -формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи; -распространение и разъяснение знаний из области логопедии среди педагогов и родителей (законных представителей).	индивидуальные занятия (по графику учителя – логопеда)

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса:

Система психолого-педагогического сопровождения – это процесс создания условий для раскрытия потенциальных возможностей каждого ребёнка с целью усвоения образовательного содержания, коррекции имеющихся нарушений. Основу системы составляет взаимодействие между педагогами и специалистами дошкольного образовательного учреждения. Необходимым условием эффективности взаимодействия в коррекционной работе является активность всех участников образовательного процесса. В связи с этим работа реализуется в следующих направлениях:

- педагог-психолог – педагоги,
- педагог-психолог – дети,
- педагог-психолог – родители.

1. Реализация системы психолого-педагогического сопровождения с педагогами

Цель взаимодействия: разработать систему мероприятий по коррекции речевых нарушений, познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы.

Задачи взаимодействия:

-Оценить уровень эмоционального благополучия ребёнка в группе детского сада.

-Получить информацию об индивидуально-типологических особенностях ребёнка.

-Обучить педагогов адекватным методам взаимодействия с детьми, имеющими недостатки в физическом или психическом развитии и родителями этих детей.

-Помочь создать условия, способствующие развитию у детей познавательных психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

-Обучать способам бесконфликтного общения с родителями, коллегами, администрацией.

-Взаимодействовать в рамках ПМПк и ТПМПК.

Основные этапы системы сопровождения:

1этап – диагностический

Цель: выявление проблем и специфики отклонений у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

-изучить особенности детей с нарушением физического или психического развития, определить «группу риска»,

-определить специфику образовательной работы с этими детьми,

-определить уровень готовности педагогов для решения коррекционных задач.

Результат: определены проблемные зоны и профессиональный потенциал в работе педагогов, выявлены индивидуальные особенности детей и детских коллективов.

2 этап – поисковый

Цель: подбор информации о путях и способах сопровождения детей, нуждающихся в коррекции, доведение этой информации до всех заинтересованных участников образовательного процесса.

Результат: знакомство педагогов с результатами обследования познавательной и эмоциональной сферы, с взаимодействием детей в группе; составление портрета ребёнка; анализ психолого-педагогических условий развития ребёнка, анализ форм и методов коррекционного воздействия.

3 этап – проектировочный

Цель: выбор методов сопровождения и коррекции, прогнозирование эффективности и планирование работы, составление схемы (модели) взаимодействия.

Результат: выработка системы мер по коррекции развития детей, рекомендации для каждой возрастной группы и по индивидуальному сопровождению детей, определение зоны взаимодействия участников образовательного процесса, разработка маршрутов индивидуального сопровождения для детей.

4 этап – деятельностный.

Цель: обеспечение достижения ожидаемого результата; координация деятельности всех участников коррекционного процесса.

Результат: выработана система взаимодействия педагогов по коррекции недостатков в развитии воспитанников; получена положительная динамика в результатах коррекционной работы.

5 этап – рефлексивный

Цель: мониторинг коррекционного процесса (промежуточный и итоговый).

Результат: совершенствование системы методов, средств, технологий, используемых в коррекционной работе; адаптация маршрутов индивидуального сопровождения к положительным (или отрицательным) результатам развития ребёнка.

Реализация системы психолого-педагогического сопровождения детей

Цель: развитие у детей дошкольного возраста как определённых личностных качеств (эмоциональных, нравственно-волевых, коммуникативных) так и психических функций, создающих основу для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Задачи:

-Развитие познавательных и психических процессов (восприятия, памяти, внимания, воображения).

-Развитие интеллектуальной сферы (мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического, творческого и аналитического мышления)

-Развитие эмоциональной сферы, введение в мир человеческих эмоций.

-Совершенствование коммуникативных умений.

-Развитие личностной сферы (самооценки, уверенности в себе).

-Развитие волевой сферы ребёнка (произвольности, саморегуляции)

-Формирование позитивной школьной мотивации.

Психолого-педагогические условия для результативной коррекции:

-Организация гибкого средового подхода, ориентированного на развитие мира связей и взаимоотношений в образовательных системах, на предметное и коммуникативное обеспечение развивающей и организующей среды. Основной целью педагогов и родителей должно стать развитие у ребёнка ощущения веры в собственные силы «Я сам», «У меня всё получается!»

-Работа над формированием самооценки ребёнка; чем крепче уверенность ребёнка в себе, тем сложнее задания он получает.

-Использование упражнений на развитие поисковой деятельности; поощрение стремления к поиску нового, к исследованиям.

-Упражнение в развитии коммуникативных способностей.

-Предоставление максимальной самостоятельности во всех детских видах деятельности, формирование субъектной позиции ребёнка в деятельностях.

-Корректное, грамотное управление индивидуальными особенностями ребёнка: не подавлять их, а развивать на их основе навыки самоутверждения в русле социальных ценностей – доброжелательности, чувства сопричастности, эмпатии, справедливости.

Система психолого-педагогического сопровождения выстроена с учётом возрастных особенностей психики: образного мышления, преобладания эмоционального компонента в опыте, ведущего вида деятельности, эмоциональной восприимчивости, положительного поведенческого опыта.

Система сопровождения реализуется через игровые занятия, которые имеют свою специфику в задачах и форме проведения в зависимости от возраста детей. Это позволяет строить работу вариативно, учитывая возможности и потребности детской группы и детского сада.

Принципы проведения коррекционной работы:проводится в доброжелательной непринуждённой обстановке, т.к. наиболее эффективной является эмоционально приятная деятельность.В работеиспользуется наглядность, раздаточный и демонстрационный материал.Подаваемый материал носит развивающий и воспитательный характер.Материал подаётся в доступной форме.

Главное условие эффективности – добровольное участие детей и положительный эмоциональный настрой.

Активность каждого ребёнка обеспечивается возможностью высказаться. Принимается любой ответ ребёнка.

Система психолого-педагогического сопровождения в ДОУ позволяет:

- Осуществить помощь на различных этапах реализации программы.
-Обеспечить взаимоинформированность о возможной проблеме между участниками сопровождения.
-Выработать совместные решения по преодолению проблемы.

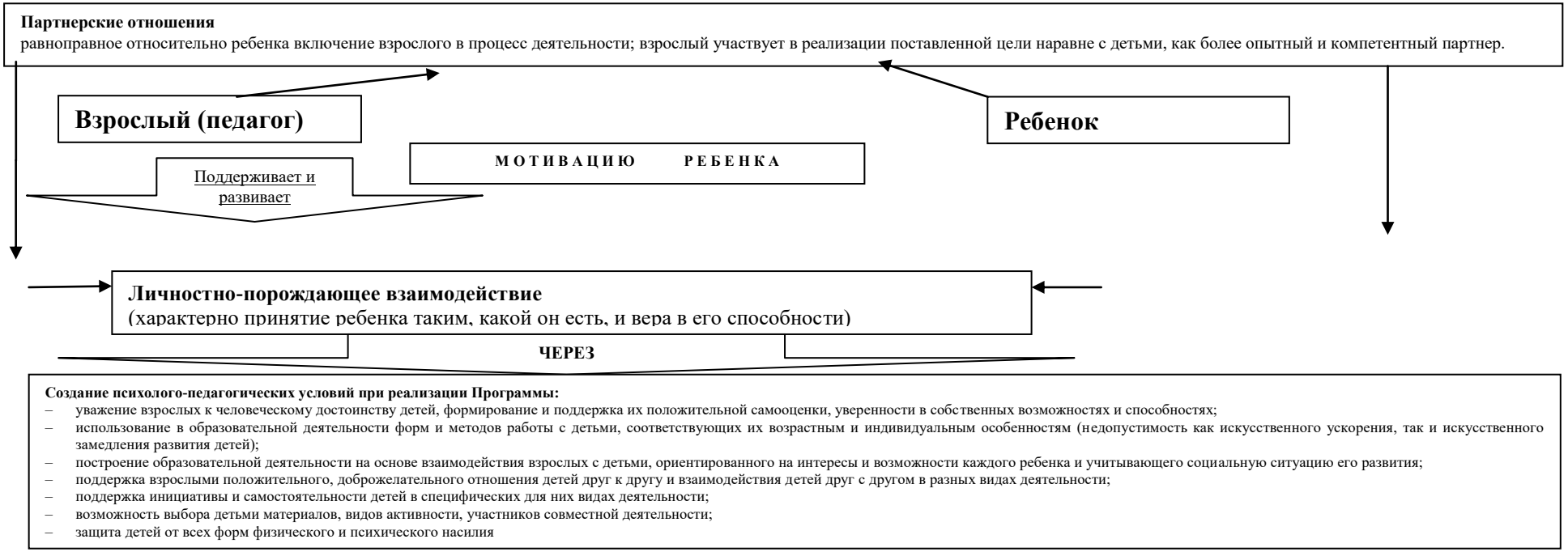
Система психолого-педагогического сопровождения работы с родителями

Цель взаимодействия: разработать и реализовать в семье систему сопровождения детей с недостатками в развитии.
Задачи взаимодействия:
-Пропаганда знаний о специфических особенностях детей, способах взаимодействия и их воспитания в семье.
-Выработка единых подходов к воспитанию и развитию детей.
-Привлечение родителей к активному сотрудничеству по компенсации недостатков развития ребёнка.
-Повышение уровня педагогической компетентности родителей.

1) Выступления на родительских собраниях: о работе психологической службы, об особенностях развития детей, о готовности и подготовке детей к школе, о создании в семье благоприятного психологического климата, о необходимости и возможностях психологической поддержки ребенка в семье и др..
2) Анкетирование родителей по вопросам воспитания, обучения и развития ребенка-дошкольника.
3) Проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношений с ребенком в семье, оказания ему помощи в воспитании, обучении и развитии и др.
4) Проведение психологических тренингов для родителей, обучающих способам снятия психоэмоционального напряжения, выхода из конфликтов, реагирования на некоторые формы поведения ребенка и т.п., способам активизации двигательного, эмоционального, когнитивного и социального развития ребенка.
5) Подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретным вопросам воспитания детей («Как учить ребенка проявлять сочувствие и сострадание?», «Как активизировать восприятие (внимание, мышление и др.) ребенка?», «Как развивать интерес к окружающим людям и предметам» и пр.).

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности. Это взаимодействие вытекает в процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми в самостоятельной деятельности в предметной среде и называется процессом овладения культурными практиками.



Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

-обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
-поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
-установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

ИТОГ:

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

ИТОГ:

Позитивные качества ребенка

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Видовое содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками

ПОНЕДЕЛЬНИК		
Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Работа по ПДД	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры, режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования

	Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Составление описательных рассказов Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки на занятиях по физкультуре	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений
	ВТОРНИК	
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Работа по ПБ	Эстетика быта Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательные дело Дидактические игры на развитие памяти, мышления Наблюдения Беседы Опыты	Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры имитации Чтение сказок Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Работа по прочитанному произведению Беседы Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие слухового восприятия Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Работа с пластилином в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Игровые сюжеты Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Прогулка в двигательной активности Беседы по ЗОЖ Формирование навыков культуры еды	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
	СРЕДА	
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы о (малой) Родине Трудовые поручения	Эстетика быта Самообслуживание Художественное конструирование

	Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Работа по ОБЖ	Трудовые поручения Игры с ряжением Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, памяти Наблюдения Беседы Экспериментирование	Игры Досуги Развивающие игры Игры на развитие логического мышления Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры имитации Чтение рассказов Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Заучиванию стихотворений Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Прослушивание детских музыкальных произведений Рассматривание сюжетных картин	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с красками в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Беседы по ЗОЖ	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
	ЧЕТВЕРГ	
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы о правах ребенка Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Эстетика быта Хозяйственно- бытовой труд Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие познавательных процессов Наблюдения Беседы Экспериментирование Работа над проектным методом	Игры Досуги Развивающие игры Игры со строительным материалом (конструирование) Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры имитации Устное народное творчество Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Составление описательных рассказов Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Пение с детьми детских песен Рассматривание альбомов по музыкальному развитию Игры детей с музыкальными инструментами, Рассматривание портретов выдающихся музыкантов	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с бумагой разной фактуры в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения

	Гигиенические процедуры Физкультминутки Беседы по привитию КГН	Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
ПЯТНИЦА		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательные дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики Игры на развитие фонематического слуха	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Составление описательных рас сказов Индивидуальная работа Знакомство с поэзией, заучивание стихов
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа «Театральная пятница»
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки на занятиях по физкультуре	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений
Примечание: -посещение картинной галереи воспитанниками группы в течение недели по графику; -посещение кабинета безопасности, Центра пешеходных наук воспитанниками группы в течение недели по графику; -посещение зимнего сада воспитанниками группы в течение недели по графику; -посещение театрального класса воспитанниками группы в течение недели по графику; - посещение танцевального класса воспитанниками группы в течение недели по графику; - посещение кабинета изодеятельности воспитанниками группы в течение недели по графику; -посещение мини - музеев воспитанниками группы в течение недели по графику.		

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему **содержанию**

Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы** детей конкретной группы

В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми

Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком

Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Проектная деятельность

Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование

Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Поддержка детской инициативы

Творческая – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развивается **воображение, образное мышление**

Инициатива как целеполагание – включенность в разные виды продуктивной деятельности, где развиваются **произвольность, планирующая функция речи**

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002)

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

(6л. и до окончания образовательных отношений)
Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). **Ключевые признаки** Комбинирует разнообразные, сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).

2)**инициатива как целеполагание и волевое усилие (художественная)** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

(6л. и до окончания образовательных отношений)
Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). **Ключевые признаки.** Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

3)**коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

(6л. и до окончания образовательных отношений)
Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. **Ключевые признаки** Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

4)**познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения)

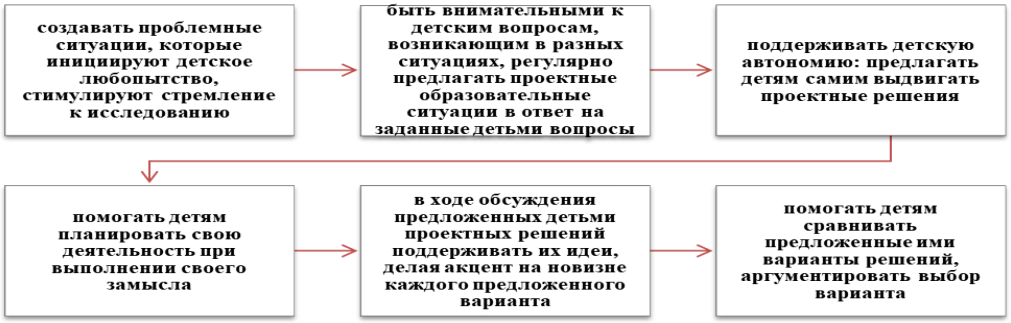
(6л. и до окончания образовательных отношений)

Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). **Ключевые признаки** Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

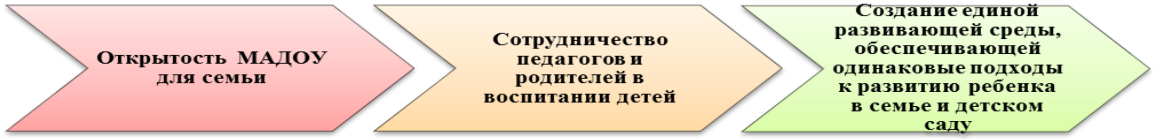
С целью реализации проектной деятельности педагоги должны:



2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».
Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
Цель взаимодействия ДОУ и семьи – активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Принципы работы с семьями воспитанников:



Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительские собрания, родительский комитет, Совет родителей (законных представителей) ДОУ.

Задачи:

- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей.
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников:

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. Данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МАДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МАДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы***
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимные моменты; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки***

Родители могут ознакомиться**:**

- с расписанием образовательной деятельности;
- с расписанием непосредственно - образовательной деятельности;
- с результатами усвоения основной образовательной программы дошкольного образования воспитанниками;
- с ходом образовательной деятельности через информацию в родительских уголках и журнал «Хода и ведения образовательного процесса» в каждой возрастной группе, сайт ДОУ.

- План работы с семьями воспитанников на текущий учебный год **(*приложение 3*).**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия *в* театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.12. Наиболее существенные характеристики содержания рабочей программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Президент РФ В.В.Путин в своем Послании Федеральному Собранию Российской Федерации от 12.12.2012 г. говорил о важности воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях. Т.к. дошкольное образование является первым уровнем общего образования (п.п. 1 п.4 ст.10 гл.2 «Система образования» Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) мы рассматриваем воспитательную деятельность как компоненту педагогического процесса в ДОУ.

Целью воспитательной компоненты является укрепление и развитие воспитательного потенциала в социокультурном пространстве на основе взаимодействия систем общего и дополнительного образования, через создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Направления воспитательной компоненты

1.Гражданско – патриотическое воспитание	-воспитание уважения к нравам, свободам и обязанностям человека; -формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; -усвоение ценности и содержание таких понятий как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость», «доверие» и др.; -развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье;
2.Нравственное и духовное воспитание	Формирование: - ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.); - представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития н взаимодействия национальных культур; - набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразий и разнообразия культур, философских представлений и религиозных традиций, с понятиями свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства; - комплексного мировоззрения, опирающеюся на представления о ценностях активной жизненной позиции н нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике; - уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России
3.Воспиатение положительного отношения к труду и творчеству	Формирование: - представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; - условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непременного условия экономического и социального бытия человека; - компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности; - лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умение работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;
4.Интеллектуальное воспитание	Формирование: - интеллектуальной деятельности (например, в рамках реализации дополнительных образовательных программ, интеллектуальной направленности, в процессе работы с одаренными детьми, в ходе проведения и участия в интеллектуальных конкурсах и игр и т.д).
5.Здоровьесберегающ ее воспитание	Формирование: -основ культуры здорового образа жизни, ценностных представлении о физическом здоровье; -навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе усвоения дополнительных образовательных программ , в свободное время при совместной деятельности педагога с детьми. - представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека;
6.Социокультурное и медиакультурное воспитание	Формирование: -представления о таких понятиях как «толерантность», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной почве); -опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, духовной и культурной консолидации общества, и опыта противостояния контркультуре, деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве
7.Культуротворчес-кое и эстетическое воспитание	Формирование: - навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; - представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических представлений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры; Создание: -дополнительных условий для повышения интереса воспитанников к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру для воспитания культуры зрителя; - условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;
8. Правовое воспитание и культура безопасности	Формирование: - правовой культуры, представлении об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности; -представлений о безопасности в быту, на отдыхе, в детском саду.
9. Воспитание семейных ценностей	Формирование: - ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре;
10.Формирование коммуникативной культуры	Формирование: - ценностных представлений о родном языке, его особенностях и месте в мире; - дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию; - ответственного отношения к слову как к поступку.

11.Экологическое воспитание	- Присвоение воспитанникам эколого-культурных ценностей; - формирование экологического мышления и экологической грамотности в разных формах деятельности; - осознание воспитанниками взаимной связи экологической культуры человека и качества окружающей среды; - формирование представлений о нормах экологического поведения;

Ожидаемый результат: закрепление в содержании образования таких ценностей как патриотизм, духовность, нравственность, права человека, инициативное и активное участие в жизни общества, уважение к истории и культуре народов Российской Федерации, ответственность, толерантность, мир, отказ от насилия, межкультурный диалог и т.п.;

Усилия педагогов группы по реализации воспитательной компоненты:

№ п/п	Направления воспитательной компоненты	Через что реализуется
1.	**Гражданско – патриотическое воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2 Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин
		3.Парциальная образовательная программа «Мой родной город» (программа ДОУ), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.
		4. Парциальная образовательная программа «Моя Югра» (программа ДОУ), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой
		5. Мини-музеи «Россия – родина моя», «Русь расписная», «Музей в чемодане».
2.	**Нравственное и духовное воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2 Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин
		3. Парциальная образовательная программа «Я-ты-мы» авторы О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина
		4. Парциальная образовательная программа (программа ДОУ), «Правовое воспитание старших дошкольников», разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова
		5. Мини-музеи «Россия – родина моя», «Русь расписная», «Музей в чемодане».
3.	**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2. Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин
		3.Парциальная образовательная программа (программа ДОУ), «Правовое воспитание», разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова
4.	**Интеллектуальное воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2. Мини-музеи «Россия – родина моя», «Русь расписная», «Музей в чемодане».
5.	**Здоровьесберегающее воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2. Методические рекомендации «Плавание в детском саду» авторы Т.И.Осокина, Е.А.,Тимофеева, Т.Л. Богина
6.	**Социокультурное и медиакультурное воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
		2. Парциальная образовательная программа Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин
7.	**Культуротворческое и эстетическое воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы

8.	**Правовое воспитание и культура безопасности**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы 2. Парциальная образовательная программа (программа ДОУ), «Правовое воспитание старших дошкольников», разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова; 3. Парциальная образовательная программа «Твоя безопасность, малыш», разработанная на основе учебно - методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
9.	**Воспитание семейных ценностей**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы 2. Парциальная образовательная программа (программа ДОУ), «Правовое воспитание старших дошкольников», разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова; 3. Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А.Кузьмин
10.	**Формирование коммуникативной культуры**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы 2. Парциальная образовательная программа (программа ДОУ), «Правовое воспитание старших дошкольников», разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова;
11.	**Экологическое воспитание**	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы

Мини-музеи

Образовательные функции мини-музеев:
- передача знаний музейными средствами от поколения к поколению;
- хранение культурных ценностей общества;
- социализация личности и ее интеграция в общество;
- расширение общего кругозора

Название	Цель	Задачи
«Россия – родина моя»	Формировать у дошкольников представления о России как о большой и красивой стране, приобщать детей к истокам народной культуры.	1.Вызвать у детей чувство любви и гордости за свою страну и свой народ. 2.Вызвать у детей чувство восхищения и восторга красотой России. Мини-музей является реальным помощником для педагогов, которые в доступной форме могут рассказать каждому маленькому дошкольнику о главных символах и героях России как великой державы.
«Русь расписная»	Создание условий для приобщения детей к народной культуре.	Формирование представлений о народных промыслах и устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа; Развитие умений различать изделия разных народных промыслов; Формирование уважения к историческому наследию.
«Музей в чемодане»	Создание развивающей среды в ДОУ как средство активизации познавательных интересов, формирование первичных представлений о музеях, воспитания положительных черт личности, общей культуры.	1.Формировать у детей представление о музее как об особом источнике культурно-исторического опыта человечества. 2.Привлечь внимание детей и их родителей к интересным календарным датам и праздникам в нашей стране и мире, используя экспозиции мини-музея. 3.Формировать у детей и родителей музейную культуру, внутреннюю духовную потребность в посещении музеев. 4.Формировать визуальную грамотность (наблюдательность, умение в элементарной форме анализировать и обобщать зрительные впечатления, эмоционально переживать визуальный образ, а также творчески воспринимать и осмыслять увиденное).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания отвечает:
-санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
-правилам пожарной безопасности;
-возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
-требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
-оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей

I. **Назначение**	**Функциональное использование**	**Используемая площадь**
Групповое помещение №11	Размещение детей для двенадцатичасового пребывания в ДОУ	кв.м.
Большой спортивный зал	Проведение НОД, зарядок с детьми среднего и старшего возраста, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп	200,8 кв.м.
Зимний сад	Проведение НОД по экологии, проведение экскурсий, выставок, связанных с природой.	31, 2кв.м.
Театральный класс	Организация досуга детей, реализация технологии Т.И. Дороновой «Театральная пятница», проведение НОД по разделу программы «Развитие» «Выразительное движение»	50,1 кв.м.
Хореографический класс	Организация досуга детей, организация кружковой работы, организация дополнительных платных образовательных услуг.	50,1 кв.м.
Кабинет дефектолога	Проведение индивидуальной работы с детьми с задержкой психического развития. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).	31,2 кв.м.
Кабинет безопасности	Организация и посещение воспитанниками различных тематических выставок, ознакомление детей с детской художественной печатной продукцией.	30,5 кв.м.
Кабинет БОС / Кабинет изодеятельности / Логопункт	Организация оздоровительной работы для обучения снятию напряжения, диафрагмальному дыханию, навыкам психофизиологической саморегуляции, профилактики и коррекции нарушений осанки и плоскостопия.	31 кв.м.
	Проведение НОД по рисованию в группах дошкольного возраста (5л.-7л). Проведение кружковой работы, оказание дополнительных платных услуг	
	Проведение индивидуальной работы с детьми, имеющих нарушения в речевом развитии. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).	
Кабинет психолога/ Сенсорная комната	Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей	38,3 кв.м. 10 кв.м.
Мини – музеи	«Россия – родина моя»	2,5 кв.м.
	«Русь расписная»	2,5 кв.м.
	«Музей в чемодане»	2,5 кв.м.
Центр Пешеходных наук	Практическая работа с детьми по безопасности дорожного движения	16кв.м
Картинная галерея	Организация работы с детьми по технологии «Картинная галерея». Организация выставок для детей и родителей (законных представителей): тематических, традиционных. Организация посещения выставок детьми и их родителями. Организация индивидуальной работы по разделу программы «Развитие» «Изобразительная деятельность»	15,5 кв.м.
Бассейн	Проведение НОД по плаванию с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста	130,6 кв.м.

Музыкальный зал	Проведение НОД, зарядок с детьми старшего возраста, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ различных спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми	74 кв.м.
Площадка групповая прогулочная № 1	Организация прогулки, совместной деятельности с детьми, двигательной активности с воспитанниками.	кв.м.
Площадка спортивная	Проведение НОД, зарядок с детьми среднего и старшего возраста, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп	144 кв.м.

Оснащение предметно – развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста изложено в Модульном стандарте *(приложение №13 к основной образовательной программе дошкольного образования)*

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Группа, возраст	Примерные комплексно-методические пособия, рекомендованные Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста	Парциальные программы
группа «Е» компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова.. М.: Мозаика-синтез, 2017. - 104с.	1. «Обучение плаванию в детском саду» (методическое пособие) Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина; 2.«Твоя безопасность, малыш» (программа ДОУ), разработана на основе учебно - методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина 3.«Социокультурные истоки» автор И.А.Кузьмин 4. «Мой родной город» (программа ДОУ) (для детей 3-7л.), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой. 5. «Моя Югра» (программа ДОУ) (для детей 3-7л.), разработанная на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой. 6.«Правовое воспитание» (программа ДОУ) (для детей 5-7л.), разработанная на основе программы социального развития ребенка «Я – человек» автор С.А.Козлова.
	Образовательная область «Познавательное развитие». Методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. О.В.Дыбина М.: Мозаика-синтез, 2015. - 80с.	
	Образовательная область «Познавательное развитие». Методическое пособие «Ознакомление с природой в детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. О.А.Соломенникова. М.: Мозаика-синтез, 2017. - 112с.	
	Образовательная область «Познавательное развитие». Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. И.А.Помараева, В.А.Позина. М.: Мозаика-синтез, 2015. - 176с.	
	Образовательная область «Речевое развитие». Методическое пособие «Развитие речи в детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. В.В.Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2015. - 112с.	
	Образовательная область «Речевое развитие». «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»: 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016. - 320с.	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методическое пособие «Изобразительная деятельность детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Т.С.Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2015. - 112с.: цв. вкл.	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методическое пособие «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.В.Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2015. - 64с.	
	Образовательная область «Физическое развитие». Методическое пособие «Физическая культура в детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Л.И.Пензулаева. М.: Мозаика-синтез, 2016. - 112с.	
	Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребёнка дошкольника. ФГОС. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36с.	
	Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное. ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224с.	
	Истоковедение. Том 11. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения». ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320с.	
	Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»)». ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 160с.	
	Альбом для рисования. Сказочное слово. Для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). М.: Издательский дом, «Истоки», 2015. – 16с.	
	Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 32с.	
	Сказочное слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 32с.	
	Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.	
	Напутственное слово. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.	
	Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.	
	Светлый образ. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.	
	Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.	

	Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7лет). Издание второе. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 36с.	
	Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. –56с.	
	Семейные традиции. Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. –56с.	

№п/п	**Примерные комплексно-методические пособия, рекомендованные Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)**
1	Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС. Н. Е., Веракса, М. А., Васильева,Т. С.Комарова Мозаика-Синтез, 2016.-368с.
2	«Безопасность» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. Санкт-Петербург. Детство – Пресс, 2005. – 144 с.
4	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет ФГОС. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 64с.
5	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. М.М.Борисова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 48с.
6	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. Л.В.Куцакова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 128с.
7	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Р.С.Буре. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80с.
8	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80с.
9	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И.Петрова, Л.Ю.Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80с.
10	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. К.Ю.Белая. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 64с.
11	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Т.Ф.Саулина. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 112с.
12	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с.
13	Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7лет. ФГОС. Т.С.Комарова. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 176с.: цв. вкл.
14	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. О.А.Шиян. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 112с.
15	Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Для занятий с детьми 3-7лет. ФГОС. Т.С.Комарова. М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 144с.: цв. вкл.
16	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет. ФГОС. М.Б.Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 96с.
17	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7лет. ФГОС. Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 160с.
18	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Теремок. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Три поросенка. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Репка. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
21	Познавательное и речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Три медведя. Играем в сказку. ФГОС. Н.Е.Веракса, Н.А.Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2016.
22	Методическое пособие «Ознакомление с природой в детском саду»: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. О.А.Соломенникова. М.: Мозаика-синтез, 2017. – 112с.
23	Моделирование игрового опыта на основе сюжетно-ролевых игр. Технологические карты. ФГОС. Т.В.Березенкова. – Волгоград: Учитель. – 55с.
24	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). ФГОС. Н.Е.Вераксы, Т,С.Комарова, М.А.Васильева. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2016. – 413с.
25	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7лет. ФГОС.В.В.Гербова,Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: Мозаика-синтез, 2015. -176с.

При осуществлении образовательного процесса используются педагогические технологии:

Автор	**Технологии**	**Содержание**
О.Н.Гаврилова	«Перспективное планирование наблюдений на прогулках» (мл. ср., ст, подг.)	Содержание ежедневных наблюдений на прогулке
О.Н.Гаврилова	«Природа края в художественной литературе»	Использование художественного слова на прогулке
Т.Казаковцева, Л.М.Денякина	«Методика оценки плавательных умений детей»	Мониторинг уровня усвоения программы дошкольниками по плаванию
М.Н.Лазарев	«Здравствуй!» Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста	Элементы дыхательной гимнастики направленные на профилактику ОРЗ: «целебные звуки», Диагностика двигательных навыков.
В.Т.Кудрявцева, Б.Б. Егоров	«Развивающая педагогика оздоровления» Программно – методическиерекомендации по оздоровлениюдетей	Подвижные игры и упражнения, на развитие координационных способностей и всегрупп мышц
М.А.Рунова	«Двигательная активность в детском саду»	Хождение по «дорожкам здоровья» – профилактика плоскостопия и ОРЗ
В.Г.Алямовская	«Как воспитать здорового ребенка» авторская программа	Оздоровительный бег на воздухе в среднем темпе, закаливание «Обширное умывание». Комплексы гимнастики после дневного сна– для поднятия мышечного тонуса, профилактики нарушений осанки
Г.Лескова, Н.Ноткина	Методика по Лесковой, Ноткиной (Ленинградский педагогический институт им.Герцена.)Общероссийская система мониторинга физического развития детей. (Утверждено Постановлением Правительства РФ 29.12.2001 г. № 916)	Мониторинг физической подготовленности и физических качеств детей 4-7 лет.

Т.И.Доронова	«Радуга» Программа, методические рекомендации, Рекомендована Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста	«Полочка красоты»,альбомы насмотренности, «Театральная пятница»
О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	«Я – Ты - Мы» Программа социально – эмоционального развития детей от 3 до 6 лет, учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, Рекомендована Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста.(технология «Работа в уголке настроения»)	
Т.А. Ткаченко	«Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов» пособие для логопедов и воспитателей ДОУ	Опорные схемы при составлении описательных рассказов**,** звуковые символыпри подготовке к обучению грамоте
Е.В.Гончарова	«Экология для малышей»	«Где мы живем», «Природа и человек в условиях ХМАО»

Для работы с детьми группы компенсирующей направленности используются дополнительно:

Автор	Технологии	Содержание
С.Г.Шевченко	«Природа и мы»	Тетрадь с печатной основой по организации предметно—практической и продуктивной деятельности на занятиях ознакомления с окружающим миром и развития речи.
С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина	«Предметы вокруг нас»	Тетрадь с печатной основой для индивидуальных и групповых коррекционных занятий. Для практической деятельности учащихся в соответствии с разделом «Предметы вокруг нас»
И.А.Морозова, М.А.Пушкарева	«Ознакомление с окружающим миром»	Методическое пособие содержит конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром детей 5-7 лет с задержкой психического развития, планирование работы с данной категорией дошкольников.
Р.Д.Тригер, Е.В.Владимирова	«Звуки речи, слова, предложения – что это?»	Тетрадь с печатной основой для индивидуальных и групповых коррекционных занятий.
И.А.Морозова, М.А.Пушкарева	«Обучение грамоте»	Методическое пособие содержит конспекты занятий по развитию речевого восприятия у детей 5-7 лет с задержкой психического развития, а также планирование работы с данной категорией детей
Р.Д.Тригер	«Я учусь писать»	Рабочая тетрадь. Задания тетради направлены на развитие мелкой моторики кисти руки, ориентирования на листе бумаги, на формирование простейших графических навыков.
Р.Д.Тригер	«Подготовка к обучению грамоте»	(входит в программу Шевченко)В программе ставятся задачи: развитие интереса и внимания к слову, к речи (собственной и окружающих); обогащение словаря, развитие грамматического строя речи, навыков связной речи с опорой на речевой опыт ребенка — носителя языка. Использование автором программы метода звукового анализа слов, а также логопедических приемов для дифференциации звуков способствует предупреждению ошибок при чтении и письме.
Г.М.Капустина	«Развитие элементарных математических представлений»	(входит в программу Шевченко) Автор программы по формированию элементарных математических представлений Г.М.Капустина в пояснительной записке к программе отмечает, что главная цель курса — всестороннее развитие ребенка с ЗПР: развитие любознательности, мыслительных операций. Основное средство интеллектуального воспитания ребенка, его личностных качеств — организация предметно-практической деятельности. Учебный материал на занятиях дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода, т.е. связи и отношения между предметами дети «открывают» путем анализа, сравнения, выявления существенных взаимосвязей
И.А.Морозова, М.А.Пушкарева	«Развитие элементарных математических представлений»	Методическое пособие сконспектами занятий по развитию элементарных математических представлений у детей 6-7 лет с ЗПР, планирование работы с данной категорией детей.
О.С.Ушакова	«Занятия по развитию речи в детском саду»	Методические рекомендации по организации образовательной деятельности. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 5-7 лет. В пособии материал для занятий, направленных на развитие сторон речи ребенка — фонетики, грамматики, лексики, на овладение основами связной монологической речи.
А.В.Семенович	«Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза»	Психогимнастика, релаксационные упражнения, игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности.

Система организационно-методического сопровождения образовательной программы дошкольного образования обеспечивает целенаправленность управления образовательным процессом в соответствии с поставленными целями и задачами, разработанным учебным планом, расписанием непосредственно – образовательной деятельности, разработанным мониторингом качества образования в ДОУ, планом контроля образовательного процесса.
Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты отмечены в Модульном стандарте *(приложение №13 к основной образовательной программе дошкольного образования)*

3.3. Планирование образовательной деятельности

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип, разработанный в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образовательного учреждения и программой «От рождения до школы», включает время, отведенное на:

- непосредственно - образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных сферах детской деятельности (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей.

Жесткое регламентирование образовательного процесса не обязательно, допускается гибкое планирование деятельности в группе, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого–педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно – пространственной среды.

3.3.1. Проектирование образовательного процесса

Учебный план разработан в соответствии с:
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях № 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г № 26,
- инструктивно-методическим письмом Министерства образования РФ от 04.03.2000, № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- инструктивным письмом Министерства образования РФ от 14.12.2000, №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Количество занятий в неделю	70
Длительность занятия	15 минут
Количество занятий в год	2240
Педагогическая диагностика	Сентябрь, январь, май

№	Непосредственно образовательная деятельность по программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г.Шевченко.	Дошкольный возраст, группы общеразвивающей направленности (6л. и до окончания образовательных отношений)
1	Ознакомление с окружающим миром	Учитель-дефектолог
2	Ознакомление с природой	Учитель-дефектолог
3	Формирование элементарных математических представлений	Учитель-дефектолог
4	Развитие речи	Учитель-дефектолог
5	Ознакомление с художественной литературой	Воспитатели
6	Лепка	Воспитатели
7	Рисование	Воспитатели
8	Аппликация	Воспитатели
9	Плавание	Инструктор по ФИЗО (плаванию)
10	Физическая культура	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
11	Музыка	Музыкал. рук-ль, воспитат.
12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Воспитатели
Культурно - досуговая деятельность: развлечения; -праздники; -спортивные праздники		1 раз в неделю 1 раз в месяц 2 раза в год

Индивидуальная коррекционная работа			
1	По заданию логопеда, дефектолога, психолога	Воспитатели	ежедневно
2	Звукопроизношение	Учитель - логопед	ежедневно
3	Развитие психических процессов	Учитель- дефектолог	ежедневно
4	Развитие мелкой моторики	Воспитатели Учитель- дефектолог Учитель - логопед	ежедневно
5	Развитие психических процессов и коммуникативной деятельности	Педагог - психолог	ежедневно

6	Индивидуальная работа по профилактике нарушений осанки и плоскостопия	Инструктор по ФИЗО, Инструктор по ФИЗО (плаванию), воспитатели	ежедневно

Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах детской деятельности, и самостоятельной деятельности детей			
Образовательная область	Содержание	Интеграция с другими образовательными областями + образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности, и самостоятельной деятельности детей	Воспитатели
Социально – коммуникативное развитие	1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; 2.Ребенок в семье и сообществе; 3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; 4.Формирование основ безопасности		
Познавательное развитие	1.Развитие познавательно – исследовательской деятельности (ПИД) 2.Ознакомление с социальным миром;		
Художественно - эстетическое развитие	1.Конструктивно – модельная деятельность		
Физическое развитие	1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни 2.Физическая культура на воздухе	Интеграция с другими образовательными областями + образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии взрослого с детьми	Воспитатели, Инструктор по ФИЗО, Инструктор по ФИЗО (плаванию)

3.3.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы	**Дошкольный возраст (6л. и до окончания образовательных отношений)**
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 мин.
Физкультурные занятия (1 в зале, 2 на улице)	3 раза в неделю 30 мин.
Плавание	2раза в неделю 30 мин.
Индивидуальная работа по профилактике нарушения осанки и плоскостопия	1 раз в неделю
Оздоровительный бег	ежедневно
Подвижные игры сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее 2 игры 10-12 мин.
Игровые упражнения на: метание, прыжки, подлезание, пролезание, перелезание	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия - гимнастика после пробуждения - дыхательная гимнастика -точечный массаж	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 40 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа
Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	

Система закаливания:		
-прием детей на улице; -соблюдение температурного режима в помещениях; -проветривание (по графику) -утренняя гимнастика; -хождение босиком; -обширное умывание;	-полоскание полости рта после каждого приема пищи; -прогулка на свежем воздухе; -физкультурные занятия; -плавание; -физические упражнения перед плаванием;	-сон без маек; -«дорожка здоровья» -гимнастика поле дневного сна; -точечный массаж; -дыхательная гимнастика; -солнечные ванны;

Методика проведения закаливающих мероприятий с учетом возрастной группы

I. Обширное умывание

Цель: тренирует защитные силы организма, повышает устойчивость организма к воздействию внешней среды.

Ребенок должен:

- открывать кран с водой (температура воды – комнатная), намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой;
- намочить обе ладошки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «раз»;
- намочить правую ладошку и сделать круговое движение по верхней части груди,
  сказать «раз» (средняя, старшая, подготовительные группы);
- намочить обе ладошки, и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» руки, вытереться насухо.

Примечание: в подготовительной группе умывание проводится на счет «раз, два, три».

Таким образом, длительность процедур увеличивается, а именно, каждую руку, шею, лицо, грудь умывают по два – три раза, проговаривая «раз, два, три» и т.д.

II. Полоскание рта после каждого приема пищи

Вода из крана должна быть комнатной температуры. Во время приема пищи детьми, взрослый наполняет стаканы для каждого ребенка водой из крана. После еды каждый ребенок полощет рот, а взрослый контролирует правильность
выполнения данной процедуры.

III. Сон без маек Проводится круглый год. Температура в спальной комнате должна быть 19-20 градусов

IV. Гимнастика после дневного сна

Цель: поднять настроение и мышечный тонус детей. Обеспечить профилактику нарушения осанки. Приучать детей разминаться после сна.

Комплекс гимнастики после дневного сна состоит из нескольких частей:

-разминочные, тонизирующие мышцы упражнения в постели;

-точечный массаж;

-корригирующие упражнения на профилактику плоскостопия и нарушения осанки (количество упражнений варьируется с возрастом детей);

-бег (предпочтительнее организовать бег как серию подвижных игр или игровых упражнений).

Проведение гимнастики после дневного сна сочетается с проведением контрастного воздушного закаливания.

Примечание:

-в подготовительной группе дети занимаются гимнастикой после сна без маечек, в трусиках, босиком.

Следует избегать всякого принуждения. Если ребенок отказывается от гимнастики, не стоит настаивать, а лучше тактично выяснить причину отказа.

VI. Солнечные ванны

Закаливание солнечными лучами не требует специальных процедур, оно происходит во время разнообразных игр на участке в теплое время года. Пребывание ребенка на солнце во время прогулки увеличивается постепенно. В начале дети играют на участке в полосе светотени, а затем, привыкая, они могут находится под прямыми солнечными лучами более длительное время – в целом от 5-6 до 10 мин. Одновременно пребывая и до 40-50 мин. суммарно в течение дня. Также постепенно открывают участки поверхности тела детей – сначала дети остаются в трусиках и майках, а затем в одних трусиках. Когда ребенок играет на солнечной стороне участка, на голове у него должна быть панама.

Дошкольный возраст (6л. -7л.)

1 полугодие:	***2 полугодие:***
Утренняя гимнастика в облегченной спортивной форме. Обширное умывание (на счет «раз, два, три»). Полоскание полости рта после каждого приема пищи. Сон без маек. Гимнастика после дневного сна. Хождение босиком. Дыхательная гимнастика. Точечный массаж. Прогулка на свежем воздухе. Прием детей на участке.	Утренняя гимнастика в облегченной спортивной форме. Обширное умывание (на счет «раз, два, три»). Полоскание полости рта после каждого приема пищи. Сон без маек. Гимнастика после дневного сна. Хождение босиком. Дыхательная гимнастика. Точечный массаж. Прогулка на свежем воздухе. Прием детей на участке. Солнечные воздушные ванны.

Организация питания

Организация приема пищи осуществляется по режиму образовательной деятельности в ДОУ. Меню составляется на основании 10-дневного цикличного меню, разработанного ГУ НИИ терапии СО РАМН (г. Новосибирск), организовано 5-и разовое питание, которое обеспечивает потребность детского организма в пищевых веществах и энергии.

В целях координации разнообразия блюд в детском меню разрабатываются технологические карты новых блюд. В работе детского сада используется вариативные сезонные меню «осень-зима», «зима-весна», «весна-лето», «лето-осень». Приказы № 278 от 15.10.2009 «О внесении изменений в цикличное меню». Третьи блюда детского меню постоянно витаминизируются. Выдерживается калорийность блюд. Питание детей осуществляется в групповых помещениях. Количество одновременно используемой столовой посуды и приборов (ложки, вилки, ножи) соответствует списочному составу детей в группе.

Пищевые продукты, поступающие в ДОУ, имеют санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии их санитарным правилам. Качество продуктов проверяет кладовщик и медицинский работник (бракераж сырых продуктов) последний делает запись в журнале.

При кулинарной обработке пищевых продуктов соблюдаются гигиенические требования в технологических процессах приготовления блюд.

Ежемесячно проводится контроль выполнения натуральных норм питания детей.

Контроль за организацией питания в детском саду осуществляется систематически:

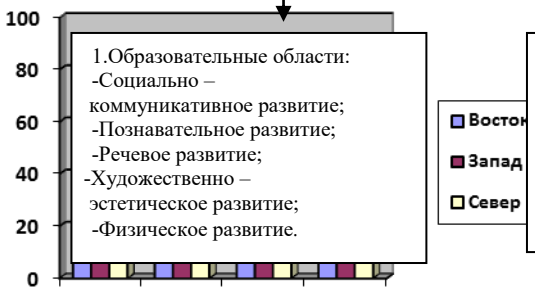
-за качеством поступающих продуктов;
-за условиями хранения продуктов;
-за соблюдением сроков реализации продуктов;
-за технологией приготовления пищи;
-за качеством готовых блюд;
-за работой пищеблока и обработкой посуды;
-за соблюдением правил личной гигиены сотрудников пищеблока;
-за организацией приема пищи детьми в группах.

3.3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В рабочей программе отражены созданные психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.	Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми	предполагает создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2.	Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3.	Формирование игры	важнейшего фактора развития ребенка.
4.	Создание развивающей образовательной среды	способствует физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5.	Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности	то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6.	Участие семьи	необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
7.	Профессиональное развитие педагогов	на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка представленные в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.



1.Образовательные области:
-Социально – коммуникативное развитие;
-Познавательное развитие;
-Речевое развитие;
-Художественно – эстетическое развитие;
-Физическое развитие.

2.Развивающая предметно-пространственная среда

3.Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

4.Взаимодействие ДОУ и семьи (основные направления и формы работы с родителями)

Содержание психолого-педагогической работы по 5 образовательным областям см. в содержательном разделе программы.**п. 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:
• обеспечение эмоционального благополучия детей;
• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:
• проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
• создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
• обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
• обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
• обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
• обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система работы в дошкольном образовательном учреждении нацелена на развитие у ребенка игры и познавательной активности. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.
Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.
Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога по созданию среды	Роль педагога по отношению к ребенку
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в	**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка** Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог: -общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями; помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. где детям очень уютно, где можно себя занять интересным,	-создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

любимым делом.Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.	**Формирование доброжелательных, внимательных отношений** Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги: -устанавливают понятные для детей правила взаимодействия; -создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда группы вариативна, состоит из различных площадок (центров активности) (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственную среду группы воспитатели меняют в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.	**Развитие самостоятельности** Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: -учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; -находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; -изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; -быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: -при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, что все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется воспитателями в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.	**Создание условий для развития свободной игровой деятельности** С целью развития игровой деятельности педагоги: -создают в течение дня условия для свободной игры детей; -определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдают за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Воспитатели знают и понимают значимость наиболее типичных ролей и игр детей. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщенна, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)	**Создание условий для развития познавательной деятельности** Стимулируя детскую познавательную активность педагоги: -регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; -организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; -помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; -помогает организовать дискуссию; -предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды которые воспитатели используют для исследования, они содержат множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.	**Создание условий для развития проектной деятельности** С целью развития проектной деятельности педагоги: -создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; -поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; -помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; -помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.	**Создание условий для самовыражения средствами искусства** Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги: -планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; -создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; -оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; -предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; -поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; -организовывают события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровые площадки предоставляют условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).	**Создание условий для физического развития** Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги: ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться; - обучают детей правилам безопасности; - создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Взаимодействие ДОУ и семьи		
Направления работы		
Взаимопознание и взаимоинформирование	Непрерывное образование воспитывающих взрослых (родителей, законных представителей)	Совместная деятельность участников образовательных отношений
Формы работы		
стенды, сайт ДОУ, горячая линия - на них размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.	родительские собрания (общие, групповые), родительские и педаго-гические чтения, мастер – классы, тренинги т.д.	проектная деятельность. день открытых дверей детские утренники досуги, развлечения, спортивные праздники, субботники и т.д.

3.4. Режим дня

3.4.1. Годовой календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2022
Конец учебного года: 31.05.2023

Летний период: 01.06.23 - 31.08.23

Количество учебных недель, дней в год:
всего: 36 недель и 2 дня, (184 учебных дня)

1 полугодие-17 недель (85 дней)
04.11.2022-06.11.2022 - праздничный день - 3

2 полугодие:19 недель и 2 дня (97 дней)
01.01.23 -праздничный день-1
02.01.23- 06.01.23 – выходные дни – 5
07.01.23- праздничный день-1
23.02.23-праздничный день- 1
24.02.23-выходной день - 1
08.03.23 - праздничный день – 1
01.05.23 - праздничный день – 1
08.05.23-выходной день -1
09.05.2023- праздничный день – 1
12.06.23 – праздничный день – 1

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	СЕНТЯБРЬ																															Итого
Неделя	1							2							3							4								5		Неделя/день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		22 дня
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у		4 нед.2 дня
Количество учебных дней	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2		
	2				3			2				3			2				3			2				3			2			

Месяц	ОКТЯБРЬ																														Итого
Неделя	5					6						7							8							9					Неделя/день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	20 дней
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	4нед.
Количество учебных дней			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			
			3			2				3			2				3			2				3			2				

Месяц	НОЯБРЬ																														Итого
Неделя	9						10							11							12							13			Неделя/день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	21 день
	у	у	у	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	4 нед.1д.
Количество учебных дней	3	4	5				1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	
	3						5							5							5							3			

Месяц	ДЕКАБРЬ																															Итого:
Неделя	13				14							15							16							17					недели день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	22д.
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	4н.2д.
Количество учебных дней	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5		
	2				5							5							5							5						

Месяц	ЯНВАРЬ																															Итого:
Неделя									18							19							20							21		недели день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	17д.
	в	в	в	в	в	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	3н.2д.
Количество учебных дней									1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	
									5							5							5							2		

Месяц	ФЕВРАЛЬ																											Итого:
Неделя	21					22							23							24								недели день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	18д.

	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	в	в	в	в	у	у	**3н.3д.**
Количество учебных дней	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3					4	5	
	3					5							5							3							2		

Месяц	**МАРТ**																														Итого:
Неделя	**25**								**26**							**27**							**28**							**29**	недели день
Дата	1	2	3	**4**	**5**	6	7	8	9	10	**11**	**12**	13	14	15	16	17	**18**	**19**	20	21	22	23	24	**25**	**26**	27	28	29	30	31	**22д.**
	у	у	у	в	в	у	у	в	у	у	в	в	у	у	у	у	у			у	у	у	у	у			у	у	у	у	у	**4н.2д.**
Количество учебных дней	1	2	3			4	5		1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2	
	3					2			2				3			2				3			2				3			2		

Месяц	**АПРЕЛЬ**																													Итого
Неделя	**29**					**30**							**31**							**32**							**33**			Неделя/день
Дата	**1**	**2**	3	4	5	6	7	**8**	**9**	10	11	12	13	14	**15**	**16**	17	18	19	20	21	**22**	**23**	24	25	26	27	28	**29**	**30**	**20 дней**
	в	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	**4нед.**
Количество учебных дней			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			3	4	5	1	2			
			3			2				3			2				3			2				3			2				

Месяц	**МАЙ**																														Итого
Неделя		**33**			**34**										**35**							**36**								Неделя/день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	**20 дней**
	в	у	у	у	у	**в**	**в**	**в**	**в**	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	у	у	**в**	**в**	у	у	у	**4нед.**
Количество учебных дней		3	4	5	1					2	3	4			5	1	2	3	4			5	1	2	3	4			5	1	2	
		3			1					3					1	4						1	4						1	2		

Месяц	**ИЮНЬ**																													
Неделя	**1**							**2**								**3**							**4**							**5**
Дата	1	2	3	**4**	**5**	6	7	8	9	10	**11**	**12**	13	14	15	16	17	**18**	**19**	20	21	22	23	24	**25**	**26**	27	28	29	30
Количество дней	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц		**ИЮЛЬ**																													
Неделя	**5**						**6**							**7**							**8**							**9**			
Дата	**1**	**2**	3	4	5	6	7	8	**9**	10	11	12	13	14	15	**16**	17	18	19	20	21	22	**23**	24	25	26	27	28	29	**30**	31
Количество дней	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п

Месяц	**АВГУСТ**																													
Неделя	**9**			**10**							**11**							**12**							**13**					
Дата	1	2	3	4	**5**	**6**	7	8	9	10	11	**12**	**13**	14	15	16	17	18	**19**	**20**	21	22	23	24	25	26	**27**	**28**	29	30	31

Количество дней	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	в	в	л/п	л/п	л/п

3.4.2. Объем образовательной нагрузки (учебный план)

Объем образовательной нагрузки составлен на основании нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» гл. 11. «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса»:

п.11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Возраст детей (группа)	длительность
группа «Е», дошкольный возраст (6л. и до конца образоват.отношений),	Не более 30 мин.

п.11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

Возраст детей (группа)	Количество занятий	Длительность
группа «Е», дошкольный возраст (6л. и до конца образоват.отношений),	3	1 час 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

п.11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

п.11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в 1-ю половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

гл.12 Требования к организации физического воспитания:

п.12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей, составляет:

Возраст детей (группа)	Длительность занятия
группа «Е», дошкольный возраст (6л. и до конца образоват.отношений),	30 мин.

1 раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

п.12.7. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей должна составлять

Возраст детей (группа)	Длительность занятия
группа «Е», дошкольный возраст (6л. и до конца образоват.отношений),	25-30 мин.

2.Приказа Минобрнауки РФ №1155 от 17.10.2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», гл.2 «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему»; п.2.5.Организация может реализовывать в группах различные программы с разной продолжительностью пребывания детей в течение суток. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в организации. п.2.6.Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития образования детей (далее – образовательные области):

-социально – коммуникативное развитие;
-познавательное развитие;
-речевое развитие;
-художественно – эстетическое развитие;
-физическое развитие.

п.2.10.Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Объем образовательной нагрузки (учебный план) группы «Е» компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательныхотношений)

Образовательная область/ Направления развития	группа «Е» компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6л. и до конца образоват.отношений),			
	Длит.	Кол. в нед.	Кол. в мес.	Кол. в год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ				
1.Социально – коммуникативное развитие				
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания	*	*	*	*
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ребенок в семье и сообществе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Формирование основ безопасности	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
2.Познавательное развитие				
Развитие элементарных математических представлений	30 мин.	3	12	108
Развитие познавательно – исследовательской деятельности (сенсорное развитие, дидактические игры)	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с предметным окружением	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с социальным миром	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	30 мин.	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
3.Речевое развитие				
Подготовка к обучению грамоте	30 мин.	2	8	72
Ознакомление с художественной литературой	30 мин.	1	4	36
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
4.Художественно – эстетическое развитие				
Приобщение к искусству	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Рисование	30 мин.	1	4	36
Лепка	30 мин.	0,5	2	18
Аппликация	30 мин.	0,5	2	18
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Музыкальная деятельность	30 мин.	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
5. Физическое развитие				

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Физическая культура	30 мин.	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	**30 мин.**	**14**	**56**	**504**
ОБЪЕМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	**82%**			
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ				
1.Социально – коммуникативное развитие				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание «Работа в уголке настроения»	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Ребенок в семье и сообществе «Социокультурные истоки»	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание «Правовое воспитание старших дошкольников»	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Формирование основ безопасности «Твоя безопасность, малыш»	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
2.Познавательное развитие				
Ознакомление с социальным миром "Мой родной город"	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Ознакомление с миром природы "Экология для малышей"	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми			
Ознакомление с социальным миром "Моя Югра"	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
3.Художественно – эстетическое развитие				
Приобщение к искусству «Картинная галерея»	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми			
4. Физическое развитие				
Плавание	30 мин.	2	8	72
Физическая культура № 3 на прогулке	30 мин.	1	4	36
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	30 мин.	**3**	**12**	**108**
ОБЪЕМ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	**18%**			
Всего	**17 занятий** **100%** **510мин./8ч.30мин.**			

3.4. 3. Расписание непрерывной образовательной деятельности группы «Е» компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) в холодный период года на 2018-2019 учебный год.

	Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
Группа	Время	НОД	Время	НОД	Время	НОД	Время	НОД	Время	НОД

Гр. «Е» компенсирующей направленности дошколь-ного возраста (6л. и до конца образов.отношений)	1 пол. дня	9.00-9.30 9.40-10.10	Развитие элементарных математических представлений (д)	9.00-9.30 9.40-10.10	Развитие элементарных математических представлений (д)	9.40-10.10	Рисование (в)	9.00-9.30 9.40-10.10	Подготовка к обучению грамоте (д)	9.00-9.30 9.40-10.10	Развитие элементарных математических представлений (д)
		10.30-11.00	Физическая культура №3 на прогулке	10.20-10.50 11.00-11.30	Подготовка к обучению грамоте (д)	10.20-10.50	Ознакомление с художественной литературой (в)	10.20-10.50	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д)	11.15-11.45	Физическая культура
						11.50-12.20	Музыкальная деятельность (театр.класс)	11.50-12.20	Физическая культура		
	2 пол. дня	15.25-15.55 16.05-16.25	Плавание	16.15-16.45	Музыкальная деятельность	15.25-15.55 16.05-16.35	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д)/	15.35-16.10	Лепка(1,3н.) / Аппликация (2,4н.) (в)	15.35-16.05 16.15-16.45	Плавание

Примечание:

(д) - НОД проводит учитель – дефектолог

(в.) – НОД проводит воспитатель

3.4.4. Режим дня группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) в холодный период года на 2021-2022 учебный год

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Примерный режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

Время	Режимные моменты
7.00 – 7.55 55 мин.	Утренний прием детей на улице, осмотр, утренняя прогулка, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми. Возвращение с прогулки, привитие КГН.
7.55 – 8.05 10 мин.	Утренняя гимнастика.
8.05-8.35 20 мин.	Совместная деятельность. Подготовка к завтраку.
8.35-8.50 15 мин.	Завтрак.

8.50-9.00 10 мин.	Игра, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к занятию. Индивидуальная работа.
9.00-9.30 9.40-10.10 10 мин.	НОД/ игра, свободная деятельность, совместная деятельность.
9.30-9.40 10 мин.	Подготовка ко 2-му завтраку, Второй завтрак
10.10-10.20 50 мин.	Свободная деятельность, совместная деятельность, индивидуальная работа.
10.20-10.50 30 мин.	НОД/ игра, свободная деятельность, совместная деятельность, посещение
10.50-11.10 20 мин.	Игра, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к прогулке.
11.10-12.00 50 мин.	Прогулка. Возвращение с прогулки, привитие КГН.
12.00-12.30 30 мин.	Игры, совместная деятельность, функциональных помещений в ДОУ, свободная деятельность, индивидуальная работа, подготовка к обеду.
12.30-12.55 25 мин.	Обед.
12.55-15.00 125 мин.	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.10 10 мин.	Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10-15.15 5 мин.	Полдник
15.15-16.55 100 мин.	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность, посещение функциональных помещений в ДОУ, НОД, индивидуальная работа. подготовка к ужину.
16.55-17.10 15 мин.	Ужин
17.10-17.20 10 мин.	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность. Подготовка к вечерней прогулке, выход на вечернюю прогулку
17.20-19.00 100 мин.	Прогулка. Взаимодействие с семьей.
19.00	Уход домой.

3.4.5.График выхода детей на прогулку

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	7.00-8.10 70м	7.00-8.10 70м	7.00-8.10 70м	7.00-8.10 70м	7.00-8.10 70м
	10.20-11.20 60м.	11.40-12.20 40м	-11.00-11.35 35м	11.00-11.40 40м	10.20-11.10 50м
	17.20-19.00 100м.	17.20-19.00 100м.	17.20-19.00 100м.	17.20-19.00 100м	17.20-19.00 100м
	230м./ 3ч.50м.	***210м./ 3ч.30м.***	***205м./ 3ч.25м.***	***210м./ 3ч.30м.***	***220м./ 3ч.40м.***
Всего	***940м./ 15ч.40м.***				

3.4.6 График приема пищи

Группа	Завтрак	Обед	Полдник	Ужин
Группа «Е» дошкольного возраста (6л.-7л.) кн	8.35-8.50(15м)	12.30-12.55(25м)	15.10-15.15 (5м)	16.55-17.10(15 м)

3.4.7. График посещения функциональных помещений ДОУ

График посещения кабинета безопасности, центра Пешеходных наук на 2022-2023 учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00 (посещение 15 минут)

Группа **Возраст**	**День недели/Время**				
	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
«Е» дошкольный возраст (6л.-7л.) кн	11.55-12.10				

График посещения кабинета изодеятельности на 2018-2019 учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00

Группа Возраст	**День недели/Время**				
	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
«Е» дошкольный возраст (6л.-7л.) кн			*9.40-9.10		

График посещения картинной галереи на 2022-2023 учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00 (посещение 10 минут)

Группа **Возраст**	**День недели/Время**				
	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**

«Е» дошкольный возраст (6л.-7л.) кн		*15.15-15.30			

График посещения театрального класса на 2022-2023 учебный год

Понедельник – Пятница с 07.00 до 19.00 (посещение 15 – 20 минут)

Группа **Возраст**	**День недели/Время**				
	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
«Е» дошкольный возраст (6л.-7л.) кн	*11.30-11.50				

График посещения сенсорной комнаты на 2018-2019 учебный год

Дни недели	**Время**	**Вид деятельности**
Понедельник	11.50-12.20	Групповая работа с воспитанниками групп дошкольного возраста (6л.-7л.).

3.5. Сложившиеся традиции Организации

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочей программе отражены:

цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей; и **задачи педагогов** по организации досуга детей группы:

Дошкольный возраст (6л.и до конца образоват.отношений)
Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.). **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень возможных событий, праздников, мероприятий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире

фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.
Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:
-явлениям нравственной жизни ребенка;
-окружающей природе;
-миру искусства и литературы;
-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
сезонным явлениям;
-народной культуре и традициям.
Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.
Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.
Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.
Традиция (от лат. traditio - передача), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д. Те или иные традиции действуют в любом обществе и во всех областях общественной жизни. Детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями, это праздники и развлечения, спортивные досуги.

Традиция 1. «Зимняя сказка на участке детского сада"

Зима - удивительное время года, когда вся природа одевается в белый, пушистый наряд и у детей появляется прекрасная возможность кататься на лыжах, санках, сооружать разнообразные постройки из снега. В нашем детском саду все сотрудники совместно с родителями ежегодно проводят «зимний субботник», на котором прогулочные участки превращаются в сюжеты из сказок со своими персонажами. Главная задача «субботника» доставить радость и удовольствие детям и, надеемся, что это нам удается. При проектировании зимних участков педагоги проявляют неиссякаемое творчество, трудолюбие, умение заинтересовать детей и родителей. Несмотря на климатические сюрпризы погоды, все принимают активное участие в работе на участках. Совместно с детьми и родителями они превращают участки в зимнюю сказку. Дети переносятся, прежде всего, в сказочный мир фантазий, приключений, забав и развлечений. Снежные скульптуры украшают участок, вызывая у детей положительный эмоциональный настрой, желание идти на прогулку. Зимнее убранство поднимает настроение детям, позволяет вдоволь насладиться снежными забавами. Привлечение детей к созданию и украшению снежных построек, ежедневному уходу за ними способствует развитию у воспитанников трудовых умений и навыков, бережного отношения к результатам коллективного труда.

Традиция 2. «Лучший летний прогулочный участок»

Лето – самое любимое время года для детей. Ребята много времени проводят на участке детского сада. Приятно находиться и играть там, где тебя окружают красота и уют. Где испытываешь положительные эмоции, прививается любовь к красоте окружающего мира. Поэтому каждый воспитатель старается украсить свою игровую площадку как можно красивее. К оформлению летних участков активно подключаются родители (законные представители) воспитанников. На участках можно увидеть большое разнообразие оборудований и поделок из подручных средств: цветов, необычных божьих коровок, гусениц, грибов-мухоморов, и многое другое, выполненное своими руками. Воспитатели, воспитанники и родители имеют возможность проявить инициативу и творчество.

Традиция 3. «Встреча с интересным человеком"

Ежегодно в нашем дошкольном учреждении проходит замечательное событие – встреча с интересным человеком. Мы приглашаем в гости людей (в том числе и родителей наших воспитанников) самых разных профессий, с различными увлечениями, разносторонними интересами. Такое тесное общение с родителями и гостями позволяет познакомить детей с

разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их хобби и увлечениями в свободное от работы время, привить детям определённые культурные ценности, внести в жизнь в детском саду радость. Эти встречи имеют не только познавательное и развивающее значение, но и являются своеобразным психотерапевтическим средством. Просто надо увидеть глаза ребёнка в тот момент, когда его близкие становятся героями сегодняшнего дня в детском саду. Увидеть, как горд и счастлив малыш, ведь все друзья и товарищи по группе в эту минуту хотят непременно быть похожими на его папу или маму, бабушку или дедушку. А значит, и он будет стремиться к этому.

Традиция 4. «Конкурс социальных проектов»

Семья - одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю его существования. Ни одна нация, ни одна культурная общность не обошлись - и не обходятся – без семьи. В ее позитивном развитии, сохранении заинтересовано общество, государство, в прочной, надежной семье нуждается каждый человек. Семья и ДОУ - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для разностороннего развития ребенка требуется их взаимодействие. Одним из способов социализации детей в нашем ДОУ, способствующих безболезненному вводу наших воспитанников в общественную жизнь – является участие детей совместно с родителями в конкурсах социальной направленности: конкурс чтецов «Слава Армии родной!», «Я буду защитником России!».

Традиция 5. «Смотр строя и песни»

Великая Отечественная война с каждым годом отодвигается все дальше и дальше, ветеранов становится все меньше, отдаляется от нас и великий праздник Победы. Долг каждого взрослого - донести до подрастающего поколения информацию об этом важном событии в истории нашего народа.

В преддверии великого Дня Победы в нашем ДОУ стало доброй традицией проведение смотра строя и песни «Аты – баты шли дошколята…», посвященный 72-ой годовщине Великой Победы. На кануне праздника старшие воспитанники показывают свою строевую подготовку: умение чётко сдавать рапорт, громко произносить девиз отряда, выполнять строевые указания командира, правильно маршировать в колонне под выразительное исполнение военной песни.

Смотр, ежегодно проходящий в детском саду – это праздник мира, дань мужеству и героизму советских солдат в борьбе с фашизмом, праздник, который призван вызывать у детей чувство гордости и восхищения своей страной и народом.

3.6.Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в группе соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, гарантирует:

–охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

–максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

–построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

–создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

–открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

–построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

–создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольном образовательном учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (возрастной и гендерной специфики детей и их семей, педагогов, участников сетевого взаимодействия и пр.) в дошкольном образовательном учреждении.

РППС выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Она не только развивающая, но и развивающаяся. Обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в том числе с учетом специфики информационной социализации детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта и является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3)полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4)доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в **социально-коммуникативной области** в групповых и других функциональных помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в соответствии со своими интересами. В групповом помещении выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно - исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа функциональным помещениям, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образовательной деятельности для **физического и психического развития,** охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей создано достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Для развития **игровой и познавательно-исследовательской деятельности** детей пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. Для этого имеются оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Выделены центры активности в группах, в пространстве учреждения созданы игровые познавательные центры, помещения, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – библиотека, зимний сад, центр Пешеходных наук, мини – музеи, картинная галерея, кабинет безопасности и др.).

Для **художественно - эстетического развития** детей. Выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей (кабинет изодеятельности, картинная галерея театральный класс, музыкальный зал, мни – музеи)

Для информатизации образовательного процесса в групповых и функциональных помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, интерактивное и мультимедийное оборудование).

Компьютерно-техническое оснащение используется:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о реализуемой Программе семьям воспитанников, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьями воспитанников в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Перечень	
1.Центр познавательного развития;	8.Центр патриотического воспитания;
2.Центр занимательной математики;	9. Центр физического развития;
3.Центр безопасности;	10.Центр дежурства;
4.Центр экспериментирования;	11.Центр игры;
5. Центр природы;	12.Центр театра;

6. Центр конструирования;	13.Центр музыки;
7. Центр социально – коммуникативного развития;	14.Центр книги;
	15. Центр изодеятельности.

Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений по центрам активности и функциональных помещений для работы с детьми изложена в Модульном стандарте (приложение №13 к основной образовательной программе дошкольного образования)

Приложение 1

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов освоения примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» группы «Е» компенсирующей направленности детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"

Педагогическая диагностика (мониторинг) по игровой деятельности у детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

№ 1

Уровень развития ролевой беседы

Методика. Вступите в ролевую беседу с играющими детьми, задайте им несколько вопросов по содержанию игры

1.1) Ребенок с удовольствием принимает взрослого в игру, разговаривает с ним по содержанию игры. Во время беседы инициатива может на какое-то время принадлежать взрослому, но постепенно в продолжение беседы переходит к ребенку. Ролевая беседа содержательная, длительна *(баллов: 4)*

1.2) Принимает взрослого в игру, вступает с ним в разговор, но сам инициативы не проявляет. Если взрослый не обращается к нему с вопросами, то беседа прекращается. Беседа содержательная, а ее длительность зависит от взрослого *(баллов: 3)*

1.3) Вступает в ролевую беседу со взрослым, но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени *(баллов: 2)*

1.4) Обменивается со взрослым ролевыми высказываниями. В ролевую беседу не вступает. Часто на вопросы взрослого отвечает одним словом *(баллов: 1)*

№ 2

Умение вступать во взаимодействие со сверстниками

Методика. Индивидуально играющему ребенку тактично предложите пригласить в игру сверстника. Например, посоветуйте: «Ты куда поехал (пошла)? Можешь пригласить с собой друга (подругу), вместе будет веселее».

2.1) Ребенок с желанием приглашает в игру сверстника, понятно ставит ему игровую задачу. В случае отказа сверстника не вступает с ним в конфликт; приглашает другого сверстника. Совместная игра со сверстниками содержательная *(баллов: 4)*

2.2) Ребенок с удовольствием приглашает сверстника в игру, но не всегда понятно ставит ему игровую задачу. Проявляет растерянность, если сверстник отказывается с ним играть; в этом случае продолжает играть один *(баллов: 3)*

2.3) Проявляет готовность пригласить сверстника вместе играть, но не знает, как это можно сделать. Требуется помощь взрослого типа («Ты подойди к нему, улыбнись и скажи: "Пойдем со мной в лес за грибами"» и т. п.) *(баллов: 2)*

2.4) Проявляет смущение от предложения поиграть со сверстником. Не знает, как его пригласить. Даже после совета взрослого не хочет приглашать сверстника вместе поиграть *(баллов: 1)*

№ 3

Умение вступать во взаимодействие со взрослыми

Методика. Обратитесь к играющему индивидуально ребенку с предложением принять вас в игру. Например, мальчика, который один едет на машине, попросить куда-нибудь отвезти. К девочке, играющей с куклой, прийти в гости и т. п.

3.1) Ребенок с удовольствием вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него и сам ставит игровые задачи. Вступает в ролевую беседу *(баллов: 4)*

3.2) Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него разнообразные игровые задачи, но сам предъявляет их лишь изредка. В игре взрослый и ребенок обмениваются ролевыми высказываниями *(баллов: 3)*

3.3) Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные в косвенной формулировке, но сам их не ставит. Игру сопровождают отдельные ролевые высказывания *(баллов: 2)*

3.4) Нехотя вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные только в прямой формулировке. Сам игровые задачи взрослому не ставит. В игре присутствуют отдельные реплики *(баллов: 1)*

Оценка игровой деятельности детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.					
ФИ ребенка	**№ 1** Уровень развития ролевой беседы	**№ 2** Умение вступать во взаимодействие со сверстниками	**№ 3** Умение вступать во взаимодействие со взрослыми	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

Трудовая деятельность

№ 1

Умение ставить цель

1.1) Ребенок чаще ставит цель сам, чем принимает от взрослого, обнаруживая необходимость работы и осознавая ее значимость для себя или других *(баллов: 4)*

1.2) Ребенок чаще принимает цель от взрослого, чем ставит сам. Значимость и необходимость работы ребенком осознаются *(баллов: 3)*

1.3) Ребенок никогда не ставит цели сам, но принимает цель, поставленную взрослым, требуются усилия педагога, чтобы он осознал значимость и необходимость работы *(баллов: 2)*

1.4) Ребенок принимает цель, поставленную взрослым, с большим трудом, при условии совместного с ним действия. Он не рассуждает по поводу необходимости и значимости работы, лишь соглашается с вашими доводами *(баллов: 1)*

Комментарии

Мотивы, вызывающие постановку цели, выяснить очень сложно. Мы их оцениваем только лишь как «значимые», то есть называемые ребенком. Для этого задайте ему вопросы: «Почему ты решил это сделать? Почему это надо делать? Для чего, кого это нужно? А что если этого не делать?» Из беседы с детьми можно выяснить предлагаемые мотивы постановки или принятия цели.

Многократные наблюдения педагога за детьми позволят сделать самоанализ этого показателя и дать ему балловую оценку.

№ 2

Умение планировать работу

Отметим, что для полной оценки этого умения необходимо определить уровень и практического, и словесного планирования. Для экспресс-анализа мы берем только практическое планирование. Ответ на этот вопрос даст наблюдение за ребенком в процессе работы.

Наблюдая, отмечайте:

1. Организует ли ребенок рабочее место (приготавливает ли все необходимое для работы, удобно ли располагает и т. д.).
2. Последовательно ли выполняет все этапы работы (например, сначала убирает игрушки с полки, потом протирает полку, затем моет игрушки и ставит их на полку).

3. Рациональные ли способы действия использует (для оценки рациональности приводим таблицы 1, 2).

4. Применяет ли контрольные действия по ходу работы и по окончании ее (рассматривает, проверяет, подправляет промежуточный или конечный результат).

Если ребенок затрудняется в каком-либо из этих моментов планирования, сначала окажите ему косвенную помощь. Например, спросите «Все ли ты приготовил? Ничего не забыл?», если есть ошибки в организации работы. «Вспомни, что сначала нужно сделать? Так ли это надо делать? Ты ведь знаешь, как!», если допускает ошибку в последовательности или способе действия. Или: «Ты уже проверил свою работу?», если вы не увидели попытки проверить.

Если при ваших косвенных подсказках ребенок не корректирует своего поведения, примените прямые указания. Например, «Ты забыл постелить на стол клеенку», или «Сначала нужно убрать все игрушки на стол, а не сдвигать их в одну сторону полочки», или: «Проверь, вытер ли ты уголки полки, блестит там поверхность полочки от влажной тряпки?».

Если и прямые указания не перестраивают поведения ребенка, вы относите его к самому низкому уровню по умению планировать.

2.1) Самостоятельно без вмешательства взрослого организует рабочее место, действует в правильной последовательности и рациональными способами, проверяет работу по ходу и окончании ее *(баллов: 4)*

2.2) Все вышеназванное делает с косвенной помощью взрослого *(баллов: 3)*

2.3) Все вышеназванное делает с помощью прямых указаний взрослого *(баллов: 2)*

2.4) Действует хаотично, нерационально, даже прямые указания взрослого мало перестраивают действия ребенка или даже не принимаются («Нет, я так буду делать») *(баллов: 1)*

Комментарии

Таблица 1*[1]

Действия с тряпочкой для выполнения трудовых процессов по поддержанию чистоты (протирание мебели, строительного материала, подоконников, поддонов из-под цветов и др.)

Рациональные действия	Нерациональные действия
1. Тряпочку раскладывает на правой ладони. 2. Движение руки с тряпочкой сначала по контуру плоскости, а затем слева направо (или справа налево) и обратно поступательно по всей плоскости. Ладонью с тряпочкой ребенок обхватывает ножку или другую любую мелкую деталь стула (стола) вверху (поперечные детали слева или справа) и «съезжает» сверху вниз до конца ножки, продвигается по поперечной детали не-прерывным движением слева направо, навертывает тряпку на указательный палец для протирания уголков (например, полки, шкафа). 3. Прополаскивает тряпочку, потирая ткань о ткань. 4. Отжимает, выкручивая	1. Тряпочка в кулаке, неразвернутая. 2. Движения рукой беспорядочны; кругами; поперек или вдоль, не доходя до краев; отрывистые – слева направо не по всей плоскости и поступательно дальше и т. д. Протирает кулачком с разных сторон прерывистыми, поступательными движениями, не заботится о протирании уголков; действие навертывания отсутствует. 3. Просто окунает тряпочку в воду. 4. Отжимает в одном кулаке или между двух ладоней

Таблица 2

Сгребание снега лопатой (подметание дорожки, веранды)

Рациональные действия	Нерациональные действия
1. Левая рука снизу на середине черенка лопаты (метлы); правая рука сверху близко к концу черенка лопаты (метлы); корпус слегка на-клонен. 2. Захват снега чуть меньше ширины лопаты, захват подметаемой части чуть меньше ширины метлы. 3. Движение лопатой (метлой) справа налево или наоборот; относительно тела ребенка; снег, мусор перебрасывается в сторону	1.Левая рука слишком низко или очень высоко; правая рука близко к левой; ребенок согнулся или абсолютно прямой. 2. Захват больше ширины лопаты (метлы) или слишком мал. 3.Движение лопатой вперед, снег (мусор) перебрасывается вперед

№ 3

Умение оценивать работу

По окончании работы попросите ребенка рассказать о ней, что и как у него получилось. Оцените его рассказ со следующих позиций:

1. Совпадает ли его оценка с реально полученным результатом (адекватность).

2. Отмечает ли достоинства и обнаруживает ли недостатки, находит ли причины недостатков, корректирует ли работу (развернутость, полнота оценки).

3. Оценивает самостоятельно или с вашей помощью (косвенной или прямой).

3.1) Оценка адекватна, развернута, самостоятельна *(баллов: 4)*

3.2) Оценка адекватна, развернута, но требуется косвенная помощь в поиске причин и путей коррекции *(баллов: 3)*

3.3) Оценка не развернута, категорична (хорошо – плохо получилось), но адекватна; с прямой помощью взрослого ребенок справляется с оценкой *(баллов: 2)*

3.4) Нет оценки или она неадекватна *(баллов: 1)*

Комментарии

Помощь взрослого направлена на то, чтобы побудить ребенка сделать оценку адекватной и развернутой.

Косвенная помощь может выглядеть примерно так: «Посмотри здесь, что ты об этом скажешь? (В случае недо-татка, которого ребенок не видит сам); «Как ты думаешь, почему у тебя так получилось?» (Побуждение к поиску причины недостатка); «Ты не хотел бы исправить? Как это можно сделать?» (Побуждение к коррекции работы).

Прямая помощь состоит в указаниях, как оценивать. Если ребенок молчит или дает категоричную оценку «Хорошо, плохо получилось», Вы ему предлагаете свой рассказ: «У тебя чисто вытерты полки, даже в уголочках блестит, потому что ты тряпочку на пальчик навернул и протер в уголочке. А теперь расскажи: все ли хорошо у тебя на столе, где стоял тазик (на столе брызги воды, ребенок не вытер стол после работы) – возьми тряпочку, вытри стол, и у тебя все будет красиво».

№ 4

Отношение ребенка к работе

Критерий прослеживается в процессе наблюдения за ребенком по ходу его деятельности.

Наблюдая, отмечайте:

Наличие эмоциональных переживаний (удовольствия, огорчения).

Целеустремленность (упорно доводит дело до конца или бросает при первых же неудачах и без сожаления).

Стремление к наилучшему результату (контролирует, корректирует работу), ищет наилучшие способы действий, проявляет старательность.

Необходимость поддержки со стороны взрослого, ее мера (приходится помогать прямо или косвенно).

Выводы делайте на основе неоднократных наблюдений.

4.1) Ярко выраженное эмоциональное положительное отношение к работе на протяжении всего процесса. Упорно доводит дело до конца. Отчетливо видно ярко выраженное стремление контролировать, корректировать свою работу, выполнять ее старательно, творчески. Огорчается, если что-то не получается. Все эти проявления самостоятельны, не требуется поддержка со стороны взрослых *(баллов: 4)*

4.2) Вышеназванные проявления обнаруживаются при поддержке взрослого (выражение удовольствия поведением ребенка, похвала). Как правило, ребенок с удовольствием берется за работу, но затем необходима поддержка, чтобы сохранить этот эмоционально положительный настрой. Огорчение неудачей может вызвать нежелание довести дело до конца *(баллов: 3)*

4.3) Очень неустойчивые эмоциональные переживания; недостаточно целеустремлен и старателен. Иногда «зажигается» вначале и «гаснет» к концу работы; требуются большие усилия взрослого, чтобы «зажечь», а затем сам начинает работать с удовольствием, старательно и целеустремленно. Может и отказаться от работы *(баллов: 2)*

4.4) Ребенок не испытывает удовольствия от процесса работы часты попытки уйти от нее. Попытки взрослого увлечь ребенка часто не имеют успеха, однако вместе со взрослым выполняет работу *(баллов: 1*

Оценка конструктивной деятельности детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)						
ФИ ребенка	**№ 1** Умение ставить цель	**№ 2** Умение планировать работу	**№ 3** Умение оценивать работу	**№ 4** Отношение ребенка к работе	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

Педагогическая диагностика по парциальной образовательной программе «Я – ты – мы»
для детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Группа: _____
Воспитатели: _____
В группе: _____ детей. Обследовано: _____детей. Дата проведения: _____ 202__ года

№ п.п	Ф.И. ребенка	Возраст	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками					Сумма баллов	Уровневый показатель	Соответствующий балл
			Преобладают конструктивные формы общения и взаимодействия: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве	Способен успешно работать в коллективе сверстников (договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей)	Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации	В общении со взрослыми и сверстниками свободно владеет диалогической, прямой и косвенной речью	Способен ясно выражать свое отношение к содержанию прочитанного и дать его оценку			
1										

часто - 2 балла; иногда - 1 балл; крайне редко - 0 баллов; 8-10 баллов - высокий уровень развития, 3-7 баллов - средний уровень развития, 0-2 балла - низкий уровень развития

Формирование основ духовно – нравственного развития детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)
в процессе освоения парциальной образовательной программы «Социокультурные истоки»

1. Содержательный аспект качества образования

№	Когнитивные показатели развития детей по освоению социокультурных категорий	Ф.И. детей	Сумма баллов
	1.4. Категории - Традиции Слова, Образа, Дела и Праздника		
1	1.4.1 Знания о нравственных уроках родных сказок, о мудрости сказочного слова;		
2	1.4.2. Представление о силе и значении напутственного слова.		
3	1.4.3. Знание об этапах жизненного пути человека.		
4	1.4.4. Знание о праведной жизни Преподобного Сергия Радонежского.		
5	1.4.5. Знание о жизненном пути Преподобного Сергия Радонежского, о его добрых качествах, роли в победе войска Дмитрия Донского на поле Куликовом.		
6	1.4.6. Представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знания о мастерах и рукодельницах;		
7	1.4.7. Представление о старании и терпении и их значении для человека в жизни.		
8	1.4.8.Знания о семейных традициях, о празднике Пасхи, знание традиций своей семьи.		
9	1.4.9. Представление о добрых книгах, которые были для ребёнка хорошими учителями в период дошкольного детства.		
10	1.4.10. Знания об употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными.		
	Итого		
Средний индивидуальный балл			

суммарный балл		
код ребенка		

2. Коммуникативный аспект качества образования

№	Когнитивные показатели развития детей по освоению социокультурных категорий	Ф.И детей	Суммарный балл
2.1.Проявляет речевые умения:			
1	2.1.1.Понятно вести диалог с педагогом.		
2	2.1.2..Выражать свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного.		
3	2.1.3.Говорить выразительно, эмоционально.		
4	2.1.4.Говорить самостоятельно в ресурсном круге.		
5	*2.1.5.Говорить самостоятельно в паре (с 4,5 лет).*		
6	*2.1.6.Понятно и грамотно формулировать свою мысль (с 4,5 лет).*		
7	*2.1.7.Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки (с 4,5 лет).*		
2.2. Проявляет социально-психологические умения:			
8	2.2.1. Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.		
9	2.2.2. Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).		
10	2.2.3. Считаться с мнением других.		
11	2.2.4.Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).		
12	*2.2.5. Вступать в общение на нравственные темы (умение присоединиться, с 4,5 лет).*		
13	*2.2.6. Поддерживать общение (с 4,5 лет).*		
14	*2.2.7. Завершать общение (с 4,5 лет).*		
15	*2.2.8. Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться, с 4,5 лет).*		
2.3. Психологические умения:			
16	2.3.1. Проявлять эмоции в общении.		
17	2.3.2. Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).		
18	*2.3.3. Снижать излишнее напряжение в общении(с 4,5 лет).*		
2.4. Проявляет нормы речевого этикета:			
19	2.4.1.Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.		
20	2.4.2.Использовать ситуативные нормы приветствия.		
21	2.4.3.Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, упрёк.		
2.5. Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:			
22	2.5.1.Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.		
23	2.5.2. Использовать смех, шум, аплодисменты.		
24	2.5.3.Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения.		
25	2.5.4.Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.		
Средний индивидуальный балл			
суммарный балл			
Уровень			

код ребенка		

3. Управленческий аспект качества образования

№	Когнитивные показатели развития детей по освоению социокультурных категорий	Ф.И. детей	Средний балл
1	3.1.1.Управляет собственной деятельностью.		
2	*3.1.2.Управляет деятельностью пары (с 4,5 лет).*		
3	3.2.1.Делает нравственный выбор (с 3,5-4,5 лет)		
4	*3.2.2.Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).*		
5	3.3.1.Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).		
6	3.4.1. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге.		
7	3.4.2. Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.		
8	3.5.1.Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.		
9	3.6.1. Представляет собственное решение в ресурсном круге.		
10	*3.6.2. Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы (с 4,5 лет).*		
11	3.7.1. Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.		
12	*3.8.1.Структурирует время, выделенное для выполнения задания.(4,5-7 лет)*		
13	*3.9.1.Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.(4,5-7 лет)*		
14	*3.10.1.Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.(4,5-7 лет)*		
Средний индивидуальный балл			
суммарный балл			
Уровень			
код ребенка			

4. Психологический аспект качества образования

№	Когнитивные показатели развития детей по освоению социокультурных категорий	Ф.И. детей	Средний балл по группе
	Показатели развития эмоционально-чувственной сферы		
	4.1.1.Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников детского сада).		
	4.2.1.Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.		
	4.2.2.Проявляет послушание, правдивость и ответственность (с 4,5 лет).		
	4.3.1. Проявляет чувства:		
	- радости от красоты построения окружающего мира;		
	4.4.1.Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.		
	4.4.2.Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение (с 4,5 лет).		
	4.5.1.Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:		

	- в ресурсном круге (с 3,5 лет);		
	- в паре (с 4,5 лет);		
	- в микрогруппе с родителями (с 5 лет).		
	4.5.2.Проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.		
4.6. Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника			
	4.6.1.Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.		
	4.6.2.Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.(4,5-7 лет)		
Средний индивидуальный балл			
суммарный балл			
Уровень			
код ребенка			

5. Социокультурный аспект качества образования

№	Когнитивные показатели развития детей по освоению социокультурных категорий	Ф.И. детей	Средний балл
1	5.1.1.Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.		
2	5.1.2.Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.		
3	5.1.3.Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.		
4	5.1.4.Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.		
5	5.1.5. Проявляет дружеские чувства.		
6	*5.1.6.Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения (с 4,5 лет).*		
7	*5.1.7.Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости (с 4,5 лет).*		
8	*5.2.1..Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед людьми - семьёй, группой сверстников, обществом.(4,5-7 лет)*		
9	5.3.1.Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).		
10	*5.3.2.Способен на самоопределение и самоидентификацию (с 4,5 лет).*		
Средний индивидуальный балл			
суммарный балл			
Уровень			
код ребенка			

Сводная таблица по пяти аспектам основ социокультурного развития детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

Уровни	Содержательный аспект	Коммуникативный аспект	Управленческий аспект	Психологический аспект	Социокультурный аспект	Итоговая	Итого по

	количествен. (в детях)	качествен. (в%)	количествен. (в детях)	качествен. (в%)	количествен. (в детях)	качествен. (в%)	количествен. (в детях)	качествен. (в%)	количествен. (в детях)	качествен. (в%)	сумма баллов	группе (%)
высокий (5 баллов)												
выше среднего (4 балла)												
средний (3 балла)												
ниже среднего (2 балла)												
низкий (1 балл)												
итоговая сумма баллов												

Педагогическая диагностика по парциальной образовательной программе «Правовое воспитание»

Для выявления уровня знаний у детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений) предлагается методика о правах ребёнка авторы Б. Ямнишек, Л. Калчина.

Цель диагностики:

1. выявить особенности сформированности системных знаний о правах ребёнка группы в целом и отдельными детьми;
2. наметить необходимые способы оказания помощи отдельным детям по изучаемому материалу.

Стимульный материал: десять карточек с сюжетным изображением статей Конвенции о правах ребенка и предложенных к ним вопросах (по три вопроса к каждой карточке), исследование проходит в форме беседы.

В подготовительной группе оценивается умение перенести полученные знания на своих сверстников.

Вопросы к иллюстрациям:

1. Ребенок имеет право знать о правах детей

1) Считается ли маленький ребенок человеком? Или только когда вырастет?
2)Для чего нужен специальный документ, который защищает ваши права?
3) Где ты можешь узнать о своих правах?

2. Ребенок имеет право проживать в семье, с родителями, или с теми, кто хорошо будет о нём заботиться.

1) В чем заключается забота родных людей друг о друге?
2) Какой должна быть семья, чтобы ребенок рос здоровым и счастливым?
3) Как помочь ребенку, если дома о нем, никто не заботиться, обижают, или если у него нет семьи?

3. Ребенок имеет право на пищу, чистую воду в достаточных количествах

1)Что такое «достаточное количество пищи и питьевой воды»?
2)Почему важно соблюдать право на пищу и чистую воду в достаточных количествах?
3) Как помочь детям, у которых это право не соблюдается?

4. Ребенок имеет право на медицинское обеспечение

1) Как ты заботишься о своем здоровье и бережешь здоровье своих друзей?
2)Почему нужно заботиться о здоровье всех людей?
3) Какие люди имеют право на особую заботу?

5. Ребенок имеет право на безопасные условия жизни, свободу и неприкосновенность.

1)Что такое безопасность?

2)Что нужно делать, когда тебя обижают?
3)Кто должен защищать детей от жестокого обращения?

6. Ребенок имеет право на имя

1)Знаешь ли ты, что обозначает твое имя?
2) Какой документ выдается ребенку сразу после рождения?
3) Для чего нужно свидетельство о рождении ребенку?

7. Дети имеют право на игры, досуг и отдых

1) Как ты понимаешь, «ребенок имеет право на отдых»?
2)Как взрослые должны заботиться об отдыхе детей?
3)Как ты можешь заботиться об отдыхе других людей?

8. Ребенок имеет право на образование и бесплатное начальное обучение

1)Кого можно назвать образованным человеком?
2)Где и как можно получить образование?
3)Зачем всем детям нужно право на образование?

9. Дети не должны использоваться в качестве дешевой рабочей силы

1)Какие у тебя дома есть обязанности?
2)Должны ли дети работать как взрослые?
3)Что делать, если ребенка заставляют делать непосильную работу?

10. Все дети независимо от пола и национальности имеют право пользоваться всеми правами и свободами, говорить на своем родном языке

1)В чем различия между детьми в детском саду?
2)Чем не похожи все люди в мире?
3)Что объединяет всех людей в мире?

Примечание: Диагностика детей проводится в начале и в конце учебного года.
За каждый положительный ответ, в таблицу ставится«+», он равен 1 баллу. Затем подсчитывается общее количество положительных ответов, результат записывается в соответствующей колонке таблицы. В конце года делается сравнительный анализ и соответствующие выводы. В процессе проведения диагностики фиксируется правильность и полнота ответа на вопрос. При проведении диагностики по ознакомлению детей с правами ребенка надо учитывать возрастные особенности детей и требования к программному содержанию возрастной группы по данному разделу.

Группа: _____ Дата проведения: _____ 20__ года.
Воспитатели: _____
В группе: _____ детей. Обследовано: ____ детей.

№	Ф.И. ребенка	1			2			3			4			5			6			7			8			9			10			Общее Кол-во баллов
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

Уровни: Высокий уровень – 20 – 30 баллов. Средний уровень – 10 – 19 баллов. Низкий уровень – 1 – 9 баллов.

Педагогическая диагностика по парциальной образовательной программе
Раздел «Движение без опасности»

Анкетирование проводится на практическом занятии с использованием авто площадки или ее схемы. Воспитатель заранее готовит необходимые ситуации для детей, проводя беседу с каждым ребенком:

1. Покажи, как правильно переходить улицу (перекресток, прямая дорога).
2. Отметь конусами места, где разрешается переходить проезжую часть дороги.
3. Покажи, как правильно ходить по дороге, на которой нет тротуара.
4. Расположи известные тебе знаки в местах, где они, по твоему мнению должны находиться.
5. Покажи, как правильно обходить стоящий транспорт.
6. Сигнал регулировщика: поднял руку вверх - твои действия.
7. Из предложенных здесь вещей, выбери атрибуты, используемые в работе регулировщика (каска, жезл, фуражка, валенки, свисток, рабочие перчатки, медицинский халат и т. д.)
8. Покажи, как правильно входить в автобус?

После проведенной беседы, все данные заносятся в таблицу.

Группа: _____ Дата проведения: _____ 20___ года

Воспитатели: _____ В группе: ____ детей. Обследовано: _____ детей.

№	Фамилия, имя ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	Общий балл

Высокий уровень (7 - 8 балов) – ребенок ответил на все поставленные вопросы, осознанно различает виды транспорта; способен применить знания в игровой ситуации.

Средний уровень (6 - 3 балла) – достаточный уровень знаний, четко различает сигналы; испытывает запруднения в различии транспорта; не в каждой игровой ситуации способен применить знания.

Низкий уровень (1 – 2 балла) – опасный уровень знаний; ребенок не уверен в ответах; путает сигналы; полученные знания запрудняется использовать на практике.

Раздел «Огонек»

№	Фамилия имя ребенка	Критерии									Общий балл
		Знает номер телефона пожарной охраны	Знает правила вызова пожарной службы	Знает причины возникновения пожара	Имеет представление о средствах пожаротушения	Знает об опасностях дыма в случае пожара	Умеет правильно оценивать экстремальную обстановку во время пожара	Имеет представления о пожарной безопасности в природе	Умеет правильно вести себя во время эвакуации	Имеет представления о последствиях пожара	
1											

Оценка в баллах 3 балла - ребенок отвечает без наводящих вопросов, четко, быстро, уверенно, 2 балла - отвечает по наводящим вопросам, иногда сомневается, 1 балл - ребенок не отвечает по наводящим вопросам, дает неверные ответы

Общий балл: Высокий - (19-27 баллов); Средний - (10-18 баллов); Низкий - (1-9 балл)

Раздел «Внимание, опасность!»

1.Какие правила поведения в группе ты знаешь?
2.Расскажи, как нужно правильно ходить по коридору, спускаться (подниматься) по лестнице?
3.Назови правила поведения на горке.
4.Какие зимние развлечения опасны для здоровья? Почему?
5. Какие опасные предметы в квартире ты знаешь?
6. Почему нельзя подходить на улице к незнакомому человеку, садиться в чужую машину? Чем это опасно?
7. Скажи, почему нельзя незнакомым людям открывать дверь?
8. Можно ли без разрешения взрослых брать лекарства? Чем это опасно?
9. Можно ли без разрешения взрослых уходит с участка, из детского сада?
10. Почему нельзя открывать окно, залезать на подоконник?

Критерии:

Высокий (8 -10 баллов) – ребенок ответил без помощи взрослого, четко, быстро.

Средний (4 – 7 баллов) – ребенок отвечает по наводящим вопросам, неуверен в ответах.
Низкий (1 -3 балла) – ребенок не отвечает на большинство вопросов, испытывает затруднения.

Протокол по усвоению знаний умений и навыков по разделу «Опасности дома и на улице»

№	Фамилия имя ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Общий балл

Образовательная область «Познавательное развитие»

Протокол обследования уровня сформированности конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Оценка конструктивной деятельности детей группы дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.							
ФИ ребенка	**№ 1** Умение создавать замысел	**№ 2** Умение определять средства реализации замысла	**№ 3** Умение намечать последовательность практических действий	**№ 4** Умение отбирать материал в соответствии с замыслом	**№ 5** Отношение к процессу деятельности и ее результату	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Умение создавать замысел

Ребенку предлагают несколько видов конструктивного материала (строительный, бумага, природный) разной формы, величины, цвета, фактуры и говорят следующее: «Я знаю, ты умеешь конструировать все, что ты хочешь, но лучше что-то новое, чего ты никогда не мастерил раньше».

При наличии затруднений детей в организации конструктивной деятельности взрослому необходимо задать им несколько вопросов, уточняющих замысел (Что ты хочешь сконструировать?), конструктивный материал (Из чего ты будешь конструировать?), способы деятельности (Как ты это будешь делать?), последовательность практических действий (С чего лучше начать конструировать? Что будешь делать дальше? и т. д.). Если и в этом случае ребенок не сможет развернуть конструирование, то взрослый предлагает ему тему и совместно с ним ее реализует**.**

1.1) Преднамеренно создает новые по теме конструкции, как отдельные, так и связанные общим сюжетом *(баллов: 4)*

1.2) Целенаправленно создает как знакомые, так и новые конструкции *(баллов: 3)*

1.3) Развертывает деятельность после уточняющих вопросов взрослого. Создает лишь знакомые конструкции *(баллов: 2)*

1.4) Организует деятельность только с помощью взрослого. Проявляет либо полное отсутствие определенного замысла, либо привязанность к созданию знакомых конструкций, как по теме, так и по структуре *(баллов: 1)*

№ 2

Умение определять средства реализации замысла

2.1) Проектирует новые либо комбинирует или видоизменяет известные способы конструирования, что приводит к новым оригинальным решениям *(баллов: 4)*

2.2) Использует для реализации задуманного знакомые способы конструирования и разные их комбинации *(баллов: 3)*

2.3) Использует известные способы конструирования *(баллов: 2)*

2.4) Затрудняется в определении способа реализации замысла *(баллов: 1)*

№ 3

Умение намечать последовательность практических действий

3.1) Определяет целесообразную последовательность практических действий; уверенно и качественно их выполняет *(баллов: 4)*

3.2) Намечает рациональную последовательность практических действий и качественно выполняет их *(баллов: 3)*

3.3) Не всегда выбирает целесообразную последовательность практических действий и может допускать ошибки в их выполнении *(баллов: 2)*

3.4) Затрудняется в определении последовательности практических действий. Слабо владеет конструктивно-техническими умениями. В отдельных случаях может производить практические действия непреднамеренного характера, не приводящие к получению практического результата *(баллов: 1)*

№ 4

Умение отбирать материал в соответствии с замыслом

4.1) Тщательно подбирает цвет, величину, фактуру конструктивного материала для передачи характерных особенностей поделки *(баллов: 4)*

4.2) Избирателен в подборе величины, фактуры, цвета конструктивного материала в плане их соответствия функции и характеру конструкции *(баллов: 3)*

4.3) Стремится к передаче выразительности поделок, изменению их внешнего вида путем использования дополнительных деталей, комбинирования их друг с другом, изменения их пространственного расположения, величины, цвета *(баллов: 2)*

4.4) Не избирателен в подборе конструктивного материала *(баллов: 1)*

№ 5

Отношение к процессу деятельности и ее результату

5.1) Сопровождает свою деятельность яркой эмоциональной инициативной речью, выражающей отношение к ней *(баллов: 4)*

5.2) Проявляет интерес не только к результату, но и к самому процессу конструирования; сопровождает его эмоциональными речевыми высказываниями *(баллов:*

5.3) Выражает свое отношение только к полученному результату *(баллов: 2)*

5.4) Не проявляет интерес к деятельности *(баллов: 1)*

Педагогическая диагностика по парциальной образовательной программе «Мой родной город»

Так как чувство патриотизма рассматривается как интегративное качество, целесообразно отслеживать именно конечный результат, проводимой работы. Данная работа проводится посредством проведения тестовых бесед (И.А. Пашкович), анализа детских рисунков, отражающих полученные представления.

Инструментарий: Каждому ребенку предлагается заполнить анкету-рисунок. С каждым ребенком проводится тестовая беседа («Выявление уровня знаний и представлений детей о родном городе» И.А. Пашкович для детей 6-7 лет)

Группа _____ Дата _____

Воспитатели: _____

Ф.И. ребенка	Как называется наш город, область, округ. Чем знаменит наш город.	Назови государственные символы нашей страны, нашего города.	Назови архитектурные сооружения нашего города.	Какие памятники нашего города ты знаешь.	Назови учебные заведения нашего города	Какие самые красивые места в городе ты знаешь.	Какие музеи города ты знаешь.	Какие виды спорта существуют в нашем городе.	Как называется река, на которой стоит наш город.	Какие театры есть в нашем городе.	Количество баллов
1											

Критерии оценки: 10 – 8 б. – ребенок дал полный ответ, приводит более 3–х примеров. 4 – 7 б. – ребенок дал правильный ответ на часть вопросов, приводит 1 -2 примера. 1 – 3 б. – ребенок пассивен, не приводит ни одного примера.

Педагогическая диагностика по парциальной образовательной программе : «Моя Югра»

1.Скажи, в каком округе мы живем? Выбери на картинке флаг ХМАО – Югры.
2.Найди столицу округа на карте. Назови цвета флага ХМАО –Югры.
3. Какие народы живут в Югре?
4. Назови жилище народов нашего округа. Расскажи о нем.
5. Расскажи, какую одежду носят ханты и манси? Чем ее украшают?
6. Какими игрушками играют дети народов ханты и манси? Из чего делают игрушки ханты и манси для своих детей?
7. Расскажи, чем занимаются ханты и манси?
8. Какие праздники отмечают народы ханты и манси?
9. В какие игры играют дети народов ханты и манси?

10. Что растет в лесу и на болоте? Какую рыбу ловят народы Югры в реках и озерах?
Высокий уровень (7-9 балов) – ребенок ответил на большую часть поставленных вопросов.
Средний уровень (4 - 6 баллов) – ребенок испытывает небольшие затруднения, допускает некоторые ошибки.
Низкий уровень (1- 3 балла) – отказывается от помощи воспитателя, допускает значительные ошибки, либо вообще не отвечает.

Протокол по парциальной образовательной программе: «Моя Югра»

№	Ф. И. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Общий балл
1												

Образовательная область "Речевое развитие"

Педагогическая диагностика по разделу «Ознакомление с художественной литературой»

№	Ф.И. ребенка	Умеет отвечать на вопросы по содержанию знакомого произведения	Умеет связно передавать содержание знакомого произведения.	Умеет оценивать поступки героев, высказывать свое отношение к содержанию произведения	Умеет выразительно рассказывать потешки, стихотворения	Уровень

Высокий уровень- 9-12 баллов
Средний уровень- 5-8 баллов
Низкий уровень – 1-4 баллов

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"
(Т.Г.Неретина Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками»)
Рисование
Педагогическая диагностика уровня сформированности изобразительных умений и навыков детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

Диагностика проводится:
- за первое полугодие в декабре по итогам рассмотрения выполненных работ. Направлена на выявление умения создавать узоры на круге, силуэте, изображающем предмет быта, на использование разных приемов рисования (всей кистью, ворсом, плашмя, концом кисти), на умение располагать рисунок на листе.
- за второе полугодие в мае по итогам рассмотрения выполненных работ. Направлена на выявление умения создавать композицию из различных средств и техник рисования, на умение изображать предметы передавать их форму, строение, расположение частей, соотношение по величине, на умение смешивать краски.

Высокий уровень – воспитанник умеет создавать узоры (на круге, квадрате, силуэте); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, использовать разнообразные приемы рисования.

Средний уровень – воспитанник допускает незначительные ошибки при изображении предметов, при выборе изобразительных материалов, при использовании цветов и оттенков, при расположении рисунка на листе бумаги и использовании приемов рисования.

Низкий уровень – воспитанник испытывает затруднения при изображении предметов, при выборе изобразительных материалов, при использовании цвета и оттенков, при расположении рисунка на листе бумаги и использовании приемов рисования.

№	Ф.И. ребенка	Знает особенности изобразительных материалов	Имет представления о произведениях изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративное искусство)	Умеет выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)	выявление умения создавать узоры на круге, силуэте	использование разных приемов рисования (всей кистью, ворсом, плашмя, концом кисти),	умение располагать рисунок на листе.	умения создавать композицию из различных средств и техник рисования	умение изображать предметы передавать их форму, строение, расположение частей, соотношение по величине	умение смешивать краски.	Уровень

Высокий уровень- 19-27 баллов
Средний уровень- 10-18 баллов
Низкий уровень – 1-9 баллов

Педагогическая диагностика по разделу «Лепка»

(Т.Г.Неретина Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками»)

Диагностика направлена на выявления умения лепить предметы, передавая их форму, позы и движения фигур; создавать сюжетную композицию из двух – трех изображений и направлена на выявление умения лепить предметы из нескольких частей, лепить фигуру животного (человека) в движении, применять различные способы лепки (из частей, из целого куска).

Высокий уровень – воспитанник лепит предметы разной формы , используя усвоенные ранее приемы и способы, создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур

Средний уровень – воспитанник допускает незначительные ошибки при лепке предметов разной формы, при создании сюжетных композиций, при передаче пропорций, поз и движений фигур

Низкий уровень – воспитанник испытывает затруднения при лепке предметов разной формы, при создании сюжетных композиций, при передаче пропорций, поз и движений фигур.

№	Ф.И. ребенка	Умет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности	Умеет лепить предметы из нескольких частей.	Умеет лепить фигуру животного (человека) в движении, применять различные способы лепки (из частей, из целого куска).	Умеет создавать сюжетную композицию из двух – трех изображений	Уровень

Высокий уровень- 9-12 баллов
Средний уровень- 5-8 баллов
Низкий уровень – 1-4 баллов

Педагогическая диагностика по разделу «Аппликация»

(Т.Г.Неретина Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками»)

Диагностика направлена на выявление умения изображать предметы, создавать несложные сюжетные композиции, правильно располагая фигуры на листе бумаги, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

Диагностика проводится в конце года (май месяц) по итогам выполненных работ.

Уровни:

Высокий уровень – Воспитанник создает из геометрических фигур изображения разных предметов правильно располагает фигуры на листе бумаги, аккуратно наклеивает изображения на лист бумаги.

Средний уровень – Воспитанник допускает незначительные ошибки при преобразовании фигур, при наклеивании изображений на бумагу, допускает неточности в пропорциях.

Низкий уровень – Воспитанник испытывает трудности при преобразовании фигур, соблюдении пропорций, расположении фигур на листе бумаги. Неаккуратно наклеивает изображения.

№	Ф.И. ребенка	Умеет преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур композицию, дополнять ее деталями	Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание	Умеет создавать из геометрических фигур изображения разных предметов	Умеет правильно располагать изображения, аккуратно наклеивать на лист бумаги	Умеет передавать строение, пропорции, характерные особенности изображаемого предмета	Уровень

Высокий уровень- 11-15 баллов

Средний уровень- 6-10 баллов

Низкий уровень – 1-5 баллов

Сенсорные музыкальные способности

Диагностика уровня сформированности музыкальных способностей детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Оценка сенсорных музыкальных способностей детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) 2022-2023 уч. г.						
ФИ ребенка	**№ 1** Мелодический слух	**№ 2** Чувство ритма	**№ 3** Динамический слух	**№ 4** Тембровый слух	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		

Итоговый балл	Описание	Количество (в детях)	Качество (в %)
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Мелодический слух

Взрослый показывает птицу и птенчика, сажает на соответствующие ветки низко и высоко и одновременно знакомит со звучанием их голосов. Затем ребенку предлагается отвернуться, послушать и сказать: чей голос звучал? Предлагается последовательность звуков терции (ми–соль) в старшей группе, последовательность звуков секунды (фа–соль)

1.1) Ребенок отлично различает выразительные особенности музыкальных звуков: старшая группа – звуков терции (ми–соль), подготовительная группа – звуков секунды (фа–соль) *(баллов: 4)*

1.2) Ребенок хорошо отличает звуки по высоте после словесной помощи взрослого (задачи аналогичные) *(баллов: 3)*

1.3) Ребенок различает выразительные соотношения музыкальных звуков после словесной помощи с опорой на двигательную активность (задачи аналогичные) *(баллов: 2)*

1.4) Ребенок различает со значительными ошибками указанные выше выразительные отношения музыкальных звуков *(баллов: 1)*

Комментарии

Звуковысотный слух.	IV. Ребенок отлично различает выразительные особенности музыкальных звуков: ст. гр. – звуков терции (ми–соль), подг. гр. – звуков секунды (фа–соль)	4 балла	Взрослый показывает птицу и птенчика, сажает на соответствующие ветки низко и высоко и одновременно знакомит со звучанием их голосов. Затем ребенку предлагается отвернуться, послушать и сказать: чей голос звучал? Звуки предлагаются в последовательности: высокий, низкий, высокий
	III. Ребенок хорошо отличает звуки по высоте после словесной помощи взрослого (задачи аналогичные)	3 балла	Ребенку показывают птицу и птенчика, проигрывают соответствующие звуки и поясняют: «Птица-мама звала тебя низким голосом, а птенчик – высоким. Отвернись и послушай: кто тебя зовет?» Последовательность звуков та же
	II. Ребенок различает выразительные соотношения музыкальных звуков после словесной помощи с опорой на двигательную активность (задачи аналогичные)	2 балла	Ребенку предлагают посадить птицу-маму на нижнюю ступеньку музыкальной лесенки, сыграть на лесенке и послушать, как она звучит; затем предлагают птенчика посадить на верхнюю ступеньку, сыграть на ней и послушать, какой высокий голос у птенчика. Задание повторяется. Последовательность звуков та же
	I. Ребенок различает со значительными ошибками указанные выше выразительные отношения музыкальных звуков	1 балл	Оказывается любая помощь

№ 2

Чувство ритма

Ребенку поясняют, что в гости пришли игрушки (показывают в каждой группе свои, соответствующие музыкальным примерам) и каждый из гостей любит свою музыку. Предъявляют музыкальные примеры, поясняют, какому гостю они соответствуют. Затем ребенку говорят: «Слушай внимательно: я буду сейчас хлопать так, как сейчас звучала музыка. А ты должен отгадать, для какой игрушки я хлопаю»

2.1) Ребенок отлично различает ритмические отношения в музыкальных примерах *(баллов: 4)*

2.2) Ребенок хорошо различает ритмические отношения музыкальных звуков после словесной помощи в виде образной характеристики музыкально-ритмических примеров *(баллов: 3)*

2.3) Ребенок различает выразительные ритмические отношения музыкальных звуков после оказания не только словесной, но и моторной помощи *(баллов: 2)*

2.4) Ребенок различает со значительными ошибками указанные выше выразительные ритмические отношения музыкальных звуков *(баллов: 1)*

Комментарии

Чувство ритма	IV. Ребенок отлично различает ритмические отношения в музыкальных примерах	4 балла	Ребенку поясняют, что в гости пришли игрушки (показывают в каждой группе свои, соответствующие музыкальным примерам) и каждый из гостей любит свою музыку. Предъявляют музыкальные примеры, поясняют, какому гостю они соответствуют. Затем ребенку говорят: «Слушай внимательно: я буду сейчас хлопать так, как сейчас звучала музыка. А ты должен отгадать, для какой игрушки я хлопаю»
	III. Ребенок хорошо различает ритмические отношения музыкальных звуков после словесной помощи в виде образной характеристики музыкально-ритмических примеров	3 балла	Ребенку еше раз дают послушать музыку и характеризуют движения игрушек под музыку (задание повторяется)
	II. Ребенок различает выразительные ритмические отношения музыкальных звуков после оказания не только словесной, но и моторной помощи	2 балла	Предлагается еще раз послушать музыку и прохлопать ее ритм самому. Одновременно дается словесная характеристика музыки. Задание повторяется
	I. Ребенок различает со значительными ошибками указанные выше выразительные ритмические отношения музыкальных звуков	1 балл	Оказывается любая помощь

№ 3

Динамический слух

Ребенку показывают аккордеоны (объемные, неозвученные игрушки-пособия) и поясняют, что каждый аккордеон звучит по-разному. Предъявляется звучание, соответствующее по силе громкости каждому аккордеону:

Большому аккордеону соответствует очень громкое звучание.

Среднему – громкое звучание.

Маленькому – тихое звучание

3.1) Ребенок отлично различает динамические отношения музыкальных звуков (громкое, тихое) *(баллов: 4)*

3.2) Ребенок хорошо различает динамические отношения музыкальных звуков, но после словесной помощи, поясняющей силу звучания *(баллов: 3)*

3.3) Ребенок различает выразительные динамические отношения музыкальных звуков после оказания ему словесной и моторной помощи *(баллов: 2)*

3.4) Ребенок не различает правильно указанные выше выразительные динамические отношения музыкальных звуков *(баллов: 1)*

Комментарии

Динамический слух.	IV. Ребенок отлично различает динамические отношения музыкальных звуков	4 балла	Ребенку показывает аккордеоны (объемные, неозвученные игрушки-пособия) и поясняют, что каждый аккордеон звучит по-разному. Предъявляют звучание, соответствующее по силе громкости каждому аккордеону: Большому аккордеону соответствует очень громкое звучание. Среднему – громкое звучание. Маленькому – тихое звучание. Предлагают ответить на вопрос: «Теперь послушай, скажи и покажи, какой аккордеон звучит?»
	III. Ребенок хорошо различает динамические отношения музыкальных звуков, но после словесной помощи, поясняющей силу звучания	3 балла	Ребенку поясняют, что самый большой аккордеон звучит очень громко (предъявляется соответствующее звучание). Далее показывают остальные аккордеоны, предъявляют соответствующие звуки и поясняют силу их звучания. Затем звучания повторяются
	II. Ребенок различает выразительные динамические отношения музыкальных звуков после оказания ему словесной и моторной помощи	2 балла	Ребенку предлагается поиграть любые звуки на аккордеоне (детском) в соответствии с предлагаемыми динамическими оттенками, указанными для каждого возраста, вслушаться в них. Одновременно взрослый характеризует силу звучания. Задание повторяется

	I. Ребенок не различает правильно указанные выше выразительные динамические отношения музыкальных звуков	1 балл	Оказывается любая помощь

№ 4

Тембровый слух

Ребенку показывают, называют музыкальные инструменты, играют на них. Такие же инструменты лежат за ширмой. Затем объясняют: «Сейчас я буду играть на каком-то инструменте за ширмой, а ты послушаешь, посмотришь н покажешь тот, на котором я буду играть».

4.1) Ребенок отлично различает тембровые свойства музыкального звучания следующих инструментов: колокольчик, дудочка, бубен *(баллов: 4)*

4.2) Ребенок хорошо различает тембровые отношения музыкальных звуков после словесной помощи, характеризующей звучание инструментов *(баллов: 3)*

4.3) Ребенок различает тембровые свойства музыкальных звуков после оказания ему моторной помощи *(баллов: 2)*

4.4) Ребенок чаще не различает вышеуказанные тембровые свойства музыкальных инструментов, чем различает их *(баллов: 1)*

Комментарии

Тембровый слух	IV. Ребенок отлично различает тембровые свойства музыкального звучания следующих инструментов: **Ст. гр.** 1. Домра. 2 Ксилофон. 3. Цитра. 4. Флейта. 5. Аккордеон. Подг. гр. 1. Домра. 2. Кларнет. 3. Флейта. 4. Аккордеон. 5. Мандолина. 6. Цитра. 7. Триола. Если в детском саду нет указанных инструментов, рекомендуется подобрать аналогичные	4 балла	Ребенку показывают, называют музыкальные инструменты, играют на них. Такие же инструменты лежат за ширмой. Затем объясняют: «Сейчас я буду играть на каком-то инструменте за ширмой, а ты послушаешь, посмотришь н покажешь тот, на котором я буду играть»
	III. Ребенок хорошо различает тембровые отношения музыкальных звуков после словесной помощи, характеризующей звучание инструментов	3 балла	Ребенку еще раз предлагают послушать, как звучат инструменты, одновременно дается характеристика их тембров. Затем задание повторяется
	II. Ребенок различает тембровые свойства музыкальных звуков после оказания ему моторной помощ	2 балла	Ребенку предлагается поиграть на инструментах, одновременно даются название инструмента и характеристика особенностей звучания. Задание повторяется
	I. Ребенок чаще не различает вышеуказанные тембровые свойства музыкальных инструментов, чем различает их	1 балл	Оказывается любая помощь

Общие интеллектуальные музыкальные способности

Диагностика уровня сформированности музыкальных способностей детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Оценка общих интеллектуально-музыкальных способностей детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.					
ФИ ребенка	**№ 1** Музыкальное мышление (репродуктивное, перцептивное)	**№ 2** Музыкальное продуктивное творческое мышление	**№ 3** Музыкальная память	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		

Итоговый балл	Описание	Количество (в детях)	Качество (в %)
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Ребенку предлагается послушать музыкальные пьесы, определить жанр, рассказать об общем характере музыкального произведения или показать характер произведения через движения (под музыку). Предлагаются для прослушивания: колыбельная, песня, танец, марш

1.1) Ребенок быстро и правильно определяет жанр музыкального произведения и эмоционально рассказывает о его общем характере *(баллов: 4)*

1.2) Ребенок правильно дает жанровую характеристику музыкальных произведений и эмоционально рассказывает об общем характере музыки после словесной помощи *(баллов: 3)*

1.3) Ребенок правильно дает жанровую характеристику и рассказывает об общем характере музыки после моторной помощи *(баллов: 2)*

1.4) Ребенок чаще не определяет жанровую характеристику музыкальных произведений, чем определяет *(баллов: 1)*

Комментарии

6 а. Музыкальное мышление: репродуктивное перцептивное.	IV. Ребенок быстро и правильно определяет жанр музыкального произведения и эмоционально рас-сказывает о его общем характере (колыбельная, плясовая, марш)	4 балла	Ребенку предлагается послушать музыкальные пьесы, определить жанр, рассказать об общем характере музыкального произведения или показать характер произведения через движения (под музыку)
	III. Ребенок правильно дает жанровую характеристику музыкальных произведений и эмоционально рассказывает об общем характере музыки после словесной помощи	3 балла	Ребенку дается словесная помощь в виде наводящих вопросов. Задание повторяется
	II. Ребенок правильно дает жанровую характеристику и рассказывает об общем характере музыки после моторной помощи	2 балла	Взрослый предлагает ребенку под музыку петь, танцевать или маршировать. Задание повторяется
	I. Ребенок чаше не определяет жанровую характеристику музыкальных произведений, чем определяет	1 балл	Оказывается любая помощь

№ 2

Музыкальное продуктивное творческое мышление

Педагог предлагает ребенку сочинить «свою» песню или танец, или марш, то есть ребенок может спеть или станцевать, или сыграть на металлофоне (по своему желанию)

2.1) Ребенок свободно сочиняет и оригинально исполняет песню или танец. Песню можно исполнять на металлофоне *(баллов: 4)*

2.2) Ребенок сочиняет или исполняет песню (танец, марш) после словесной помощи взрослого *(баллов: 3)*

2.3) Ребенок сочиняет и исполняет песню (танец или марш) после оказания ему моторной помощи *(баллов: 2)*

2.4) Ребенок отказывается сочинять или делает лишь некоторые попытки *(баллов: 1)*

Комментарии

6 б. Музыкальное мышление: продуктивное творческое мышление	IV. Ребенок свободно сочиняет и исполняет оригинальные песню или танец. Песню можно исполнять на металлофоне	4 балла	Педагог предлагает ребенку сочинить «свою» песню или танец, или марш, то есть ребенок может спеть или станцевать, или сыграть на металлофоне (по своему желанию)
	III. Ребенок сочиняет или исполняет песню (танец, марш) после словесной помощи взрослого	3 балла	Ребенку оказывается элементарная словесная помощь. Задание повторяется
	II. Ребенок сочиняет и исполняет песню (танец или марш) после оказания ему моторной помощи	2 балла	Ребенку предлагается (образец) песня или танец, исполненный взрослым, который можно вместе с педагогом спеть, станцевать. Затем ребенку предлагается сочинить похожую (или исполнить «по-своему») песню (танец)
	I. Ребенок отказывается сочинять или делает лишь некоторые попытки	1 балл	Оказывается любая помощь

№ 3

Музыкальная память

Ребенку предлагается прослушать 2–4 такта незнакомой песни. Сначала песня пропевается, мелодия проигрывается на фортепиано, затем предлагается ребенку пропеть песню со словами или

только мелодию (по желанию ребенка)

3.1) Ребенок самостоятельно быстро и правильно воспроизводит незнакомую мелодию *(баллов: 4)*

3.2) Ребенок правильно воспроизводит песню или мелодию после элементарной словесной помощи *(баллов: 3)*

3.3) Ребенок правильно воспроизводит песню или мелодию после оказания ему моторной помощи *(баллов: 2)*

3.4) Ребенок не может правильно воспроизвести мелодию *(баллов: 1)*

Комментарии

7. Музыкальная память.	IV. Ребенок самостоятельно быстро и правильно воспроизводит незнакомую мелодию	4 балла	Ребенку предлагается прослушать 2–4 такта незнакомой песни. Сначала песня пропевается, потом мелодия проигрывается на фортепиано, затем предлагается ребенку пропеть песню со словами или только мелодию (по желанию ребенка)
	III. Ребенок правильно воспроизводит песню или мелодию после элементарной словесной помощи	3 балла	Ребенку оказывается небольшая словесная помощь. Затем задание повторяется
	II. Ребенок правильно воспроизводит песню или мелодию после оказания ему моторной помощи	2 балла	Ребенку предлагается пропеть вместе со взрослым 2–4 такта песни, потом проигрывается мелодия на фортепиано. Затем задание повторяется
	I. Ребенок не может правильно воспроизвести мелодию	1 балл	Оказывается любая помощь

Эмоциональная отзывчивость на музыку

Диагностика уровня сформированности музыкальных способностей детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Оценка эмоциональной отзывчивости на музыку детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.			
ФИ ребенка	**№ 1** Эмоциональная отзывчивость на музыку	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Эмоциональная отзывчивость на музыку

Взрослый спрашивает у ребенка, что он больше всего любит: петь, танцевать, играть на металлофоне или слушать музыку? Почему? Взрослый в соответствии с возрастными возможностями и музыкальной обученностью предлагает послушать ребенку два контрастных музыкальных произведения (незнакомых), давая название произведения.

Подг. гр. «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, «Пляска птиц» Н. А. Римского-Корсакого.

Ребенку предлагают рассказать, о чем композитор поведал нам в музыке. Рассказ ребенка должен основываться на особенностях музыкального произведения, соотноситься со средствами музыкальной выразительности.

1.1) У ребенка отмечается яркое эмоционально-оценочное отношение к музыкальным образам, выраженным в музыкальном произведении, умение самостоятельно охарактеризовать музыку, применяя художественно-образное описание *(баллов: 4)*

1.2) У ребенка имеется эмоционально-оценочное отношение к музыке; он обладает умением охарактеризовать музыку, но после словесной помощи взрослого *(баллов: 3)*

1.3) У ребенка имеется эмоциональное отношение к музыке; он может охарактеризовать музыку после словесной помощи взрослого с опорой на немузыкальные компоненты

(используются зрительная наглядность или моторные действия) *(баллов: 2)*

1.4) Отсутствует интерес к музыке и эмоционально-оценочное отношение к ней. Рассказ бессвязан и не соотносится с музыкой*(баллов: 1)*

Комментарии

Показатели	**Уровни**	**Баллы**	**Методика выявления**
Эмоциональная отзывчивость на музыку	IV. У ребенка отмечается яркое эмоционально- оценочное отношение к музыкальным образам, выраженным в музыкальном произведении, умение самостоятельно охарактеризовать музыку, применяя художественно-образное описание	4 балла	Взрослый спрашивает у ребенка, что он больше всего любит: петь, танцевать, играть на металлофоне или слушать музыку? Почему? Взрослый в соответствии с возрастными возможностями и музыкальной обученностью предлагает послушать ребенку два контрастных музыкальных произведения (незнакомых), рассказать, о чем они, и дать им название. Например, ср. гр. «Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П. И. Чайковского; подг. гр. «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, «Пляска птиц» Н. А. Римского-Корсакова. Рассказ ребенка должен основываться на особенностях музыкального произведения, соотноситься со средствами музыкальной выразительности
	III. У ребенка имеется эмоционально-оценочное отношение к музыке; он обладает умением охарактеризовать музыку, но после словесной помощи взрослого.	3 балла	Если ребенок затрудняется высказаться, то взрослый помогает ему, поясняя характер той или иной музыки. Затем задание повторяется
	II. У ребенка имеется эмоциональное отношение к музыке; он может охарактеризовать музыку после словесной помощи взрослого с опорой на немузыкальные компоненты (используются зрительная на-глядность или моторные действия)	2 балла	Ребенку показывают иллюстрации, соответствующие пьесам, рассматривают вместе с ним, задание повторяется. После прослушивания музыкального произведения ребенок может показать на иллюстрацию, соответствующую содержанию музыкального произведения, и рас-сказать о характере музыки или показать движениями
	I. Отсутствует интерес к музыке и эмоционально-оценочное отношение к ней. Рассказ бессвязан и не соотносится с музыкой	1 балл	Оказывается любая помощь

Образовательная область "Физическое развитие"

Самостоятельная двигательная деятельность

Оценка овладения основными движениями, уровня развития физических качеств детей группы дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.				
ФИ ребенка	**№ 1** Умение действовать с предметами	**№ 2** Знание подвижных игр и умение организации и самоорганизации в них	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	**Описание**	**Количество (в детях)**	**Качество (в %)**
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Умение действовать с предметами

Старший дошкольный возраст
Анализ самостоятельных двигательных действий с предметами проводится в помещении, где имеются:
мячи разных размеров, мишени, корзины для метания; натянута сетка или веревка для перебрасывания;
скакалки короткие или длинные.
Данные пособия предлагаются как наиболее удобные для использования в самостоятельной двигательной деятельности, дающие детям достаточную физическую нагрузку, позволяющие им действовать как индивидуально, так и с партнером.
Воспитатель предлагает детям по желанию выбрать пособия и действовать с ними.

Опорные вопросы для анализа и оценки действий с предметами
1. Умеют ли дети разнообразно действовать с пособиями. Соответствует ли содержание двигательной деятельности возрасту детей.
2. Владеют ли дети техникой действия (отбивать мяч пальцами кисти рук; ловить руками, не прижимая к груди; принимать правильное исходное положение при броске; правильно выбрать способ броска; выдерживать направление броска; соизмерять силу броска с расстоянием). При прыжке через скакалку: прыгать ритмично не менее 10 раз (ст. гр) – 20 раз (подг. гр .) без остановки. Вращать скакалкой вперед-назад, прыгать на одной ноге поочередно, на двух ногах с продвижением вперед, на месте и т. д.
3. Умеют ли объединяться в своих действиях с другими детьми.
4. Проявляют ли интерес к деятельности.

1.1) Выполняет действия на высоком техническом уровне, действует разнообразно, умеет объединяться с партнерами, вносит в выполняемые действия элементы новизны (объединение действий, внесение дополнительных двигательных элементов) *(баллов: 4)*
1.2) Выполняет действия в полном соответствии с «программой» на высоком уровне, действует разнообразно, умеет объединяться *(баллов: 3)*
1.3) Выполняет действия в соответствии с «программой», владеет техникой действия. Характерна однотипность (шаблонность) выполняемых действий *(баллов: 2)*
1.4) Выполняет действия не в полном объеме «программы», техника движений не соответствует возрастному уровню. Действия однотипны *(баллов: 1)*

№ 2
Знание подвижных игр и умение организации и самоорганизации в них
В старшем дошкольном возрасте, помимо выявления умений действовать с предметами (как это было в младших и средних группах), определяется знание подвижных игр и умение их организовать со сверстниками. В качестве критериев последнего используются:
1. Знание 2-3 подвижных игр в соответствии с «Программой воспитания и обучения» (содержание, правила, способы выбора водящего).
2. Умение организации и самоорганизации в подвижной игре (умение поставить цель перед собой и товарищем, привлечь к игре, поддержать интерес, регулировать физическую нагрузку, контролировать соответствие действий играющих правилам игры, своевременно окончить игру).

2.1) Ребенок знает 2–3 подвижных игры и умеет организовать их со сверстниками *(баллов: 4)*
2.2) Знает 1–2 подвижных игры, но затрудняется в самостоятельной организации их *(баллов: 3)*
2.3) Знает не более одной подвижной игры. Но организует ее только с частичной помощью воспитателя *(баллов: 2)*

2.4) Полное отсутствие знания игр и умений их организовывать *(баллов: 1)*
Комментарии
Уровень умений выявляется выборочно у 5–6 детей разного пола и разной степени социальной активности (активный, пассивный).
Воспитатель предлагает ребенку организовать подвижную игру со своими сверстниками. Предварительно он задает ему следующие вопросы:
1. Какие подвижные игры ты знаешь?
2. Какие правила подвижной игры ты можешь выделить?
3. Какие знаешь способы выбора водящего?
4. Сумеешь ли ты организовать подвижную игру с товарищами?
В случае отрицательных ответов воспитателю следует повторить предложение, выразив при этом уверенность в его успешном выполнении ребенком. Если и в этом случае последует отрицательный ответ ребенка, воспитатель предлагает свою помощь.

Овладение основными движениями, уровень развития физических качеств
Протокол обследования уровней сформированности физических качеств у детей дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений)

Оценка овладения основными движениями, уровня развития физических качеств

детей группы дошкольного возраста (6л. и до конца образовательных отношений) на 2022-2023 уч. г.										
ФИ ребенка	**№ 1** Техника бега	**№ 2** Скорость (челночный бег на 30 метров, время: мальчики – 10,5 секунд, девочки – 11 секунд)	**№ 3** Техника прыжка в длину с места	**№ 4** Дальность прыжка с места	**№ 5** Техника метания на дальность	**№ 6** Дальность метания	**№ 7** Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя)	**№ 8** Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг)	Балл	Уровни

Оценочная шкала

Итоговый балл	Описание	Количество (в детях)	Качество (в %)
3,5 - 4	Оптимальный уровень		
2,4 - 3,49	Высокий уровень		
1,3 - 2,39	Средний уровень		
0 - 1,29	Низкий уровень		

№ 1

Техника бега

1.1) Соответствует норме *(баллов: 4)*
1.2) Незначительно отличается от нормы (по 1–2 признакам) *(баллов: 2)*
1.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

Качественные ориентиры техники бега

Старший дошкольный возраст

Небольшой наклон туловища; голова прямо.
Руки полусогнуты, энергично работают (назад-вперед, вверх).
Ярко выраженная фаза полета.
Быстрый вынос бедра маховой ноги.
Ритмичность, прямолинейность.

№ 2

Скорость (челночный бег на 30 метров, время: мальчики – 10,5 секунд, девочки – 11 секунд)

Проводится на дорожке, расстояние которой 10 м. На одной из сторон дорожки кладутся два кубика, на другой – ставится стул или скамейка. Ребенку предлагается взять кубик и перенести его на другую сторону, добежать и взять 2-й кубик, отнести его и остановиться. Таким образом, ребенок пробегает расстояние 30 метров.

Воспитатель дает установку: «Перенеси как можно быстрее кубики». Отмечается время в секундах.

2.1) Соответствует норме или превышает ее *(баллов: 4)*
2.2) Незначительно (до 2 секунд) отстает от нормы *(баллов: 2)*
2.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

№ 3

Техника прыжка в длину с места

Прыжок в длину с места

Для проведения обследования детей необходимо иметь на участке яму с песком 4 г 4 м. Глубина ямы 40–50 см.

На расстоянии 40 см перед ямой вкапывается доска для отталкивания.

Если обследование проводится в помещении, необходимо иметь маты.

Ребенку предлагается встать на опорную доску и прыгнуть как можно дальше. Измерить расстояние в сантиметрах.

3.1) Соответствует норме (и. п.: ноги слегка расставлены и согнуты в коленях. Отталкивание одновременно двумя ногами. При полете ноги слегка согнуты, руки свободны. Приземление мягкое, на обе ноги) *(баллов: 4)*

3.2) Незначительно отличается от нормы (по 1–2 признакам) *(баллов: 2)*

3.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

Комментарии

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить три флажка на расстоянии от 60 см до 100 см и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них. Замеряются результаты от носков ног в начале прыжка до пяток в конце прыжка. Прыжок выполняется три раза, фиксируется лучшая из попыток.

Качественные ориентиры техники прыжка в длину с места для старшего дошкольного возраста

1. И. п. ноги на ширине ступни, туловище наклонено вперед. Руки отведены назад.
2. Отталкивание двумя ногами одновременно. Ноги выпрямляются. Резкий мах руками вперед-вверх.
3. При полете туловище согнуто, голова вперед. Ноги, полусогнутые в коленях, выносятся вперед. Руки движутся вперед-вверх.
4. Приземление на обе ноги с перекатом с пятки на всю ступню, Колени полусогнуты; туловище слегка наклонено. Руки свободно движутся в стороны. Сохранение равновесия.

№ 4

Дальность прыжка с места

4.1) Соответствует норме или превышает ее *(баллов: 4)*

4.2) Незначительно отстает от нормы (до 5 см) *(баллов: 2)*

4.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

Комментарии

Ориентировочные количественные показатели прыжка в длину с места (см) (Г. Юрко)					
Пол	3	4	5	6	7
М	47,0–67,0	53,5–76,6	81,2–102,4	86,3–108,7	94,0–122,4
Д	38,2–64,0	51,1–73,9	66,0–94,0	77,6– 99,6	86,0–123,0

№ 5

Техника метания на дальность

Проводится на участке. Выбирается дорожка, длина которой 15–20 м, ширина 4–5 м; дорожка размечена на метры (или 0,5 м) флажками. Отмечается начальная черта, к которой встает метающий ребенок. Для метания берутся мешочки весом 150 г – для детей младших групп, 200–250 г – для старших. Воспитатель предлагает ребенку встать у черты и бросить мешочек с песком как можно дальше правой и левой руками. Скольжение по земле мешочка не учитывается.

5.1) Соответствует норме (и. п.: стоя лицом в направлении броска. Ноги слегка расставлены. Рука согнута в локте. При замахе небольшой поворот в сторону бросающей руки. При броске выдерживает направление) *(баллов: 4)*

5.2) Незначительно отличается от нормы (по 1 из признаков) *(баллов: 2)*

5.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

Качественные ориентиры техники метания

Старший дошкольный возраст

1. И. п. ноги на ширине плеч. Левая нога при броске правой рукой – впереди, правая – на носке. Правая рука с предметом на уровне груди, локоть опущен вниз.
2. Замах: поворот туловища вправо, вес тела переносится на согнутую правую ногу, левая – на носок. Затем, разгибая правую руку, ребенок отводит ее вниз-назад – в сторону. Переносит вес тела на левую ногу, поворачивает туловище в направлении броска, прогибает спину – «положение натянутого лука».
3. Бросок: выпрямляет резко правую руку, бросает кистью предмет вдоль-вверх.
4. Приставляет правую ногу. Сохраняет равновесие.

№ 6

Дальность метания

6.1) Соответствует норме или превышает ее *(баллов: 4)*

6.2) Незначительно отстает от нормы (до 20 см) *(баллов: 2)*

6.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*

Комментарии

Ориентировочные количественные показатели метания на дальность правой рукой в метрах (Г. Юрко)					
Пол	3	4	5	6	7
М	1,8–3,6	2,5–4,1	3,9–5,7	4,4–7,9	6,0–10,0
Д	1,5–2,3	2,4–3,4	3,0–4,4	3,3–5,4	4,0–6,0

Ориентировочные количественные показатели метания на дальность левой рукой в метрах (Г. Юрко)					
Пол	3	4	5	6	7
М	2,0–3,0	2,0–3,4	2,4–4,2	3,3–5,3	4,2–6,8
Д	1,3–1,9	1,8–2,8	2,5–3,5	3,0–4,7	3,0–5,6

№ 7

Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя)

Гибкость – морфофункциональное свойство опорно-двигательного аппарата, определяющее степень подвижности его звеньев. Гибкость характеризует эластичность мышц и связок. Она оценивается при помощи упражнения: наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке или другом предмете высотой не менее 20–25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка находилась на уровне плоскости опоры. Если ребенок не дотягивается кончиками пальцев до нулевой отметки, то результат определяется со знаком "□". При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

7.1) Соответствует норме или превышает ее *(баллов: 4)*
7.2) Незначительно отстает от нормы *(баллов: 2)*
7.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*
Комментарии

Показатели гибкости у детей 6 лет	
Пол	Наклон ниже уровня скамейки, см
Мальчики	3□6
Девочки	4□8

№ 8

Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг)

Метание набивного мяча весом 1 кг производится из-за головы двумя руками. Ребенок совершает 2–3 броска, фиксируется лучший результат.
8.1) Соответствует норме или превышает ее *(баллов: 4)*
8.2) Незначительно отстает от нормы *(баллов: 2)*
8.3) Не соответствует норме *(баллов: 0)*
Комментарии

При обследовании детей дается не менее 2 попыток; в протокол заносится лучший результат. При обследовании педагог не показывает способ действия, он только предлагает выполнить задание как можно лучше, на-пример: «Брось мяч как можно дальше». Обследование детей проводится 2 раза в год: в сентябре-октябре, апреле-мае

Показатели дальности метания набивного мяча (Г. Юрко)	
Пол	Дальность метания, см
6 лет	

Мальчики	221–303
Девочки	156–256
7 лет	
Мальчики	242–360
Девочки	193–350

Приложение 2

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА _____,
ВОСПИТАННИКА МАДОУ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №40»Золотая рыбка»

Общие сведения

Дата рождения:	Дата поступления в детский сад:
Характер адаптации: (легкая, средняя или тяжелая степень адаптации)	Состав семьи: (полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер)

Занятость воспитанника дополнительным образованием

№ п/п	**2-3 лет уч.г._____**	**3-4лет уч.г._____**	**4-5лет уч.г._____**	**5-6лет уч.г._____**	**6-7лет уч.г._____**
Группа					
Название дополнительной образовательной программы, осваиваемой ребенком **(**в рамках вариативной части основной образовательной программы дошкольного образования, платные услуги**)**					
В дошкольном образовательном учреждении					
1					
2					
3					
4					
Вне дошкольного образовательного учреждения					
1					
2					
3					
4					

Мониторинг здоровья ребенка

Группа:					
Уч. года / Возраст	**Начало уч. года /конец уч. года**	**Группа здоровья**	**Нарушение осанки**	**Плоскостопие**	**Примечание** (особенности здоровья ребенка, ЧБД)
Группа _____ 20_ - 20_	**сентябрь**				

2-3года	**май**				
Группа _____	**сентябрь**				
20_ - 20_ **3-4года**	**май**				
Группа _____	**сентябрь**				
20_ - 20_ **4-5лет**	**май**				
Группа _____	**сентябрь**				
20_ - 20_ **5-6лет**	**май**				
Группа _____	**сентябрь**				
20_ - 20_ **6-7лет**	**май**				

Потенциал ребенка - способности и интересы. Наблюдения воспитателей, профильных специалистов

Виды детской деятельности	Результаты наблюдени									
	20 – 20		20 – 20		20 – 20		20 – 20		20 – 20	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Коммуникативная										
Познавательно-исследовательская										
Восприятие худ.литературы										
Самообслуживание и труд										
Конструирование										
Изобразительная										
Музыкальная										
Двигательная										

Игровая										

Характеристика ребенка (целевые ориентиры)

2-3года 20 - 20 уч. год	3-4года 20 - 20 уч. год	4-5лет 20 - 20 уч. год	5-6лет 20 - 20 уч. год	6-7лет 20 - 20 уч. год
Группа				
Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества
Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками
Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми
Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения	Особенности развития, достижения

Проблемы в развитии ребенка (по видам детской деятельности)

Годы наблюдения	2-3года 20 - 20 уч.год	3-4года 20 - 20 уч.год	4-5лет 20 - 20 уч.год	5-6лет 20 - 20 уч.год	6-7лет 20 - 20 уч.год
Группа					
Воспитатели					
Инструктор по ФК (с дошкольного возраста 3л.)					
Инструктор по ФК (плаванию) (с дошкольного возраста 3л.)					
Музыкальный руководитель					
Педагог-психолог (по обращению, при выявлении)					
Учитель-логопед (с дошкольного возраста 4л., по обращению, пр выявлении)					
Учитель-(с дошкольного возраста 4л., по обращению, при выявлении)					

Рекомендации профильных специалистов по решению проблем:

Виды деятельности	2-3года 20 - 20 уч. год	3-4года 20 - 20 уч. год	4-5лет 20 - 20 уч. год	5-6лет 20 - 20 уч. год	6-7лет 20 - 20 уч. год
Группа					
Коммуникативная					
Познавательно-исследовательская					
Восприятие худ.литературы					
Самообслуживание и труд					
Конструирование					
Изобразительная					
Музыкальная					
Двигательная					
Игровая					

Основные направления развития ребенка

Показатели развития	20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения
Социальное – коммуникативное развитие										
Познавательное развитие										
Речевое развитие										
Художественно – эстетическое развитие										
Физическое развитие										
Общий показатель										
Ознакомление родителей (законных представителей)										

Гуппа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Примерный глоссарий
Личностные качества
активный - пассивный
артистичный
волевой - безвольный
беззащитный - агрессивный
бескорыстный - эгоистичный
бесхитростный
жизнерадостный

Образец заполнения карты развития ребёнка
Карта развития
Ф. И. ребенка
Личностные качества
Добрый, ласковый, чуткий, трудолюбивый
Общение со сверстниками

опрятный - неряшливый	Детьми принят, доброжелательный, имеет популярность у сверстников **Общение с взрослыми** Основано на доверии, уважении к взрослым, желании сотрудничать. **Особенности развития, достижения** Высокий уровень познавательного интереса,в образовательной деятельности проявляет интерес и активность; Имеет высокие игровые навыки; стал более самостоятельным **Рекомендации родителям** Упражняйте в работе с ножницами; используйте трафареты, раскраски; Учите пользоваться ножом и вилкой. Следите за осанкой, сутулится.
правдивый	
рассудительный	
спокойный - неуравновешенный	
терпеливый	
уравновешенный	
Общение со взрослым, сверстниками	
Безотказный	
Бесконфликтный – конфликтный	
Благодарный	
Благородный	
Вежливый - бестактный	
Верный	
Великодушный	
Властный	
Внимательный	
Заботливый – бессердечный	
Дружелюбный – безразличный	
Добрый – злой, жестокий	
Ласковый – дерзкий, грубый	
Отзывчивый	
к делу	
Аккуратный - неряшливый	
Активный – пассивный	
Беспокойный – равнодушный	
Волевой – безынициативный	
Дисциплинированный	
Исполнительный – безответственный	
Обстоятельный - торопливый	
Целеустремленный – беспечный	
к окружающему миру	
Бережливый	
Смелый – трусливый	
Впечатлительный	
Выдержанный – вспыльчивый	

Приложение 3

План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 уч. г. учебный год

Ежемесячно: 1. Знакомство родителей с графиком заболеваемости.
2.Обновление рубрики «Здоровье»
3.Оформление информационного стенда памятками о здоровье, ППБ, ПДД, ОБЖ, объявлениями разной тематики.
Ежедневно: Оформление стенда информацией о ходе образовательной деятельности.
Сентябрь 1.Анкетирование «Сведения о родителях», Социальный опрос «Паспорт семьи».
2.Памятки: «Ребенок в автомобиле», «Если случился пожар» (номера экстренных служб с мобильного телефона). «Чтоб не попасть в беду». «Как научить ребенка правильному поведению на улице». «Не суши белье над газом…»
3.Консультации: «Особенности развития ребенка 7-го года жизни». «Психофизические особенности детей 7 -го года жизни». «О пользе утренней гимнастики» .«Ознакомление родителей с непосредственно-образовательной деятельностью»
4. Организация родителей в участии «Осенняя ярмарка»
5.Помощь родителей в оформлении индивидуальных маршрутов от дома к саду.
6. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».
7. Подготовка к выставке рисунков по безопасности.
8. Оформление информационного стенда на тему: «Декада по безопасности».
9. Привлечение родителей в участии: «Неделя безопасности», «День знаний», Месячника по комплексной безопасности воспитанников, «Осенний вернисаж » - выставка рисунков, «Осенний вернисаж » - выставка поделок из природного материала.
10. Познакомить родителей с результатами мониторинга на начало учебного года.
Октябрь 1.Памятки: «Не балуй!», «Одежда детей в осенний период», «О пользе вакцинации». «Осторожно – грипп».
2. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»
3. Консультации» Единство требований взрослых к ребенку - необходимое условие его всестороннего развития и воспитания». «Поощрять или наказывать?» «Индивидуальные консультации о вакцинации детей от гриппа». «Как осуществлять закаливание в семье».
4.Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
5. Оформление информационного стенда на тему: «Внимание-грипп».
6. Проведение общего родительского собрания среди подготовительных групп.
7. Подготовка и проведение праздника «Осенины»
8. Подготовка к проведению Дня анимации, (привлечение родителей к участию в выставке работ «Любимые герои мультфильмов» - рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)
Ноябрь 1.Памятки: «Одежда и обувь ребенка в холодный период», «Кислородный коктейль», «Правила пожарной безопасности». «Обморожение»; «Гололед».«10 правил простуженного человека», Памятки, посвященные ко Дню табакокурения.
2.Консультации: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД», «Часто ли лжет ребенок?» «Воспитание любознательности дома и в детском саду». «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»
3.Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
4.Неделя правовых знаний: оформление информационного стенда; Конкурс – выставка рисунков на тему: « Мои права и обязанности»
5.Подготовка к проведению мероприятий, посвященных ко Дню матери. Привлечение к участию в выставке рисунков «Моя мама».
Пригласить родителей на конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье», Спортивный конкурс (с участием мам)
6.Размещение информации на стенде о режиме прогулок в зимний период.
Декабрь 1.Памятки: «Правила посещения Новогоднего утренника», «Оформление елки в домашних условиях». « Правила поведения в местах массового скопления народа». «

Правила использования пиротехнических средств», «День прав человека».
2.Консультации: «Какие игрушки нужны вашим детям!», «Внимание! Наступает зима!», «Памятка для родителей старших дошкольников».
3.Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
4.Подготовка родителей к участию в конкурсе поделок «Новогодняя игрушка», в конкурсе рисунков «Зимние фантазии»
5.Участие родителей в оформлении зимних участков.
6.Подготовка родителей к участию в конкурсе: «Лучшая игрушка по ППБ из бросового материала».
7. Познакомить родителей с мониторингом усвоения программного материала воспитанниками за 1 полугодие учебного года
Январь 1.Памятки: «Как не попасть в беду». «Обязанности пешехода». «Как бороться с кариозными монстрами»
2.Консультации: «Роль книги, музыки, произведений искусства в эстетическом воспитании».
3.Оформление стенда: «Информация об актированных днях на ТВ». «Анализ заболеваемости за 1 – е полугодие».(Экран Здоровья).
4.Поделись опытом: «Копилка народных рецептов».
5.Привлечение родителей к изготовлению закаливающих дорожек из подручных средств.
6. Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
7. Участие родителей и детей в спортивной зимней олимпиаде
8. Пригласить родителей на музыкальное развлечение «Коляда - коляда, открывай ворота! »
9. Проведение недели вежливости, посвященный Всемирному дню «спасибо».
Февраль 1.Памятки: «О пользе дыхательной гимнастики». «Вместе боремся мы с гриппом».
«Причины детского дорожно-транспортного травматизма». «Если с гриппом вышел в путь».
2.Консультации: «Веселая ингаляция». «Двигательная активность – необходимое условие для всестороннего развития». «Детские взаимоотношения». «Какой хороший папа!», «Какова роль отца в семье?»
3.Приобщение мам в проведении праздника для пап.
4.Физкультурный досуг – эстафета детей с папами: «Быстрые, смелые, ловкие, умелые»
5.Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
6. Привлечение родителей к участию в выставке детского творчества «Солнечный круг», в конкурсе социальных проектов, направленных на пропаганду интернационализма, дружбы народов, национальной терпимости «Я – гражданин России» Конструирование танка, пушки, другой военной техники
7. Участие родителей в подготовке детей к конкурсу чтецов «Слава армии родной!»
8. Приглашение родителей на музыкально – тематическое занятие «Наша армия родная!»
9. Участие родителей в викторине «Огонь опаснейшая штука, он над собой не любит шуток»
10. Совместное проведение спортивного праздника (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг.
Март 1.Памятки: «Для родителей от детей». «Искусство быть родителями». «Победим простуду и грипп вместе»
2.Рубрика по ОБЖ: «Марток – надевай двое порток» (гололед, падение сосулек).
3. Приобщение пап в проведении праздника для мам.
4.Консультауии: «Роль художественной литературы в нравственном воспитании» «Что делать, если случилась беда?», «Игры на внимание», «Если ребенок невнимателен» «Витаминный календарь. Весна».
5. Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
6. Участие в выставках детского творчества «Мамочка, любимая моя», «Мир детства – город Нижневартовск» (общий коллаж), «Пожарный доброволец вчера, сегодня, завтра».
7.Помощь родителей в подготовке детей к конкурсу чтецов «Слава армии родной!»
8. Участие в проведении праздников и развлечений: «8 марта праздник мам», совместно с родителями КВН «Мой город», День дружбы народов, «Проводы зимы», праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; путешествие по экологической тропе; дидактическая игра (викторина) «Наш дом — Земля
Апрель 1.Памятки: «Одевайте ребенка по погоде» .«Что должен знать ребенок по ПДД» .«Народные советы» (о гриппе и простуде).
2.Консультации: «Игрушки в жизни ребенка» «Профилактика детского травматизма». «Умственное развитие ребенка» «Развивающие игры летом»
3.Мероприятия, посвященные Дню здоровья
4.Оформление стенгазеты: «Здоровый образ жизни».

5.Оформление фотоальбома: «Мы здоровыми растем».
6. Индивидуальная беседа с родителями частоболеющих детей.
7. Участие в проведении праздников и развлечений: «День смеха – день дураков», День сказок разных народов, Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья, Развлечение по ПБ, Музыкально – спортивный праздник «Весна – красна».
8. Познакомить родителей с результатами мониторинга на конец учебного года.
Май 1.Памятки: «Мы собираемся в отпуск».
2.Консультации: «Полезные советы по здоровью». «Чем и как занять ребенка дома?»«10 рецептов против жадности»
Консультация «Изучаем дорожную азбуку», «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями». «Игра в жизни ребенка». «Разговор на равных». «Авторитет родителей». «Осторожно! Ядовитые грибы!»
3.Приобщение родителей к участию в оформлении выставки рисунков, посвященных ко Дню семьи.
4.Родительское собрание: «Знакомство с результатами мониторинга знаний».
5.Советы родителям по закаливанию частоболеющих детей.
6. Организация родителей в участии в проведении праздников и развлечений: Декада памяти, посвященная Дню Победы, День игр разных народов, Выпускные утренники в группах старшего дошкольного возраста (второй период), День земли (фольклорный праздник), Практическое занятие «Внимание пожар!», Международный день семьи, Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья»; Посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями)
7. Участие в выставке семейных фотографий; Фотоконкурс «Как мы играем дома»

Сентябрь	
Форма работы	Название мероприятия
	Ознакомить родителей с годовыми задачами на 2022 – 2023 уч.год, расписанием ОД, режимом прогулок, режимом проветривания, расписанием НОД, приказом о запрете сбора денег, ст.29 из ФЗ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в РФ" "Информационная открытость ОО" (на стенде)
	Вовлечение родителей к участию в родительском собрании
	Анкетирование родителей с целью составления социального паспорта группы
	Привлечение родителей к участию в осенней ярмарке "Дары Сибири"
	Привлечение родителей к участию в выставке рисунков «Золотая осень»
	Привлечение родителей к участию в выставке поделок из природного материала «Осенний вернисаж»
	Индивидуальные беседы с родителями по теме: «Одежда детей в осенний период»
	Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации детей от гриппа
Октябрь	
	Оформление информационного стенда «Внимание – грипп!»
	Ознакомить родителей со ст.44. из ФЗ "Об образовании в РФ" "Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся"
	Ноябрь
	Вовлечение родителей к участию в мероприятии физкультурно – оздоровительной направленности «Неделя Здоровья» (Я вырасту здоровым)
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии «День народного единства»
	Вовлечение родителей в организации выставки книг, посвященной празднику «День народного единства»
	Привлечение родителей к участию в спортивном мероприятии, приуроченном к Неделе Здоровья
	Привлечение родителей к изготовлению зимнего инвентаря (печаток, карандашей для рисования на снегу)
	Ознакомление родителей с результатами педагогической диагностики по программе «От рождения до школы»
	"Веселые старты" (совместно с родителями)
	Вовлечение родителей в мероприятие «Радуга» (межэтнические отношения)

	Привлечение родителей к участию в выставке рисунков «Права и обязанности»
	Привлечение родителей к изготовлению коллажей «Я имею право…»
	Привлечение родителей к участию в мероприятии, посвященном Дню матери: (музыкальный праздник с приглашением мам, бабушек, конкурсы, поделки -подарки мамам)
	Привлечение родителей к изготовлению кормушек из бросового материала
Декабрь	
	Привлечение родителей к участию в конкурсе новогодней игрушки
	Привлечение родителей к участию в оформлении зимнего участка
	Привлечение родителей к изготовлению коллажа «Я живу в Югре»
	Вовлечение родителей в мероприятие «День рождения Югры»
	Вовлечение родителей в мероприятие «День неизвестного солдата»
	Вовлечение родителей в патриотическую акцию «Защищая Москву, сибиряки вошли в бессмертие»
	Вовлечение родителей в Субботник по постройке зимних участков для детей
	Вовлечение родителей в участие в Новогодних утренниках
Январь	
Памятки:	«Опасное катание зимой»
	«Обморожение»
	В случае пожара
	Вовлечение родителей в мероприятие «Коляда - коляда, открывай ворота!»
	Выездная библиотека «Уроки этикета. Мир волшебных слов»
	Вовлечение родителей в мероприятие «Всемирный день «спасибо»
	Вовлечение родителей в мероприятие "Спортивная зимняя олимпиада"
Викторина, посвященная теме зимы и Нового года	«Почемучкины вопросы»
Мастер – класс	«Зимние подвижные игры на улице»
«Круглый стол»	(заседание членов родительского комитета) «Заболеваемость детей группы за 1 – ое полугодие»
Февраль	
	Оформление фотовыставки: «Наши защитники»
	Привлечение родителей к подготовке детей к конкурсу чтецов «Слава армии родной»
	Привлечение родителей к участию в выставке рисунков «Солнечный круг»
	Привлечение родителей к участию в выставке книг "Наша армия"
	Привлечение родителей к участию в конкурсе социальных проектов, направленных на пропаганду интернационализма, дружбы народов, национальной терпимости «Я – гражданин России»
	Привлечение родителей (пап) к участию в спортивной эстафете
	Вовлечение родителей в мероприятие «Конкурс строевой песни»
Март	
	Вовлечение родителей в мероприятие - КВН «День рождения города Нижневартовска»
	Вовлечение родителей в мероприятие «Проводы зимы»
	Организация праздника и привлечение мам и бабушек к мероприятию «8 Марта -праздник мам»
	Привлечение родителей к участию в подготовке к конкурсу чтецов «С днем рождения, любимый город!»
	Привлечение родителей к изготовлению коллажей «Берегите Землю»

Апрель	
	Привлечение родителей к участию во Всемирной экологической акции «Марш парков»
	Привлечение родителей к участию в Веселых стартах (Неделя Здоровья)
	Вовлечение родителей в мероприятие «День смеха»
	Вовлечение родителей в мероприятия - спортивный праздник посвященный Дню здоровья.
	Вовлечение родителей в мероприятие - Развлечение по ПБ
	Вовлечение родителей в мероприятие «День сказок разных народов»
	Привлечение е родителей к мероприятию - Экскурсия в библиотеку «Международный день детской книги»
	Вовлечение родителей в мероприятие - Выставка книг «Его величество лес»
	Вовлечение родителей в Фестиваль подвижных игр «Папа, мама, я - дружная семья»
Май	
	Привлечение родителей к участию в выставке рисунков ко Дню Победы
	Привлечение родителей к участию в конкурсе чтецов
	Привлечение родителей к участию в выставке рисунков ко «Дню Семьи» – 15 мая
	Ознакомление родителей с результатами педагогической диагностики по программе «От рождения до школы»
	Привлечение родителей к участию в семейной эстафете на улице
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии- Декада памяти, посвященная Дню Победы
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии - Всероссийская акция "Георгиевская ленточка"
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии -Всероссийская патриотическая акция "Бессмертный полк"
	Выездная библиотека «Народные культурные традиции»
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии - Выставка книг «Судьбы, опаленные войной»
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии «Международный День семьи»
	Вовлечение родителей в участие в мероприятии - День земли (фольклорный праздник)

Приложение 4

Комплексно-тематическое планирование

для группы детей дошкольного возраста (6л. и до окончания образовательных отношений)

№ рабочей недели	Календарная дата	Название праздника (события)	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1	(1 - я неделя сентября) 01.09- 7.09	*День знаний*	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
2 - 5	(2-я-5-я недели сентября) 08.09 - 05.10	*Осень*	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
6 - 7	*(1 -я-2-я недели октября)* 06.10 -19.10	*Мой город, моя страна, моя планета*	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
8-11	(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) 20.10 - 17.11	*День народного единства*	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
12 - 18	(3-я нед. ноября — 4-я нед. декабря) 18.11-31.12	*Новый год*	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
18 - 21	(1 -я-4-я недели января) 11.01 - 03.02	*Зима*	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
21 - 24	(1-я - 3 недели февраля) 04.02 - 26.02	*День Защитника Отечества*	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

25 - 26	(4 неделя февраля - 1 неделя марта) 29.02 - 04.03	*8 Марта*	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
27- 28	(2-я-4-я недели марта) 09.03 - 29.03	*Народная культура и традиции*	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
29 - 31	(1-я-3-я недели апреля) 30.03 - 19.04	*Весна*	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
32 - 34	(4 неделя апреля - 2 неделя мая) 20.04 - 12.05	*День Победы*	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
35 - 36	(3-я-4-я недели мая) 13.05 - 31.05	*До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!*	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня —3-я неделя августа).				