

Оглавление

[ВВЕДЕНИЕ 3](#_Toc31910741)

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. 7](#_Toc31910742)

[1.1. Пояснительная записка. 7](#_Toc31910743)

[1.1.1. Цели и задачи реализации программы 10](#_Toc31910744)

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы 11](#_Toc31910745)

[1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики 12](#_Toc31910746)

[1.1.4. Особенности работы с детьми с ОВЗ (с тяжёлыми нарушениями речи) 34](#_Toc31910747)

[1.2. Планируемые результаты 34](#_Toc31910748)

[2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 37](#_Toc31910749)

[2.1. Описание ведущих видов деятельности в разные возрастные периоды 37](#_Toc31910750)

[2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка 41](#_Toc31910755)

[2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 41](#_Toc31910756)

[2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 44](#_Toc31910757)

[2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» 46](#_Toc31910758)

[2.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Образовательная область «Познавательное развитие» 50](#_Toc31910759)

[2.2.5. Образовательная область «Речевое развитие» 53](#_Toc31910760)

[2.2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 55](#_Toc31910761)

[2.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 58](#_Toc31910762)

[2.2.8. Образовательная область «Физическое развитие» 59](#_Toc31910763)

[2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 69](#_Toc31910764)

[2.4. Коррекционная работа с детьми ОВЗ (с тяжёлыми нарушениями речи) 76](#_Toc31910765)

[1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 78](#_Toc31910766)

[2.6. Способы поддержки детской инициативы 79](#_Toc31910767)

[2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. 88](#_Toc31910768)

[2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 93](#_Toc31910769)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 95](#_Toc31910770)

[3.1. Требования к условиям реализации образовательной программы ДО. 95](#_Toc31910771)

[3.2. Материально-техническое обеспечение программы. 95](#_Toc31910772)

[3.3.Финансовые условия реализации Программы. 100](#_Toc31910773)

[3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 102](#_Toc31910774)

[3.5. Учебный план работы с воспитанниками в рамках реализации ФГОС. 119](#_Toc31910775)

[3.6. Режим дня, особенности традиций, праздников, мероприятий (примерный) 121](#_Toc31910776)

[3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. 127](#_Toc31910777)

[3.8. Система сетевого взаимодействия 132](#_Toc31910778)

[3.9. Перечень литературных источников 135](#_Toc31910779)

**ВВЕДЕНИЕ**

Образовательная программа – это нормативно управленческий документ дошкольной образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основная образовательная программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа МАДОУ города Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка», Ханты-Мансийского автономного округа -Югра (далее - Программа), разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

При разработке Основной образовательной программы дошкольного образования учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень:

- Декларацией прав ребенка ООН (от 20.11.1959);

- Конвенцией ООН о правах ребенка (от 20.11.1989);

-Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- [Приказ](http://edu-nv.ru/images/prikaz_minobr_ot_30.08.2013_1014.docx) министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (вступил в силу с 3 ноября 2013 года);

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"";

- Письмо Минобразования России от 9 августа 2000 г. № 237\23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;

- Письмо Минобразования России от 22 июля 1997 г. № 990\14-15 «О подготовке детей к школе»;

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Региональный уровень:

- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

- Стратегией развития образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года;

- Концепцией системы образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года (основные положения);

- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 октября 2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы»;

- [Приказ](http://edu-nv.ru/images/N112_prikaz_fgos_do.pdf) департамента образования и молодежной политики ХМАО - Югры от 05.02.2014 №112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Муниципальный уровень:

- Программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы».

Уровень ДОУ:

- Лицензия на ведение образовательной деятельности;

- Устав МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка» и др. локальные акты;

- Программа «Развитие МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» на 2015-2020 годы».

Основная образовательная программа дошкольного образования состоит из двух частей - обязательной и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Образовательный процесс строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными психолого-педагогическими и индивидуальными возможностями, требованиями к развитию личности ребенка. Развивающий эффект обеспечивается за счёт создания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО в каждой возрастной группе и программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи, а также взаимосвязи специфических видов детской деятельности: непосредственно образовательной деятельности: развлечения, праздники, досуги, физкультурно-оздоровительная работа, опытно-экспериментальная, творческая и музыкальная деятельности; совместной деятельности: игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа и т. д.; самостоятельной деятельности: игровая деятельность, выполнение заданий и поручений.

Содержание Основной образовательной программы составлено в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО) и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а также планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает:

-описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Программой предусмотрено обучение детей в игровой формев различных видах деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игр);

- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;

- восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы, знакомство с разными народными жанрами);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разнообразного материала (конструкторы различного вида, модули, бумагу, природный и иной материал);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная деятельность (овладение основными движениями) активность ребенка.

Принцип занимательности помогает вовлекать детей в направленную деятельность, формирует у них желание выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата. Новизна содержания позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Ребёнок получает возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для него более привлекательны. Задача воспитателя – помочь ребёнку совершенствоваться в выбранных им видах деятельности.

Решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи планируется с учётом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятий, формы проведения и интенсивности работ. Тесное сотрудничество между педагогами и детьми, позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной комфортности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлыми нарушениями речи), а так же работу по социокультурному развитию, работу по обучению воспитанников игре в шахматы и реализации инновационной STEAM - технологии.

**Организационный раздел** устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов Основной образовательной программы дошкольного образования.

Организационный раздел включает:

- описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- распорядок дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;

- систему условий реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
   1. **Пояснительная записка**.

Учредителем МАДОУ города Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» является муниципальное образование города Нижневартовска.

Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице ее структурных подразделений: департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов; администрации города и департамента образования администрации города Нижневартовска.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 40 «Золотая рыбка» расположено в 6 микрорайоне по адресу: 628616, улица Северная, 8б,г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область.

Рядом с образовательной организацией находятся МБОУ «СШ № 18», МБОУ «СШ № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля», Городская библиотека № 12, жилые дома.

Телефон: 8 (3466) 27-10-30.

Телефон, факс:8 (3466) 27-20-70.

Адрес электронной почты: [MBDOYNV-40@yandex.ru](mailto:MBDOYNV-40@yandex.ru)

МАДОУ города Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» работает в условиях полного дня (12-часового пребывания детей в образовательной организации).

График работы:

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | с 07:00 до 19:00 часов |
| Вторник | с 07:00 до 19:00 часов |
| Среда | с 07:00 до 19:00 часов |
| Четверг | с 07:00 до 19:00 часов |
| Пятница | с 07:00 до 19:00 часов |

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения определяется требованиями к приёму воспитанников в детский сад:

-Законодательство Российской Федерации;

- Законодательство Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

В детский сад принимаются дети от 1 года до 8-ми лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость, определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПиН (2.4.1.3049 – 13) - в зависимости от возраста детей и из расчёта площади групповой комнаты: на одного ребенка в первой младшей группе (с 2-х-3-х лет) – 2,5 м2; на одного ребенка в дошкольных группах – 2 м2.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах муниципального задания, согласно очерёдности.

Всего в ДОУ воспитывается 288 детей, функционирует 11 групп, которые однородны по возрастному составу детей:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название групп | Количество групп | Количество воспитанников |
| 1 | Группа общеразвивающей направленности воспитанников от 1 года до 3-х лет | 4 | 95 |
|  | Группа общеразвивающей направленности воспитанников от 3-х до 4-х лет | 2 | 56 |
| 2 | Группа общеразвивающей направленности воспитанников от 4-х до 5-ти лет | 2 | 59 |
| 3 | Группа общеразвивающей направленности воспитанников от 5-ти до 6-ти лет | 1 | 34 |
| 4 | Группа компенсирующей направленности воспитанников с ТНР от 5-ти до 6-ми лет | 1 | 10 |
| 5 | Группа общеразвивающей направленности воспитанников от 6-ти до 8-ми лет | 1 | 34 |
|  | Итого | 11 | 288 |

На базе МАДОУ ДС №40 «Золотая рыбка» проводится работа по оказанию коррекционной помощи воспитанникам групп общеразвивающей направленности в условиях логопедического пункта, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими основной образовательной программы дошкольного образования.

Дошкольная образовательная организация укомплектована педагогическими кадрами на 100%.

Коллектив педагогов ДОУ составляет 28 человек:

заведующий – 1;

заместитель заведующего по воспитательной и методической работе – 1;

музыкальный руководитель – 2;

педагог-психолог – 1;

учитель-логопед – 1;

инструктор по физической культуре – 1;

воспитатели – 21.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика кадрового состава | | Количество (чел./%) |
| По образованию | высшее педагогическое образование | 23/80% |
| среднее педагогическое образование | 6/20% |
| По стажу | до 5 лет | 5/18% |
| от 5 до 30 лет | 21/72% |
| свыше 30 лет | 3/10% |
| По результатам  аттестации | высшая квалификационная категория | 3/12% |
| первая квалификационная категория | 13/42% |
| соответствие занимаемой должности | 2/8% |
| без квалификационной категории | 11/38% |

Анализ образовательного уровня и квалификации педагогов предполагает работу по повышению профессионального уровня педагогических работников, согласно Модели внутрисадовского обучения.

Средний возраст педагогического коллектива – 39 лет. В учреждении работает более 40% педагогов со стажем работы свыше 15 лет, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги:

- награждены Почетной грамотой Министерства образования - 4 педагога;

- почетная грамота главы города - 2

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников, поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Социальный паспорт семьи** | **кол-во** | **%** |
| **1** | Общее число семей, из них: | 288 | 100% |
| **2** | **Полные семьи** | **256** | **89%** |
| **3** | **Неполные семьи:** | **32** | **11%** |
|  | - в разводе (воспитывает одна мать, один отец) | 17 | 6% |
|  | - потеря кормильца | - | - |
|  | - мать одинокая | 11 | 4% |
|  | - лишены родительских прав | - | - |
|  | - родители находятся в местах лишения свободы | - | - |
| **4** | **Неблагополучные семьи** |  |  |
|  | - с наркотической зависимостью | 0 | 0 |
|  | - родители злоупотребляют алкоголем | - | - |
| **5** | **Многодетные семьи** | **24** | **9%** |
| **6** | **Опекаемые семьи:** | - | - |
|  | - дети - сироты | - | - |
|  | - дети, оставшиеся без попечения родителей | - | - |
|  | - приемными детьми | - | - |
| **7** | **Семьи с детьми-инвалидами** | **-** | **-** |
| **8** | **Беженцы (официальный статус)** | **-** | **-** |
| **9** | **Семьи коренных народов Севера** | **-** | **-** |
| **10** | **Семьи, в которых родители принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС** | **-** | **-** |
| **11** | **Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)** | - | - |
| **12** | **Свое жилье, съёмное жилье** | **282** | **98%** |
| **13** | **Другое жилье** | **6** | **2%** |
| **14** | **Образование: Общее количество опрошенных** | 512 | 100% |
|  | - высшее | 287 | 57% |
|  | - ср. специальное | 139 | 27% |
|  | - среднее | 78 | 15% |
|  | - ср. техническое | 8 | 1% |

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** создание в детском саду системы интегративного образования, реализующего право каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе в условиях интеграции усилий семьи и детского сада.

**Задачи:**

**1. Совершенствовать работу по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, развитие потребности в здоровом и безопасном образе жизни через:**

- внедрение технологии контрастного обливания ног детей младшего дошкольного возраста, согласно «Методическим рекомендациям в дошкольных учреждениях» (утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29);

- для детей 5-8 продолжать внедрять авторскую технологию точечный массаж Т.А. Усмановой, дыхательную гимнастику А.А. Стрельниковой, контрастное воздушное закаливание по методике Ю.Ф. Змановского.

**2. Совершенствовать условия для развития научно-технического образования воспитанников 3-8 лет через:**

- реализацию учебно-методического комплекса по математическому развитию детей 3-8 лет «Игралочка», авторов Петерсон Л.Г., Кочемасовой Е.Е.;

- интеграцию «STEAM – технологии» в образовательный процесс с детьми 3-4 лет и 6-8 лет;

- повышение профессионального уровня педагогов в вопросах внедрения «STEAM – технологии» в образовательный процесс.

**3. Создать условия для формирования общей культуры личности ребенка на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей через** реализацию программы «Социокультурные истоки» с воспитанниками 3-4 лет с использованием книг для развития.

**4. Продолжать работу по развитию связной речи воспитанников 3-8 лет.**

**5. Продолжать реализацию модели внутриорганизационного повышения квалификации педагогических работников.**

**6. Создать условия для партнёрских взаимоотношений и привлечение родительской общественности к участию в управлении ДОУ.**

Основные концептуальные положения Программы

Содержание образовательного процесса строится на единстве образовательной, воспитательной и коррекционной работе. Основными факторами, обеспечивающими гуманизацию образовательного процесса, является организация научно-обоснованного межличностного взаимодействия, обеспечения оптимального взаимодействия ребёнка во всех сферах общения: «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-родитель», «ребёнок-педагог», «ребёнок-социум».

В основе психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса лежит взаимосвязь и взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагог – ребёнок – родитель.

Неотъемлемой частью организации педагогического процесса является целесообразное чередование в течение дня специально-организованной деятельности, совместной деятельности детей и взрослых в условиях личностно-ориентированного взаимодействия, самостоятельной деятельности, где каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, средств, партнеров.

**1.1.2.** **Принципы и подходы к формированию программы**

Содержание образовательного процесса в МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» определяется Основной образовательной Программой МАДОУ, которая разрабатывается, принимается и реализуется самостоятельно дошкольной организацией в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативному правовому регулированию в сфере образования, и с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Главное назначение Основной образовательной Программы МАДОУ заключается в интеграции усилий всех педагогов дошкольной организации, родителей, администрации с целью перехода её в качественное состояние.

Наиболее важные принципы при составлении Основной образовательной Программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Также свою Программу мы строили на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Ориентация содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих возможностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

1. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования). Сочетание научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
2. Принцип полноты, необходимости и достаточности. Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимальное приближение к разумному «минимуму».
3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Учёт возрастных особенностей, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности педагогический коллектив МАДОУ № 40 «Золотая рыбка» связывает с активной позицией воспитателя, с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, а также с ответственностью родителей (законных представителей) за решение соответствующей задачи воспитания ребенка в семье.

Цели и задачи организации работы

с детьми раннего возраста (1–3 года)

«Думаю, действуя»

Педагогическая поддержка поисково - практической активности – готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве с взрослыми и сверстниками (вместе или рядом). Развитие пассивного и активного словаря, готовности использовать речь для выражения своих желаний, чувств. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Воспитание интереса к разным видам двигательной активности. Поддержка позитивного эмоционального состояния, физического благополучия.

**Ключ возраста**.До5лет все основные психические процессы—внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции**. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

**Восприятие** характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств.

**Зрение и осязание** начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память**. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Речь**. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность.** В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами.

Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

**Целеполагание**. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которые пока ему недоступны.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

**Сознание.** Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

**Личность. Отношение к взрослому.** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

**Личность. Отношение к сверстникам**. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

**Индивидуальные особенности контингента**

Способствовать формированию естественных видов, движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх…). Поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности, уверенность в себе, своих силах. Продолжать побуждать к подпеванию и пению. Развивать координационные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев. Учить различать четыре цвета спектра, пять геометрических форм, три градации величины. Постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п. Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражать.

Цели и задачи организации работы

с детьми младшего дошкольного возраста (3–4 года)

«Я сам!»

Содействие дальнейшему развитию поисково - практических действий: расширение арсенала исследовательских действий, способов получения информации, обучение способам фиксирования с помощью знаков, слов, схем своих действий, свойств и признаков предметов, результатов действий.

Развитие инициативы и активности в речевом общении. Формирование первичного опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). Стимулирование развития различных форм речевого творчества. Развитие двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к разным видам двигательной активности. Формирование навыка элементарного саморегулирования активности. Формирование первого опыта участия в спортивной жизни ДОУ. Знакомство с основами безопасности. Приобщение к ценностям здорового образа жизни.

**Ключ возраста**. В период от2,5до3,5лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции**. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов.

Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания

**Внимание**. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. На-правление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память**. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов.

Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше3лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность**. Трёхлетний ребёнок—неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом - клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание**. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата**.К3годам появляется способность оценивать результаты.

И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия - прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность**. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы

**Отношение к себе**. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники**. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому**. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам**. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д

Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

**Индивидуальные особенности контингента**

Развивать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие. Формировать

У детей чувство осторожности, прививать знание основ безопасности. Поддерживать потребность в общении со взрослыми как источником разнообразной информации о мире. Постоянно поддерживать обратную связь с ребенком, всем своим видом давая понять («Я с тобой, я тебя понимаю»). Развивать потребность в самостоятельности, стремление к чистоте и порядку. Учить различать и выделять в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) и их оттенки (розовый, светло-зеленый). Формировать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

Цели и задачи организации работы

с детьми младшего дошкольного возраста (4–5 лет)

«Любознательные Почемучки»

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции**. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он— жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь…» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие**. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется. Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы **конкретных** предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление**. Мышление ребёнка после4лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность**. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую -то готовую вещь, а самому создать что -то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей.

Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание**. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

**Моральные представления**. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие**. Значительно увеличивается значение речи как способа пере-дачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте.

Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность**. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативныепроявления.Учитывайтеиндивидуальныеособенноститемперамента,наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения.

Оценивайте поступок, а не личность в целом.

**Индивидуальные особенности контингента**

Воспитывать личностные качества. Продолжать развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Знакомить с правилами безопасности поведения в быту. Поддерживать положительную оценку собственных достижений в различных видах деятельности. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей. Учить различать девять цветов и их светлые и темные оттенки.

Сравнивать предметы по параметрам величины, выстраивать их в ряды, раскладывать предметы, со значительной и небольшой разницей в размере.

Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание. Развивать умение слушать и воспринимать художественную речь. Продолжать развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода. Учить передавать характерные особенности предметов, явлений природы.

Цели и задачи организации работы

с детьми старшего дошкольного возраста (5–6 лет)

«Уже большие»

**Ключ возраста**. В возрасте около5лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции**. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу.

Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие**. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В5лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание(способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь ребёнка** всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление**.К5годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения ,эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание**. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка.

Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе**. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим наперсонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому**. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочными непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам**. На шестом году жизни ребёнка разные линиипсихического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такогоуровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

**Индивидуальные особенности контингента**

Формировать интерес к физической культуре, ежедневным занятиям и подвижным играм, знакомить со спортивными событиями в стране. Учить проявлять активность в разных видах двигательной деятельности. Развивать умение регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами и правилами. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены. Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения. Способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам. Помогать самостоятельно договариваться друг с другом. Продолжать развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим. Выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в радуге (5-9 цветов), кругом, комбинировать цвета и создавать новые, находить определенные сочетания цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала. Поддерживать и развивать интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям.

Цели и задачи организации работы

с детьми старшего дошкольного возраста (6–8 лет)

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие**. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание**. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что -то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению.

Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь**. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—7 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышлени**е ребёнка после5лет,как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6—7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности. Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно- образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка.

**Игра** основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—7 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты.

Появление таких сюжетов связано с тем, что, во -первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во -вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в -третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совершенно по -иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это рас-хождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе**. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам**. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

**Индивидуальные особенности контингента**

Поддерживать стремление к улучшению результатов выполнения физических упражнений. Продолжать учить проявлять доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Содействовать прочному усвоению правил поведения в общественных местах, на улице, в транспорте, при переходе дороги.

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике. Помогать ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности. Продолжать обогащать игровой опыт народными играми. Формировать представления о том, что труд человека должен учитывать закономерности развития природы.

Учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств. Продолжать знакомить с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания. Помогать видеть красоту и разнообразие природы. Развивать через чтение представления о мире, в котором они живут, деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света. Развивать выразительную литературную речь, приобщать к словесному искусству. Развивать чувство юмора. Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, активизировать их участие в организации выставок рисунков, лепки, аппликационных работ.

**1.1.4. Особенности работы с детьми с ОВЗ (с тяжёлыми нарушениями речи)**

Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетной в работе каждого дошкольного учреждения.

В МАДОУ № 40 «Золотая рыбка» имеется 1 (одна) группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи). Адаптированная основная образовательная программа обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В МАДОУ № 40 «Золотая рыбка» функционирует логопедический пункт для воспитанников с нарушениями речи. Индивидуальные особенности в состоянии здоровья детей, которые поступают в наш детский сад, ставят перед нами новые задачи: как сохранение и укрепление здоровья детей, так и воспитание у них сознательного и грамотного отношения к своей болезни.

Адаптированная основная образовательная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи раскрывается через образовательную деятельность в ходе режимных моментов и предполагает **решение следующих задач:**

- передача детям, имеющим нарушения речи в доступной форме информации о болезни, о принципах коррекции, режиме питания, отдыха;

- расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию через игры, деловые игры, беседы, практические упражнения, настольно-печатные игры и т.д.

**Основные формы коррекционной работы с детьми:**

- индивидуальные занятия;

- подгрупповые занятия.

**Коррекционная работа с воспитанниками проводится:**

- с учетом режима работы ДОУ;

- во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

- занятия проводятся как в часы, свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения.

* 1. **Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения Основной образовательной программы дошкольного образования представлены в нашей программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры:**

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного образования и начальной школы. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной деятельности с ними.[[1]](#footnote-1)

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание ведущих видов деятельности в разные возрастные периоды**

Целостность педагогического процесса в ДОУ строится с учётом принципа интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно‑эстетическое развитие, физическое развитие учебно-методического комплекса «Радуга», под научной редакцией Т.Н. Дороновой (Е. Соловьевой) и «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под редакцией Н.В. Нищевой.

При реализации Основной образовательной программы МАДОУ содержание работы с детьми строится с учетом возраста детей и дополняется разнообразными видами детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Дети раннего возраста(1 год-3 года) | Дети дошкольного возраста(3 - 8 лет) |
| 1 | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры) |
| 2 | Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| 3 | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) | Познавательно-исследовательская исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними |
| 4 | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| 5 | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| 6 |  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| 7 |  | Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) |
| 8 | Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| 9 | Двигательная активность | Двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка |

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Тематика учебных недель, согласно возрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема праздников и событий** | **№** | **Группа общеразвивающей направленности воспитанников**  **от 1 года до 3-х лет** | **Группа общеразвивающей направленности воспитанников**  **от 3-х до 4-х лет** | **Группа общеразвивающей направленности воспитанников**  **от 4-х до 5-ти лет** | **Группа общеразвивающей (компенсирующей) направленности воспитанников**  **от 5-ти до 8-ми лет** |
| День знаний. | 1 | Я пришел в детский сад (другую группу). Знакомство с группой. | «Знакомство с группой» (экскурсия). | «До свидания лето, здравствуй, детский сад!» | «Быстро подрастаем, в школу мы играем». |
| Ранняя осень. | 2 | Подарки осени. (Фрукты). | «Подарки осени». (Фрукты). | Осень, осень в гости просим. | Осенние листья по ветру кружат. |
| Хлеб – всему голова. | 3 | «Знакомство с участком» (Овощи). | «Знакомство с участком» (Овощи) (экскурсия)». | «От зернышка до каравая» | «Хлеб – наше богатство». |
| День дошкольного работника. | 4 | Цветочки. | Цветочки. | «Кто работает в детском саду». | «Все работы хороши». |
| Международный день домашних животных. | 5 | Домашние животные. | Домашние животные. | «Две собаки, два кота, куры, гуси - красота». | «Если б каждому ребенку по щенку да по котенку, не останется зверька без кормушки и кутка». |
| Знакомство с народной культурой и традициями. | 6 | Новая игрушка. | «Новая игрушка». | «Дымковская сказочная страна». | «Художники - умельцы». |
| Золотая осень. | 7 | Золотые листики. | Листопад. | «Мы в лес пойдем и грибок найдем». | «Грибы, ягоды беру и в лукошечко кладу». |
| 8 | Грибы. | Грибы. |
| Профессии. | 9 | «Предметы вокруг нас» (Умывальные принадлежности). | «Предметы вокруг нас» (Умывальные принадлежности). | «Вокруг света с почтальоном Печкиным». | «Есть много профессий хороших и нужных». |
| День народного единства. | 10 | Предметы вокруг нас» (игрушки). | Предметы вокруг нас» (игрушки). | «Моя Родина - Россия». | «Россия – края дорогой». |
| Поздняя осень. | 11 | Рыбы. Кто-то в водном домике живет. | Рыбы. Кто-то в водном домике живет. | «Осень провожаем – зимушку встречаем». | «Осень провожаем – зимушку встречаем». |
| «Веселый светофор» ПДД. | 12 | Что такое хорошо, что такое плохо. | Что такое хорошо, что такое плохо. | «Дорожная азбука для детей». | «Школа пешеходных наук». |
| Дикие животные. | 13 | Дикие животные | Дикие животные | У лисы в лесу глухом есть нора - надёжный дом. | Спит в берлоге косолапый, до весны сосёт он лапу. |
| Пришла зима. | 14 | Птицы зимой. | «Птицы зимой». | «Здравствуй Зимушка - зима». | «Пришла зима, снег и радость принесла». |
| 15 | Наш новый зеленый друг. | «Наш новый зеленый друг». |
| Транспорт. | 16 | Транспорт | Транспорт | «Машины разные нужны, машины разные важны». | «Машины разные нужны, машины разные важны». |
| Новогодний праздник. | 17 | Магазин елочных игрушек. | Магазин елочных игрушек. | «Хорошо, что к нам идет добрый праздник Новый год». | «Волшебная страна Деда Мороза». |
| 18 | «Елочка-красавица очень деткам нравится. | «Елочка-красавица, очень деткам нравится». |
| Конвенция о правах ребенка. | 19 | Я и моя семья | Я и моя семья | «Я и мои обязанности». | «Я и мои права». |
| Белые странички матушки Зимы. | 20 | Подарки зимы. | «Подарки зимы. | «Волшебница-Зима». | «Волшебница-Зима». |
| Посуда. | 21 | «Предметы вокруг нас». (посуда) | «Предметы вокруг нас». (посуда) | «Чайник, чашки, блюдца – почему так быстро бьются». | «Чайник, чашки, блюдца – почему так быстро бьются». |
| Безопасность дома. | 22 | Предметы вокруг нас» (мебель). | Предметы вокруг нас» (мебель). | «Если дома ты один, ни к чему не подходи». | «Если дома ты один, ни к чему не подходи». |
| День защитника Отечества. | 23 | «Предметы вокруг нас» (инструменты). | «Предметы вокруг нас» (инструменты). | «На страже стоит воин и народ спокоен». | «Хочу защитником я быть - пойду я в армию служить». |
| Масленица. | 24 | Профессия - повар | Экскурсия на кухню. | «Масленица – блиноедка». | «Масленица – блиноедка». |
| Международный Женский день. | 25 | поздравление женщин – сотрудниц детского сада. | поздравление женщин – сотрудниц детского сада. | «Наши любимые мамы и бабушки». | «Мамочка милая, Мамочка моя». |
| Ранняя весна. | 26 | «Предметы вокруг нас» (одежда). | «Предметы вокруг нас» (одежда). | «Весеннее путешествие». | «Весна у солнышка в гостях». |
| Международный день птиц. | 27 | Птицы | Птицы | «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно». | «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно». |
| [Международный день детской книги](http://www.supertosty.ru/pozdravleniya/prochie_prazdniki/mezhdunarodnyy_den_detskoy_knigi/). | 28 | Моя любимая книга | Моя любимая книга (экскурсия в библиотеку) | «Сказочная страна». | «Сундук сокровищ». |
| Всемирный день здоровья. | 29 | Профессия - врач | Профессия – врач (экскурсия в медкабинет) | «Я вырасту здоровым». | «Организм свой надо знать, чтоб здоровье укреплять». |
| День космонавтики. | 30 | Моем и стираем – чистую одежду получаем | Моем и стираем – чистую одежду получаем | «Ракету построим сами – в полет отправимся с друзьями». | «Космос изучаем – космонавтами стать желаем». |
| Безопасность на льду. | 31 | Предметы вокруг нас (предметы шитья) | Предметы вокруг нас (предметы шитья) | Мы пришли на водоем. | Мы пришли на водоем. |
| Весна. | 32 | «Помоги зеленым друзьям». | «Помоги зеленым друзьям». | Солнце льёт теплынь с небес, нет больше стужи. | Всю зиму белый снег белел, а в марте взял и почернел. |
| 9 мая «День победы». | 33 | Подарки весны. | «Подарки весны». | «Звезды салюта в небо летят, помним тебя, неизвестный солдат!». | «День победы отмечаем – ветеранов поздравляем». |
| Пожарная безопасность. | 34 | Огонь – друг, огонь -враг | Огонь – друг, огонь -враг | «Спички не тронь — в спичках огонь». | «Я хочу с огнём дружить». |
| Лето. | 35 | Пересадка комн. растений. | «Пересадка комнатных растений». | «Радуга лета». | «Здравствуй лето». |
| 36 | Что подарит нам лето. | «Что подарит лето нам». |

**2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

### **2.2.1. Образовательная область** **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель.** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на реализацию 4-ёх направлений:

1 направление «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей».

2 направление «Трудовое воспитание».

3 направление «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме».

4 направление «Формирования общей культуры личности на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей воспитание детей».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Становление деятельности** | **Становление сознания** | **Становление личности, отношение к окружающему миру** |
| - деятельность общения: разное содержание (личностное деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный);  - продуктивная деятельность: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурные фигурки, постройки);  - трудовая деятельность: получение определённого результата;  - игровая деятельность: новые знания ребёнка, кконцупериодадошкольногодетстватакоеновобразование,какпервичнаясвязаннаякартина мира | - деятельность общения: разное содержание (личностное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный);  - продуктивная деятельность: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки);  - трудовая деятельность: получение определённого результата;  - игровая деятельность: новые знания ребёнка, к концу периода дошкольного детства такое новобразование, как первичная связанная картина мира;  - познавательное развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления);  - становление морального сознания системы | - бережное отношение к продукту труда людей;  - заботливое и ответственное отношение к природе;  - эмоционально окрашенное личное этетическое отношение к произведениям искусства, отношение к другим людям;  - доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки;  - авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности;  - отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей;  - отношение к себе;  - формирование образа Я;  - формирование самооценки;  - формирование образа своего будущего |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.  Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений | Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться | Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми |

**1 направление «Развитие игровой деятельности детей»**

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры, возникающие по инициативе взрослого | Народные игры |
| **Игры-экспериментирования:**  Игры с природными объектами.  Игры с игрушками.  Игры с животными. | **Обучающие игры:**  Сюжетно-дидактические.  Музыкально-дидактические.  Подвижные.  Учебные. | **Обрядовые игры:**  Семейные.  Сезонные.  Культовые. |
| **Сюжетные самодеятельные игры:**  Сюжетно–отобразительные.  Сюжетно-ролевые.  Режиссерские.  Театрализованные. | **Досуговые игры:**  Интеллектуальные.  Игры-забавы,  развлечения.  Театрализованные.  Празднично–карнавальные. | **Досуговые игры:**  Игрища.  Тихие игры.  Игры-забавы. |

Метод руководства сюжетной игрой

(по И.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первый принцип** | **Второй принцип** | **Третий принцип** |
| На начальном этапе для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ним. | На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. | На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. |

Игра и конструирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ранний возраст** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| Конструирование слито с игрой. | Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное действие. | Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединённых общих сюжетом. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды детского конструирования** | | | | | |
| Из строительного материала | Из деталей конструктора | Из крупно-габаритных модулей | Из природного материала | Из бумаги | Практическое и компьютерное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обучения конструирования** | | | |
| Конструирование по образцу | Конструирование по теме | Конструирование по условиям | Конструирование по замыслу |

**2 направление «Трудовое воспитание»**

Виды труда:

1. Самообслуживание (навыки культуры быта).
2. Труд в природе.
3. Ручной труд.
4. Хозяйственно-бытовой труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Поручения** | **Дежурство** | **Коллективный труд** |
| Простые и сложные.  Эпизодические и длительные.  Коллективные и индивидуальные. | (не более 20минут)  Формирование общественно-значимого мотива.  Нравственный аспект. | (не более 35-40минут) |

**Методы и приёмы трудового воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 группа методов**  Формирование нравственных представлений, суждений, оценок | **2 группа методов**  Создание у детей практического опыта трудовой деятельности |
| Решение маленьких логических задач, загадок.  Приучение к размышлению, эвристические беседы.  Беседы на этические темы.  Чтение художественной  литературы.  Рассматривание иллюстраций.  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.  Придумывание сказок.  Задачи на решение коммуникативных ситуаций. | Приучение к положительным формам общественного поведения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей.  Целенаправленное наблюдение  Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер).  Создание контрольных педагогических ситуаций.  Разыгрывание коммуникативных ситуаций. |

**Типы организации труда**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Совместный труд.
4. Коллективный труд.

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
| О.Е. Кошелева | Художественный и ручной труд в детском саду | Просвещение, 2013 г. |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника | Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» |

* + 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**3 направление «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. | | Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | |
| **Основные задачи** | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно» | Научить ребенка быть внимательным, осторожным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки) | | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. |
| Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, которые позволяют сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. | | | |

**4 направление «Формирования общей культуры личности на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей воспитание детей»**

Программа «Социокультурные истоки» ориентированная на положительную социализацию детей дошкольного возраста, направлена на первичное приобщение детей, родителей и педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества; организацию взаимодействия детей и взрослых, Семьи и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей.

Основная цель нашей работы - это заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главными задачами реализации программы «Социокультурные истоки» являются:

1. Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность.
2. Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей.
3. Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
4. Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру.
5. Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты.
6. Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.
7. Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

**Перспективный плана работы с детьми по книгам: «Доброе слово», «Добрая книга», «Добрый мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № тематического проекта | № недели | Тема проектов |
| 1 | 1-12 | «Доброе слово» |
| 2 | 13-26 | «Добрая книга» |
| 3 | 14-36 | «Добрый мир» |

Реализация Программы «Социокультурные истоки» осуществляется путём её интеграции в разных видах детской деятельности с воспитанниками 3-4 лет, в работе с родителями и педагогами, что отражено в рабочих программах педагогов по организации образовательной деятельности с воспитанниками 3-4 лет.

При работе со всеми участниками образовательных отношений предусмотрен новый вид образовательного инструментария – книги для развития детей 3-4 лет. В них заложена как основная, так и предварительная работа с детьми и родителями в период подготовки к занятиям по данной программе. Образовательная работа по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение учебного месяца (в совместной и самостоятельной деятельности).

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
| Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2002 г. |
| О.Л. Князева | Программа «Я, ты, мы» | Санкт-Петербург«Детство-Пресс», 2002 г. |
| И.А. Кузьмин, А.В. Камкин | Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» | Издательский дом «Истоки», 2014г . |
| Истоковедение, т. 5: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». | Программа для дошкольного образования. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в до-школьном образовании» (3-7 лет). | Издательский дом «Истоки», 2014г.  Издание 5е (дополненное) |
| Истоковедение, т. 11 | Сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию | Издательский дом «Истоки», 2014г. |
| Истоковедение т. 15 | Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы | Издательский дом «Истоки», 2014г. |
| Дневник | Формирования основ духовно-нравственного развития ребенка-дошкольника | Издательский дом «Истоки», 2014г. |
| Истоковедение т. 3-4 | Издание 3-е (дополненное) | Издательский дом «Истоки», 2014г. |

### **2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основная цель.** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи познавательного развития:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Познавательное развитие дошкольников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие мышления, памяти и внимания | Развитие любознательности | Формирование специальных способов ориентации |
| Различные виды деятельности | Развитие познавательной мотивации | Экспериментирование с природными материалами |
| Вопросы детей | Развитие воображаемой и творческой активности | Использование схем, снимков, знаков |
| Занятия по развитию логики |  |  |
| Развивающие игры |  |  |

Образовательная область «Познавательное развитие» направлено на реализацию 4-ёх направлений:

1 направление «Развитие элементарных математических направлений».

2 направление «Познавательное развитие (поисковая опытно-экспериментальная деятельность, мир природы, мир человека)».

3 направление «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

4 направление «Формирование логико-математических способностей».

**1 направление «Развитие элементарных математических направлений»**

**Цель.** Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе владения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Традиционные направления РЭМП:**

1. Количество и счёт.
2. Величина.
3. Форма.
4. Число и цифра.
5. Ориентировка во времени.
6. Ориентировка в пространстве.

**Развивающие задачи РЭМП:**

1. Формировать представления о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях.
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации).
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных**

**математических представлений**

1 принцип. Формирование математических представлений на основе перцептивных(ручных)действий детей, накопления чувственного опыта).

2 принцип. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3 принцип. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4 принцип. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| воспитанники  3-4 лет | воспитанники  4-5 лет | воспитанники  5-6 лет | воспитанники  6-8 лет |
| Обучение в повседневных игровых ситуациях | Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения, закрепления | Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения, закрепления | Занятия с чёткими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (на основе соглашения с детьми) |
| Демонстрационные опыты | Коллективное занятие при условии свободы участия в нём | Коллективное занятие при условии свободы участия в нём |  |
| Сенсорные праздники на основе народного календаря |  |  |  |
| Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность в развивающей среде | | | |

**2 направление «Познавательное развитие (поисковая опытно-экспериментальная деятельность, мир природы, мир человека)»**

**Реализация познавательного развития в процессе поисковой опытно-экспериментальной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы поисковой опытно-экспериментальной деятельности** | | |
| Наблюдение -целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок должен сам получать знания | Опыты | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  | Кратковременные и долгосрочные |  |
|  | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети совместно с воспитателем, с его помощью) |  |
|  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |  |

**3 направление «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | |
| Наглядные | Практические | Словесные |
| Наблюдение  Рассматривание картин, иллюстраций  Демонстрация фильмов | Игра  Труд в природе  Элементарные опыты | Рассказ  Беседа  Чтение |

**Наблюдения могут быть:**

- кратковременные;

- длительные;

- определение состояние предмета по определённым признакам;

- восстановление картин целого по отдельным признакам.

**Игры могут быть:**

- дидактические: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-задания;

- подвижные игры;

- творческие игры, в том числе строительные.

**Труд в природе может быть:**

- индивидуальные поручения;

- коллективный труд.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром** | | | |
| Методы, повышающие познавательную активность. | Методы, вызывающие эмоциональную активность. | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности. | Методы коррекции и уточнения детских представлений. |
| Элементарный анализ.  Сравнение по контрасту и по подобию ,сходству группировка и классификация.  Моделирование и конструирование.  Ответы на вопросы детей.  Приучение к самостоятельному поиску ответов. | Воображаемая ситуация.  Придумывание сказок.  Игры-драматизации.  Сюрпризные моменты и элементы новизны.  Юмор и шутка.  Сочетание разнообразных средств на одном занятии. | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности.  Перспективное планирование.  Перспектива, направленная на последующую деятельность.  Беседа. | Повторение.  Наблюдение.  Экспериментирование.  Создание проблемных ситуаций.  Беседа. |

**2.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**4 направление «Формирование логико-математических способностей»**

В образовательной организации реализуется учебно-методический комплекс «Игралочка», авторов Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой. «Ювента», 2016г.

**Основной целью** становится не столько формирование у детей математических представлений и понятий, сколько **создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.**

Задачи математического развития в курсе «Игралочка» определены с учетом развития познавательных процессов и способностей детей дошкольного возраста, особенностей становления познавательной деятельности и развития личности ребенка.

**Приоритетными задачами** в курсе «Игралочка» являются **развитие:**

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);

- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);

- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);

- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);

- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;

- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;

-мелкой моторики;

**ознакомление:**

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);

- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

**формирование опыта:**

- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;

- работы по правилу и образцу;

- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;

- выбора способов преодоления затруднения;

- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;

- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

**воспитание:**

-нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);

- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Задачи усложняются из года в год и повторяются на каждой возрастной ступени, поскольку развитие перечисленных выше мыслительных операций, навыков, умений и, особенно опыта выполнения универсальных действий – это длительный процесс, требующей от педагога кропотливой работы в течение нескольких лет.

**Учебный план с воспитанниками 3-8 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Воспитанники 3-6 лет | | | Воспитанники 6-8 лет | | |
| В неделю | В месяц | В год | В неделю | В месяц | В год |
| 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |

В связи с изменениями в Федеральном законе Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" и Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы меняется работа по воспитанию детей в дошкольных учреждениях. В настоящее время большую роль в развитии ребёнка играет не только основное образование, но и дополнительное.

В дошкольной образовательной организации ведётся кружковая работа по обучению старших дошкольников игре в шахматы. Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов умственного развития детей дошкольного возраста.

Главной целью системы образования является подготовка подрастающего поколения к активной жизни в условиях постоянно меняющегося социума. Целенаправленное внедрение шахматной игры в образовательный процесс с воспитанниками 5-8 лет способствует не только интеллектуальному, но и всестороннему развитию детей дошкольного возраста, так как игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность.

**Цель:** развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста при обучении игре в шахматы, заложить основы гармоничного развития детей и расширить их представление об окружающем мире, приобщить детей к общечеловеческим и культурным ценностям, искусству и спорту, используя богатые игровые ресурсы шахмат, стимулировать социально-личностное развитие ребенка и его творческие способности.

**Основные задачи:**

*Обучающая:* вызвать у детей интерес к шахматным играм; обучить детей основным приемам игры в шахматы; формировать познавательную активность детей; учить планировать ход своей игры.

*Развивающая:* расширяет кругозор, активизирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание, развивать образное, логическое и ассоциативное мышление, интеллектуальное развитие развивать способность к самооценке и самоконтролю, развивать мыслительную деятельность,

*Воспитательная:* воспитывает настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, способность к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач; овладению навыками речевого общения; обеспечивать эмоционально-нравственное развитие. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются конкурентность, соревновательность.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

4. Теоретические занятия, шахматные игры.

**Учебный план с воспитанниками 5-8 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Воспитанники 5-6 лет | | | Воспитанники 6-8 лет | | |
| В неделю | В месяц | В год | В неделю | В месяц | В год |
| 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
| Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой | Учебно-методический комплекс «Игралочка» | Издательство «Ювента», 2016г. |
| И.Г. Сухин | Программа «Шахматы, первый год» | Просвещение, 1996г. |

С сентября 2018 года в образовательной организации в образовательный процесс внедряется инновационная STEAM - технология через реализацию парциальных программ для детей младшего и старшего дошкольного возрастов. Закон «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, Федеральная целевая программа «Концепция развития образования на 2016-2020 годы» и Стратегия развития воспитания до 2025 года утвердили новое направление в развитии образования РФ, целью которого является создания механизма устойчивого развития системы образования, обеспечения ее соответствия с вызовом ХХ1 века, социальным и экономическим потребностям развития страны запросам личности, общества, государства.

ФГОС ДО (ст.1.4.п 7) предполагает формирование познавательных интересов и действий дошкольников в различных видах деятельности.

**Цель Программы: р**азвитие научно-технического творчества детей старшего дошкольного возраста средствами STEAM-технологии.

**Задачи Программы:**

1. Создать современную информационно-образовательную среду на технологической основе для развития интереса у детей к научно техническим знаниям посредством внедрения в образовательную деятельность детьми старшего дошкольного возраста STEAM – технологии.

2. Обеспечить развитие любознательности в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей старшего дошкольного возраста.

3. Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей (как физического, так и психического).

4. Повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросам формирования научно технического творчества, организации исследовательской, проектной деятельности через решение задач технической направленности.

5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах дошкольного научно- технического образования.

**Структура** программы построена из образовательных модулей, интегрированных в тематику основной образовательной программы дошкольного образования, формирующих у дошкольников STEAM- компетенции. (Приложение: Программа «Развитие научно-технического творчества детей старшего дошкольного возраста»).

Таким образом, развитие образования детей старшего дошкольного возраста переносится на развитие личности ребенка во всем его многообразии любознательности, целеустремленности, самостоятельности, ответственности, креативности, обеспечивающих успешную социализацию, повышение конкурентно способности личности.

### **2.2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[[2]](#footnote-2).

Образовательная область «Речевое развитие» направлено на реализацию 2-ух направлений:

1 направление «Развитие речи дошкольников».

2 направление «Знакомство с художественной литературой».

**Основная цель**. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающимина основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**1 направление «Развитие речи дошкольников»**

**Основные направления работы по развитию речи детей**

1. **Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. **Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).

- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).

- Словообразование.

1. **Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь.

- Монологическая речь (рассказывание).

1. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы развития речи дошкольников** | | |
| Наглядные | Практические | Словесные |
| Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). | Дидактические игры.  Игры-драматизации.  Инсценировки.  Дидактические упражнения.  Пластические этюды.  Хороводные игры. | Чтение и рассказывание художественных произведений.  Заучивание наизусть.  Пересказ.  Обобщающая беседа.  Рассказывание без опоры на наглядный материал. |

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам программы.

**2 направление «Знакомство с художественной литературой».**

**Цель**. Формирование интереса и потребности в чтении(восприятии книг).

**Задачи:**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, воспитывать культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

**Формы образовательной деятельности с детьми:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Театрализованная игра.
7. Игра на основе сюжета литературного произведения.
8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
9. Сочинение по мотивам прочитанного.
10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.
11. Пересказ литературного произведения.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение или рассказывание детям литературного произведения является обязательным и рассматривается как традиция.
2. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

### **2.2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»[[3]](#footnote-3).

Основная цель. Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребёнка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Основные задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на реализацию 4-ёх направлений:

1 направление «Изобразительная деятельность».

2 направление «Лепка».

3 направление «Аппликация».

4 направление «Музыка».

По всем направлениям художественно-эстетического развития воспитанников 3-8 лет в МАДОУ используются разные формы организации образовательной деятельности и решаются задачи с усложнением от одного возрастного периода к другому.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **воспитанники**  **от 3-х года до 5-ти лет** | **воспитанники**  **от 5-ти до 8-ми лет** |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы  Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы  Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу  Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой  Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры  Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение |
| **Эстетическое восприятие социального мира** | Дать детям представление о том, что все люди трудятся  Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда  Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру  Формировать интерес к окружающим предметам  Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета  Различать эмоциональное состояние людей.  Воспитывать чувство симпатии к другим детям | Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей  Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира Формировать знания о Родине, Москве  Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов  Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение  Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки |
| **Художественное восприятие произведений искусства** | Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка  Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства  Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства  Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  Дать элементарные представления об архитектуре  Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками Формировать эмоционально- эстетическое отношение ребенка к народной культуре | Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес  Развивать эмоционально- эстетическую отзывчивость на произведения искусства  Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.  Развивать представления детей об архитектуре  Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма  Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи  Содействовать эмоциональному общению |
| **Художественно-изобразительная деятельность** | Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение  Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен  Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа Развивать воображение, творческие способности  Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)  Знакомить с разнообразием изобразительных материалов | Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности  Развивать эстетические чувства  Учить создавать художественный образ  Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать  Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события  Развивать художественное творчество детей  Учить передавать животных, человека в движении  Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы |

**Формы образовательной деятельности:**

1. Режимные моменты.
2. Совместная деятельность с педагогом.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Совместная деятельность с семьей

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
| Т.Н. Доронова | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | Просвещение, 2013 |
| Е.В. Соловьёва | Пособие «Я рисую» | Просвещение, 2013 |
| Е.В. Соловьёва | Пособие «Геометрическая аппликация» | Просвещение, 2013 |
| А.М. Лельчук | Глина с характером. Как научить детей лепить из глины и понять язык детского творчества | СПб.: Речь; Сфера, 2011 |

**2.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**4 направление «Музыка»**

Цель. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1.Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

3. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Направление образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игры на музыкальных инструментах.
5. Развитие творчеств: песенного музыкального и танцевального.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы музыкального воспитания** | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным показом движений | Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах | Словесно-слуховой: пение | Слуховой: слушание музыки | Игровой: музыкальные игры | Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

**Формы музыкального развития:**

1. Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные.
2. Праздники и развлечения.
3. Музыка на других занятиях.
4. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.
5. Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.
6. Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по музыкальному развитию** | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| **Форма организации детей** | | | |
| Индивидуальная  Групповая | Индивидуальная  Групповая  Подгрупповая | Индивидуальная  Подгрупповая | Индивидуальная  Групповая  Подгрупповая |
| На музыкальных занятиях.  На других занятиях.  Во время прогулки.  В сюжетно-ролевых играх.  На праздниках и развлечениях. | Занятия.  Праздники, развлечения, досуг.  Музыка в повседневной жизни.  Театрализованная деятельность.  Игры с элементами аккомпанемента.  Празднование дней рождения.  Ансамбли.  Оркестры. | Импровизация на инструментах.  Музыкально-дидактические игры.  Игры-драматизации.  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр.  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».  Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых. | Открытые музыкальные занятия для родителей.  Посещение детских музыкальных театров-досугов. |

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева | Парциальная программа «Ладушки» | Издательство «Композитор», 2015г. |

### **2.2.8. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»[[4]](#footnote-4).

**Основной целью** является формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Основные задачи по физической культуре.**

1.Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

**Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений, направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной области «Физическое развитие» по возрастным группам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной области «Физическое развитие»** | **Технологии реализации содержания** |
| **Воспитанники от 1 года до 3-х лет** | |
| Содействовать полноценному физическому развитию детей.  Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.  Обогащать двигательный опыт детей.  Создавать условия для целесообразной двигательной активности и закаливания детского организма.  Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам.  Формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.  Формировать правильную осанку  Содействовать развитию физических и нравственно-волевых качеств личности.  Формировать доступные первоначальные представления о влиянии физкультурно-оздоровительных занятий на организм ребёнка и укреплении его здоровья.  Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности. | - используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;  - создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;  - исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;  - используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);  - проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;  - используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;  - применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;  - используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;  - активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной области «Физическое развитие»** | **Технологии реализации содержания** |
| **Воспитанники от 3-х до 5-ти лет** | |
| Содействовать полноценному физическому развитию детей.  Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.  Обогащать двигательный опыт детей.  Создавать условия для целесообразной двигательной активности и закаливания детского организма.  Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам.  Формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.  Формировать правильную осанку  Содействовать развитию физических и нравственно-волевых качеств личности.  Формировать доступные первоначальные представления о влиянии физкультурно-оздоровительных занятий на организм ребёнка и укреплении его здоровья.  Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности. | - используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;  - создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;  - исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;  - используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);  - проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;  - используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;  - применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;  - используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;  - активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной области «Физическое развитие»** | | **Технологии реализации содержания** |
| **Воспитанники от 5-ти до 8-ми лет** | | |
| Содействовать полноценному физическому развитию детей.  Формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координацию.  Продолжать поддерживать и развивать потребность в самостоятельной двигательной активности;  Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений. Учить правильному выполнению основных движений.  Приобщать детей к ценностям физической культуры, к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр**.**  Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдению режима дня. Формировать двигательные умения в соответствии с его индивидуальными особенностями  Развивать физические и нравственно-волевые качества личности.  Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности. | - используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;  - создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);  - практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;  - в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;  - создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;  - практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;  - вводят дежурство на физкультурных занятиях,  - поручая детям самостоятельно подбирать пособия  - для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);  - активно используют подвижные игры с элементами соревнований и с элементами спортивных игр (городки, командные игры, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);  - усложняют спортивные упражнения (санки - катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске, скольжении по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время движения;  - лыжи - хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед - езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя). | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принципы физического развития** | | |
| Дидактические | Специальные | Гигиенические |
| Систематичность  Последовательность  Развивающее обучение  Доступность  Воспитывающее обучение  Учет индивидуальных возрастных особенностей  Сознательность  Активность ребенка  Наглядность | Непрерывность  Последовательность  Наращивание тренирующих воздействий  Цикличность | Сбалансированность нагрузок  Рациональность чередования деятельности и отдыха  Возрастная адекватность  Оздоровительная направленность всего образовательного процесса  Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы и приёмы развития движений** | | |
| Словесные | Наглядные | Практические |
| Объяснения, пояснения, указания.  Подача команд, распоряжений, сигналов.  Вопросы к детям.  Образный, сюжетный рассказ, беседа.  Словесная инструкция (повороты в обе стороны) | Наглядно - зрительные: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя) | Повторение упражнений без изменений и с изменениями.  Проведение упражнений в игровой форме.  Проведение упражнений в соревновательной форме |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| Н.А. Фомина | «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников. | М., «Издательство «БАЛАСС» |
| Н.В. Полтавцева  Н.А. Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" |
| Глазырина Л. Д. | «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет». Планирование, конспекты занятий | М. "Просвещение" |
| В.Н. Зимонина | Программно-методическое пособие «Расту здоровым». | М. Мозаика-Синтез |
| Н.В. Полтавцева  Н.А. Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. "Просвещение" |
| Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет  Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет | М. Мозаика-Синтез |
| Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет  Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет | М. "Просвещение" |
| М.А. Рунова | Движение день за днем | М., ООО "Линка-пресс" |
| Н. С. Галицына | Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. | М. "Просвещение" |
| Н.М. Соломенникова | «Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет» | Волгоград, «Учитель» 2011 г. |

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Воспитанники**  **от 1 года до 3-х лет** | **Воспитанники**  **от 3-х до 4-х лет** | **Воспитанники**  **от 4-х до 5-ти лет** | **Воспитанники**  **от 5-ти до 6-ти лет** | **Воспитанники**  **от 6-ти до 8-ти лет** |
| Совместная деятельность педагога с детьми  (3 НОД в неделю) | 2 (два) НОД по плану инструктора по физической культуре  3 (третье) НОД по плану воспитателя проводится на улице в игровой форме | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно  3-6 минут | ежедневно  5-7 минут | ежедневно  6-8 минут | 8-10 минут | 10-12 минут |
| Гимнастика после дневного сна | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Подвижные игры | ежедневно 2 - 3 раза в день | | | | |
| 3-6 минут | 6-10 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15-20 минут |
| Спортивные игры |  | | целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| Физкультурные развлечения  (по плану инструктора по физической культуре/ воспитателя) | 1 раз в месяц | | | | |
| 10 минут | 20 минут | 30 минут | 30 минут | 40-50 минут |
| Спортивный праздник  (по плану инструктора по физической культуре) |  | 2 раза в год | | | |
|  | не более 30 минут | не более 50 минут | 50-60 минут | 50-70 минут |
| День здоровья  (по плану инструктора по физической культуре) | не реже 1 раза в квартал | | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно  (длительность зависит от интереса и индивидуальных особенностей ребенка) | | | | |
| Физкультурные минутки (динамические паузы) | ежедневно при проведении непрерывной образовательной деятельности | | | | |

**Модель физкультурно-оздоровительной и профилактической работы**

ФИЗКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ И ОЗДОРОВЛЕНИЕ

ОЗДОРОВЛЕНИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Кислородные коктейли

Физическое воспитание

Физкультурно-оздоровительная работа

Самостоятельная двигательная активность

Физкультурные занятия

Инд. работа

Активный отдых

Гигиена

Профилактическая работа

Просветительская работа

Наглядная агитация

Консультирование

Сквозное проветривание

Использование Дезар 4

ПРОФИЛАКТИКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ

Гигиена одежды и помещений

Режим питания

Режим дня

Гимнастика после сна

Закаливание

Режим прогулок

Температурный режим

Оздоровление

Утренняя гимнастика

Динамические паузы

- Физ.минутки

Водное контрастное

Босохождение Воздушные ванны + коррегирующие

дорожки

**Проектирование комплексной физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физкультурно-оздоровительная работа | | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
| Создание условий для двигательной активности | | -гибкий режим  -занятия по подгруппам  -оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, центров двигательной активности в группах) |
| Система двигательной активности + система психологической помощи | | -утренняя гимнастика  -прием детей на улице в теплое время года  -физкультурные занятия  -двигательная активность на прогулке  -физкультура на улице  -подвижные игры  -физкультминутки (динамические паузы) на занятиях  -гимнастика после дневного сна  -физкультурные развлечения, забавы, игры  -ритмопластика  -игры, хороводы, игровые упражнения  -оценка эмоционального состояния детей  -психогимнастика  -гимнастика глаз  -пальчиковая гимнастика  -«Дни здоровья» |
| Система закаливания | В повседневной жизни | -утренний прием на свежем воздухе в теплое время года  -утренняя гимнастика (разные формы: степ-аэробика, гимнастика на фитболлах, ОРУ, игры)  -облегченная форма одежды  -ходьба босиком в спальне до и после сна  -сон с доступом воздуха (+19оС…17оС)  -контрастные воздушные ванны  -солнечные ванны (в летнее время) |
| Специально организованная | -обширное умывание  -хождение босиком по дорожке «здоровья»  -контрастное обливание ног  -полоскание зева  -кислородные коктейли  -дыхательная гимнастика  -точечный массаж  -витаминотерапия  -чесночно-луковые закуски и ароматизация помещений (чесночные букетики, массаж лечебный) |
| Организация рационального питания | | -организация второго завтрака (соки, фрукты)  -введение овощей и фруктов в обед и полдник  -замена продуктов для детей-аллергиков  -питьевой режим |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния | | -диагностика уровня физического развития  -диспансеризация детей детской поликлиникой  -диагностика физической подготовленности  -диагностика развития ребенка  -обследование психоэмоционального состояния детей психологом  -обследование логопедом (дефектологом) |

**Деятельность сотрудников ДОУ при осуществлении физкультурно-оздоровительной и профилактической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Содержание работы** |
| Заведующий | Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, обеспечение их питанием.  Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. |
| Зам. зав. по воспитательной и методической | Составляет расписание непрерывной образовательной деятельности с учетом возраста детей, план двигательного режима.  Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий.  Наблюдает за динамикой физического развития детей.  Осуществляет контроль за выполнением режимом дня группы, графиком выхода детей на прогулку.  Осуществляет подбор игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями и возраста детей. |
| Старшая медицинская сестра | Осуществляет контроль: за физкультурно-оздоровительными мероприятиями, выполнением режима дня, за своевременную смену постельного белья, качеством поставляемых продуктов, соблюдением правил их хранения  Делает профилактические прививки.  Оказывает доврачебную помощь.  Наблюдает за динамикой физического развития детей.  Следит за качеством приготовления пищи.  Следит за графиком выдачи пищи.  Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников ДОУ и родителей |
| Педагог-психолог | Наблюдает за динамикой нервно-психического развития детей  Проводит диагностику психического здоровья детей и их эмоционального благополучия  Проводит коррекционные занятия по улучшению эмоционального и нервно-психического развития детей |
| Воспитатели | Проводит с детьми здоровьесберегающие технологии (гимнастику после сна, закаливание, артикуляционную и пальчиковые гимнастики, физкультминутки). Проводят с воспитанниками утреннюю гимнастику, игры разной подвижности.  Проводят мастер-классы, открытые просмотры, для родителей |
| Инструктор по физической культуре | Проводят физкультурные занятия в зале, на улице.  Проводят индивидуальную работу с детьми, имеющими нарушения плоскостопия, осанки.  Проводят спортивные праздники и развлечения.  Осуществляют консультационную помощь родителя в вопросах физического воспитания. |

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Непрерывная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

**Гигиенические требования:**

- непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;

- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,

- не допускать переутомления детей на занятиях.

- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

**Дидактические требования:**

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;

- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;

- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;

- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.

- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

**Организационные требования:**

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;

- четко определить цель и дидактические задачи НОД;

- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;

- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.

- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.

- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;

- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);

- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В МАДОУ с воспитанниками мы используем следующую классификацию занятий:

Дидактическая задача:

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;

2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;

3. Занятия творческого применения знаний и умений;

4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения):

1. Классические занятия по разделам обучения;

2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

**Формы работы по образовательным областям и возрасту.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы работы | |
| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение. * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). * Игра. * Чтение. * Беседа. * Наблюдение. * Рассматривание. * Чтение. * Педагогическая ситуация. * Праздник. * Экскурсия. * Ситуация морального выбора. * Поручение. * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра. * Игра. * Чтение. * Беседа. * Наблюдение. * Педагогическая ситуация. * Экскурсия. * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность. * Интегративная деятельность. * Праздник. * Совместные действия. * Рассматривание. * Проектная деятельность. * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование. * Поручение и задание. * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. * Проектная деятельность. |
| Познавательное развитие | * Рассматривание. * Наблюдение. * Игра-экспериментирование. * Исследовательская деятельность. * Конструирование. * Развивающая игра. * Экскурсия. * Ситуативный разговор. * Рассказ. * Интегративная деятельность. * Беседа. * Проблемная ситуация. | * Создание коллекций. * Проектная деятельность. * Исследовательская деятельность. * Конструирование. * Экспериментирование. * Развивающая игра. * Наблюдение. * Проблемная ситуация. * Рассказ. * Беседа. * Интегративная деятельность. * Экскурсии. * Коллекционирование. * Моделирование. * Реализация проекта. * Игры с правилами. |
| Речевое развитие | * Рассматривание. * Игровая ситуация. * Дидактическая игра. * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность. * Хороводная игра с пением. * Игра-драматизация. * Чтение. * Обсуждение. * Рассказ. * Игра. | * Чтение. * Беседа. * Рассматривание. * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми. * Игра. * Проектная деятельность. * Создание коллекций. * Интегративная деятельность. * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование. * Ситуативный разговор с детьми. * Сочинение загадок. * Проблемная ситуация. * Использование различных видов театра. |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически привлекательных предметов. * Игра. * Организация выставок. * Изготовление украшений. * Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. * Экспериментирование со звуками. * Музыкально-дидактическая игра. * Разучивание музыкальных игр и танцев. * Совместное пение. | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их оформление. * Рассматривание эстетически привлекательных предметов. * Игра. * Организация выставок. * Слушание соответствующей * возрасту народной, классической, детской музыки. * Музыкально- дидактическая игра. * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). * Интегративная деятельность. * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка. * Двигательный, пластический танцевальный этюд. * Танец. * Творческое задание. * Концерт- импровизация. * Музыкальная сюжетная игра. |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами движений. * Игра. * Утренняя гимнастика. * Интегративная деятельность. * Упражнения. * Экспериментирование. * Ситуативный разговор. * Беседа. * Рассказ. * Чтение. * Проблемная ситуация. | * Физкультурное занятие. * Утренняя гимнастика. * Игра. * Беседа. * Рассказ. * Чтение. * Рассматривание. * Интегративная деятельность. * Контрольно-диагностическая деятельность. * Спортивные и физкультурные досуги. * Спортивные состязания. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. * Проектная деятельность. * Проблемная ситуация. |

**Формы организации обучения в повседневной жизни.**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

1. Прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;

- подвижных игр;

- труда в природе и на участке;

- самостоятельной игровой деятельности.

1. Экскурсии.
2. Игры:

- сюжетно-ролевые;

- дидактические игры;

- игры-драматизации;

- спортивные игры.

1. Дежурство детей по столовой, на занятиях.
2. Труд:

- коллективный;

- хозяйственно-бытовой;

- труд в уголке природы;

- художественный труд.

1. Развлечения, праздники.
2. Экспериментирование.
3. Проектная деятельность.
4. Чтение художественной литературы
5. Беседы.
6. Показ кукольного театра.
7. Вечера-досуги.

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Примеры |
| Игровая | разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;  развивающие игры, в том числе и компьютерные;  сюжетно-ролевые игры;  дидактические игры;  игры-путешествия;  предметные игры, игры-имитации |
| Познавательно-исследовательская | исследования объектов окружающего мира через наблюдение;  экспериментирование;  ситуативный разговор;  обсуждение проблемных ситуаций; |
| Коммуникативная | совместная деятельность, организация сотрудничества;  овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;  развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений;  просмотр и обсуждение мультфильмов;  разгадывание загадок. |
| обсуждение пословиц;  драматизация фрагментов;  разучивание песен, стихов и загадок. |
| Конструирование из разных материалов | модели и макеты;  коллективные проекты; |
| Изобразительная | отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная | подвижные игры |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | В помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности |

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

**Методы и приемы организации обучения в ДОУ используются самые различные**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** |
| **Методы по источнику знаний** | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей предметно-пространственной среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

**2.4. Коррекционная работа с детьми ОВЗ (с тяжёлыми нарушениями речи)**

**Коррекционная работа в дошкольной организации направлена на:**

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с особыми потребностями речевого развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

На базе МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» проводится работа по оказанию коррекционной помощи воспитанникам группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и в условиях логопедического пункта для детей, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими образовательной программы дошкольного образования.

**Основными задачами** являются:

* + обеспечение коррекции нарушений в развитии устной речи воспитанников ДОУ;
  + своевременное выявление особых образовательных потребностей воспитанников ДОУ, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
  + обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
  + обеспечение возможности освоения и преодоления трудностей в освоении воспитанниками с нарушениями речи образовательной программы дошкольного образования;
  + обеспечение интеграции коррекционной помощи и воспитательно-образовательного процесса с воспитанниками, имеющими нарушения речи;
  + профилактика нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников ДОУ;
  + профилактика нарушений в развитии устной речи воспитанников раннего возраста;
  + обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических, медицинских работников ДОУ и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям, имеющим нарушения речи;
  + разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) ДОУ;
  + обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ по преодолению речевых нарушений;
  + повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения.

**Основными направлениями работы учителя-логопеда** с детьми с ТНР по коррекции и развитию речи детей в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;

4. Формирование грамматического строя речи:

А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),

Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),

В) словообразование;

5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Профильные специалисты** дошкольной организации проводят работу по следующим направлениям:

1. направление. Коррекционное:

- создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

1. направление. Мониторинговое:

- отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования.

1. направление. Профилактическое:

- создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста.

1. направление. Просветительское:

-создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Содержание коррекционной работы строится в соответствии с педагогическими технологиями, обеспечивающими коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающими возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Основными формами коррекционной работы с детьми, являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Для проведения подгрупповых занятий формируются подгруппы детей. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 3-х до 6-ти детей.

**Продолжительность занятий определяется:**

* + - для детей шестого, седьмого года жизни (старшего дошкольного возраста): индивидуальных 10-15 минут, подгрупповых 25-30 минут.

Периодичность проведения индивидуальных и подгрупповых занятий определяются тяжестью речевых нарушений у воспитанников и составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Речевое нарушение | Количество занятий в неделю  (не менее) | | Предельная наполняемость  подгрупп детей |
| индивидуальных | подгрупповых |
| ОНР | 3 | 2 – 3 | 3 – 5 |
| ФФНР | 2 – 3 | 1 – 2 | 4 – 6 |
| Дислалия,  НПОЗ | 1 – 2 | 1 – 2 | 4 – 6 |

Коррекционная работа с воспитанниками проводится с учетом режима работы ДОУ во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Занятия с детьми проводятся как в часы, свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Как же обеспечить активную и продуктивную образовательную деятельность в дошкольной организации? Новое содержание образования должно основываться не на доминировании развития памяти ребёнка, а на развитии его **универсальных культурных умений.** Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

1.Содержание, качество и направленность его действий и поступков.

2. Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий.

3. Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок.

4. Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые **культурные практики ребёнка.** Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы, в школе и вне школы. Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды**самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.**

Культурные практики – это обычные для него (привычные, повседневные) **способы самоопределения и самореализации**, тесно связанные с экзистенциальным (уникальным, ценным) содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Отмечается, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики».

До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования как своеобразного детского ТРИЗ).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая *культурная идея* ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие **исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.**

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

В нашей дошкольной организации основной показатель «образованности» – не знания, умения, навыки (ЗУНы), хотя они остаются формальными показателями для системы управления, которая не может обеспечивать качества/культуры образования, и в этом основное противоречие нашего образования. Основной показатель – культурные умения дошкольника, полученные им в культурных практиках (что фиксируется педагогом в индивидуальной карте дошкольника).

Культурные практики – явление комплексное, включающее как способы действий и освоенные культурные нормы и образцы деятельности, так и опыт работы и суммирование личных результатов и достижений всё, что делает ребёнок в детском саду.

Конечно, культурные практики включают непосредственно образовательную деятельность, которую организует педагог (т.е. говоря иначе – образовательная деятельность ребёнка в дошкольной организации рассматривается как одна из его возможных культурных практик). Кроме этого, в них входят и индивидуальная образовательная деятельность, и практическое участие в массовых мероприятиях (конкурсах, соревнованиях), и участие в проектной деятельности, и других мероприятиях которые в рамках ЗУН-парадигмы не учитываются.

Здесь принципиально важным является внимание к:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества,

- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов и мотивации детей (а не просто отчуждённых «стандартов»),

- проектной форме организации всех культурных практик,

- взаимодополняемости основного и дополнительного образования,

- обеспечению демократического образа жизни дошкольного сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

**2.6. Способы поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Приоритетная сфера инициативы – предметная деятельность 1-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность 3 - 4 года**

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира 4 - 5 лет**

1. Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
2. Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
3. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
4. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
5. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.
6. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
7. Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
8. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
9. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
10. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

**5 – 6 лет**

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
7. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
8. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Приоритетная сфера инициативы – научение 6 – 8 лет**

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
3. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
4. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
5. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
6. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
7. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
8. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
10. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Речевое развитие»**

**Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность 3 - 4 года**

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира 4 - 5 лет**

1. Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
2. Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
3. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
4. Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
5. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

**5 – 6 лет**

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
4. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
5. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
6. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Приоритетная сфера инициативы – научение 6 – 8 лет**

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
3. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
4. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
5. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
6. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
7. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
8. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Познавательное развитие»**

**3 - 4 года:**

1. Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
2. Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

**4 - 5 лет:**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности детей
2. Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
3. Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

**5 - 8 лет:**

1. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
2. Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**2 - 3 года:**

1. По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
2. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
3. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3 - 4 года:** Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

**4 - 5 лет:** Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**5 - 8 лет:**

1. Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
2. Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**Организация и содержание дополнительного образования детей**

По результатам маркетингового исследования(запрос родителей воспитанников), исходя из реальных возможностей дошкольной организации и анализа условий образовательной деятельности, нами выделены несколько направлений предоставления дополнительных бесплатных (кружков, секций) и платных образовательных услуг, оказываемых специалистами дошкольной организации.

Предоставление дополнительных платных образовательных услуг организуется на договорной основе с родителями (законными представителями).

Расписание дополнительных занятий с воспитанниками разработано согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3460-13 от 30.07.13г.(требования к организации режима дня и учебных занятий), планируются 1-2 раза в неделю в совместной деятельности воспитателей и детей при соблюдении следующих принципов:

- учет состояния здоровья воспитанников;

- учет индивидуальных особенностей;

- учет индивидуальных способностей и признаков одаренности.

**Бесплатные образовательные услуги**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование вида деятельности | Краткая характеристика | Форма проведения | Возраст детей | Кол-во занятий |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  | Проведение занятий в спортивных и физкультурных секциях: «Общая физическая подготовка» | Занятия помогают развить координацию движений, пластику тела, сохранение равновесия. | 2 группы  (40 детей) | 5-8 лет | 8 |
|  | Проведение занятий по обучению старших дошкольников игре в шахматы | Занятия помогают развитию интеллектуальных и логико-математических способностей | 3 группы  (106 детей) | 5-8 лет | 4 |
|  | Проведение занятий по обучение детей старшего дошкольного возраста игре на народных музыкальных инструментах | Занятия помогают развивать музыкальный слух, ритм и темп | 1 группа  (10 детей) | 5-6 лет | 4 |

В ДОУ подготовлена нормативно – правовая основа для осуществления **16 видов дополнительных платных образовательных** услуг:

**Перечень видов деятельности, осуществляемых учреждением**

**в соответствии с его учредительными документами**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование вида деятельности | Краткая характеристика | Форма проведения | Кол-во занятий |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  | Проведение занятий в спортивных и физкультурных секциях: ««Nano Workouts» - интересные тренировки»». | Занятия помогают развить координацию движений, пластику тела, сохранение равновесия. | 3 группы  (24 ребёнка) | 8 |
|  | Проведение занятий в спортивных и физкультурных секциях: «Олимпиец». | Занятия способствуют общей физической подготовки детей и развивают основные виды движений. | 4 групп  (32 ребенка) | 8 |
|  | Проведение занятий на основе компьютерной системы ««БОС – Здоровье». | Занятия способствуют сохранению и укреплению психосоматического здоровья детей путем внедрения в образовательный процесс метода биологической обратной связи, пескотерапии. | 2 группы  (8 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию познавательно-исследовательских способностей у детей «Исследователи». | Занятия помогают детям в установлении причинно-следственных связей, формируют первоначальное представление о химических явлениях. | 1 группа  (4 ребёнка) | 8 |
|  | Проведение занятий по изучению иностранных языков «Изучение английского языка в билингвальном YES-центре». | Занятия позволяют познакомиться с языком другого народа как средством общения и обмена информацией. | 1 группа  (5 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности «Звуковичок». | Занятия способствуют постановке чёткого произношения отдельных звуков у детей с лёгким и средним нарушением произносительной стороны речи. | Индивидуальная  (1 ребёнок) | 8 |
|  | Проведение занятий по обучению и развитию детей на основе компьютерных технологий «Роботёнок». | Занятия на основе компьютерных технологий имеет техническую направленность, заключается в работе с программным обеспечением, составлением схем, умением привести готовую деталь в движение. Дает начальное знание о физических явлениях. Развивает конструктивные способности, гибкое творческое мышление. | 2 группы  (8 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию танцевальных способностей у детей «Эдельвейс». | Занятия танцами и хореографией развивают гибкость, пластику движения, музыкальные способности. | 1 группа  (8 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию танцевальных способностей у детей «Хрустальный каблучок». | Занятия танцами и хореографией развивают гибкость, пластику движения, музыкальные способности. | 2 группы  (16 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию вокальных способностей у детей «Мелодия звука». | Занятия по вокалу способствуют развитию музыкального слуха, ритма, темпа и тембра голоса. | 3 группы  (24 ребёнка) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию художественных способностей у детей «Мир фантазий». | Занятия позволяют подбирать изобразительно-выразительные средства для отображения окружающего мира. | 1 группа  (8 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию художественных способностей у детей «Золотая песчинка». | Занятия позволяют отображать предметы окружающего мира с использованием песка. | 3 группы  (12 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию художественных способностей у детей «Мукосолька». | Занятия позволяют отображать предметы окружающего мира с использованием тестопластитки. | 2 группы  (12 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по обучению детей грамоте «Грамотейка». | Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. | 2 группы  (10 детей) | 8 |
|  | Проведение занятий по развитию логического мышления и математических способностей у детей «Эврика». | Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. | 2 группы  (10 детей) | 8 |
|  | Организация досуговых мероприятий для детей «День именинника». | Позволяет создать праздничное настроение | Индивидуальная  (1 ребёнок) | 1 |
|  | Изготовление и реализация кислородного коктейля. | Оздоровление (питание) | Ежемесячно | курс 10 дней |

**2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями | | |
| Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов. | | |
| Анкетирование | | - один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка. |
| Познавательные формы взаимодействия с родителями | | |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | | |
| Практикум | - форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей - воспитателей. | |
| Лекция | - форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. | |
| Дискуссия | - обмен мнениями по проблемам воспитания, это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление. | |
| Круглый стол | - самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого. | |
| Симпозиум | - обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы | |
| Дебаты | обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон. | |
| Педагогический совет с участием родителей | - форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей. | |
| Педагогическая лаборатория | - форма взаимодействия предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях. | |
| Родительская конференция | - одна из форм повышения педагогической культуры родителей, ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. | |
| Общее родительское собрание | форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников | |
| Групповые родительские собрания | - действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи | |
| Аукцион | - интересная форма собрания, которая проходит в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме в игровой форме | |
| Вечера вопросов и ответов | - форма взаимодействия, позволяющая родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей. | |
| Родительские вечера | – форма взаимодействия, которая прекрасно сплачивает родительский коллектив, это праздник общения с родителями друга своего ребенка, это праздник воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок | |
| Родительские чтения | – очень интересная форма взаимодействия с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. | |
| Родительский тренинг | - активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. | |
| Педагогическая беседа | – обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. | |
| Семейная гостиная | - проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. | |
| Клубы для родителей | - форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания | |
| Дни добрых дел | - дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями | |
| День открытых дверей | - достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию. | |
| Неделя открытых дверей | - форма взаимодействия, благодаря которой родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности. | |
| Ознакомительные дни | - форма взаимодействия с родителями дети, которых не посещают дошкольное учреждение | |
| Эпизодические посещения | - посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. | |
| Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры | - в процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. | |
| Досуговые формы взаимодействия с родителями | | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. | | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | - помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. | |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | - демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. | |
| Совместные походы и экскурсии | – укрепляют детско-родительские отношения. | |
| Письменные формы взаимодействия с родителями | | |
| Еженедельные записки | - еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию. | |
| Неформальные записки | - воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы. | |
| Личные блокноты | - такие блокноты могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей об особых семейных событиях, таких, как дни рождения, новая работа, поездки, гости. | |
| Письменные отчеты о развитии ребенка | - это одна из форм общения с семьями, которая может быть полезна при условии, чтобы она не заменяла личных контактов | |
| Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями | | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. | | |
| Информационно-ознакомительные | - направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты. | |
| Информационно-просветительские | - направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки. | |

**Участие родителей (законных представителей) в жизни ДОУ**

Информационные уголки для родителей

|  |  |
| --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** |
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование  - «Родительская почта» |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  - помощь в создании предметно-развивающей среды;  - оказание помощи в ремонтных работах; |
| В управлении ДОУ | - участие в работе наблюдательного совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи);  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания |

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» наряду с основным учебно-методическим комплексом «Радуга», авторов Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьёвой и др. используется дополнительный комплекс программ и учебно-методических комплексов, реализуемых с воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений и направлен на решение задач научно-технического, социально-коммуникативного, познавательного и художественно-эстетического развития.

**Перечень Программ, реализуемых в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | Возраст | Аннотация |
| 1 | Парциальная программа Н. Авдеева, О.Князева, Р. Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений. | 3-8 лет | Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту. |
| 2 | Парциальная программа О. Л. Князева «Я – ТЫ – МЫ»: Программа социально-эмоционального развития дошкольников | 5-8 лет | Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих |
| 3 | Парциальная программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки» | 1-8 лет | Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). |
| 4 | Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог». С.Н. Николаева | 5-8 лет | Цель программы: формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.  Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области. |
| 5 | Учебно-методический комплекс «Игралочка»  Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой | 3-8 лет | Цель: всестороннее развитие ребенка; развитие его мотивационной сферы; интеллектуальных и творческих способностей; качеств личности. |
| 6 | Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки». И.А. Кузьмин, А.В. Камкин | 3-4 лет | Цель: способствует формированию духовно – нравственной основы личности; позволяет подвести детей к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка |
| 7 | Программа «Развитие научно-технического творчества детей старшего дошкольного возраста» | 3-4 лет  6-8 лет | Цель: развитие детского научно-технического творчества в процессе познавательной деятельности. |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Требования к условиям реализации образовательной программы ДО.**

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации основной образовательной программы МАДОУ предусмотрены требования к психолого-педагогическим условиям:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия5;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями речи и дети, с аллергическими проявлениями к определённым продуктам питания)в МАДОУ созданы условия для диагностики и коррекции развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог и может использовать для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

В образовательной организации для реализации программы имеется достаточное материально-техническое обеспечение:

- 20 ноутбуков;

- 13 стационарных компьютера;

- 4 интерактивных доски;

- 1 интерактивный стол;

- 2 интерактивная панель;

- 14 мультимедийных проекторов;

- 13 музыкальных центров;

- электронное фортепиано;

- 2 телевизора;

- световая панель;

- Web камера;

- 4 электронных микроскопа;

- 11 маркерных досок;

- 8 принтеров для чёрно-белой печати;

- 2 принтера для цветной печати;

- оборудована сенсорная комната.

Данное материально-техническое обеспечение имеет отражение в Модульном стандарте МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка», официальном сайте образовательной организации по адресу: dsad40.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Помещение | Наименование |
|  | Дополнительные средства дизайна в каждом помещении | - шторы;  - ламбрекены;  - жесткое бандо;  - жалюзи;  - ковры;  - дорожки |
| 1 | Музыкальный зал | - синтезатор 1 шт.;  - электронное пианино;  - мультимедийное оборудование (проектор, стационарный экран);  - телевизор 1 шт.;  - компьютер, сетевой фильтр;  - музыкальный центр, колонки;  - рабочее место музыкального руководителя: стол, стул, шкаф для одежды, шкафы для пособий;  - стулья взрослые 30 шт.;  - стулья детские под хохлому 50 шт;  - музыкальные инструменты на группу детей |
| 2 | Тренажёрный зал | - детский велотренажер;  - детский тренажер беговая дорожка;  - силовые тренажёры;  - батут гимнастический |
| 3 | Спортивный зал | - рупорный громкоговоритель, 30 Вт;  - спортивная сетка ограждения, 2 мм с мелкой ячейкой 30;  - мяч гимнастический фитобол, диаметр 45 см;  - коврик гимнастический;  - дорожка ДВИЖЕНИЯ (комплекс упражнений прилагается);  - дорожка ребристая 85 х 35 см с сумкой;  - дидактический набор " Манеж разборный", размер 150-120-30 см;  - диски цветные амортизационные деревянные (комплект 6шт) – диам. 23-25 см;  - коврик (дорожка) со следочками №2 рук, ног, коленей 200-120;  - контейнер - ящик - корзина для хранения мячей №2;  - стеллаж для хранения спортивного инвентаря (2 ёмкости);  - мат детский гимнастический размер мата: 120-60-8;  - дорожка массажная 150 см;  - мяч массажный гигант 55 см;  - канат для лазания, длина 2700;  - тележка для инвентаря на колёсных опорах;  - доска гладкая с зацепами;  - доска с ребристой поверхностью;  - лестница веревочная, длина 1400 мм;  - качалка мостик;  - лестница с зацепами;  - стойки переносные для прыжков;  - компрессор электрический для накачивания мячей;  - бревно гимнастическое;  - комплект элементов полосы препятствий (3 гимнастических палки, 2 конуса, 2 клипсы, 2 заглушки для крепления палки);  - кольцеброс;  - дуга большая;  - мешочек с грузом малый, вес 150 гр.;  - мешочек с грузом большой, вес 400 гр.;  - мячи резиновые, диам. 200 мм.;  - мячи резиновые, диам. 100 мм.;  - мячи резиновые, диам. 75 мм.;  - обруч плоский пластик цветной: 320 мм, 450 мм, 500 мм, 600 мм;  - канат гладкий- 3000 мм;  - палка гимнастическая;  - канат с узлами- 2300 мм;  - скакалка;  - шары мячи-фибропластик;  - секундомер – электронный;  - лыжи (комплект с палками): 90 см, 110 см, 120 см;  - мяч фитобол большой с ручками;  - обручи круглые цветные;  - сухой бассейн без шаров;  - мягкий модуль строительный;  - лестница- горочка (мягкий модуль);  - гимнастические маты: большой, большой со следами, большой складной со следами, маленький;  - мяч массажный ручной (резиновый);  - массажёры ручные «Крабики», «Кастет»;  - скамейка гимнастическая;  - стенка гимнастическая (пролёты);  - баскетбольные кольца;  - волейбольная сетка;  - дорожка-шагайка (амортизационные диски);  - музыкальный центр;  - компьютер и сетевой фильтр |
| 4 | Логопедический кабинет | - мультимедийное оборудование;  - маркерная доска;  - компьютер, сетевой фильтр;  - стол, стул, шкаф для одежды, шкафы для пособий;  - столы детские с зеркалами 12 шт.;  - столы детские 12 шт. |
| 5 | Билингвальный YES-центр (кабинет обучения детей английскому языку) | - мультимедийное оборудование;  - маркерная доска;  - компьютер, сетевой фильтр;  - стол, стул, шкаф для одежды, шкафы для пособий;  - столы детские 10 шт.;  - столы детские 10 шт.;  - развивающие и обучающие игры |
| 6 | Кабинет психолога (сенсорная комната) | - столы детские;  - стулья детские;  - офисное кресло;  - стол канцелярский (письменный);  - шкаф для пособий и документации (закрытый);  - тумба под стол на ключ;  - гардеробный шкаф;  - шкафы для игрушек;  - телефон (внутренний);  - мультимедийное оборудование (проектор, мультимедийный экран);  - компьютер стационарный (системный блок, монитор, колонки, клавиатура, мышь, пилот);  - колонки;  - принтер;  - маркерная доска;  - мольберт;  - наборы дидактических игр и игрушек  Максимальное оснащение сенсорным оборудованием:  - мягкий остров, пуф мягкий, желтый;  - массажёр «Тетрабол», «Супербол»;  - набор CD – дисков (для релаксации);  - пучок фибероптических волокон «Звёздный дождь» с интерактивным источником света;  - мягкие пуфики в виде треугольников;  - подушки домино;  - оригинальный цветодинамический светильник «Жар – Птица»;  - игрушка «черепаха»;  - пузырьковая колонна с зеркальным уголком (2 зеркала, 3 колбы, 1 пуфик, приборы для установки – 3шт.);  - зеркальное панно «Магический свет»;  - зеркальный шар;  - цветодинамический проектор «плазма 250»;  - настенное панно «Звёздное небо»;  - «Цветной дождь» (сухой душ);  - коврик массажёр для ног;  - сетка подвесная;  - коврики для развития моторики;  - мяч «Гимник» (зелёный);  - мягкие маты;  - занавес светонепроницаемая;  - музыкальный центр;  - ионизатор воздуха «Горный»;  - ионизатор воздуха с подсветкой (профессиональный генератор);  - подвесная система Звучащих трубок «Мелодичный звон»;  - пуф круглый (синий);  - кресло трансформер (синий);  - настенное панно «Водопад».  - световые песочные столы – 4 шт.  - графический планшет |
| 7 | Кабинет «БОС-ДАС. Здоровье» | - Инновационная технология «ДАС-БОС-тренинг».  - «Приборы для измерения биоэлектрических потенциалов».  - Комплект интерактивных заданий: ЛЕГО ПервоРоботWeDo (ПО и конструктор).  - Микроскоп цифровой (4 шт.) |
| 8 | Каждое групповое помещение оснащено | - бактерицидный облучатель Дезар 4;  - ноутбук;  - мультимедийное оборудование: мультимедийные экраны и короткофокусные проекторы;  - музыкальный центр;  - маркерная доска;  - мольберты;  - стулья детские по количеству детей;  - столы детские: одно-, двух-, четырёх- местные;  - корпусная мебель для игрушек;  - сенсорный (дидактический) стол;  - центр песка и воды;  - наборы юного исследователя;  - экологический уголок;  - уголок ряженья;  - спортивный уголок;  - уголок уединения;  - уголок книги  «LEGO Education», «WeDo Construction», «Set», «LEGO System» .  Трансформерсы.  «Моя первая история».  .«Сказочные и исторические персонажи». Lego.  «Декорации». Lego  «Городская жизнь» Lego.  «Общественный и муниципальный транспорт Lego  Планета «STEAM» -сочетание конструктора с игровым набором.  Наборы для развития пространственного мышления по системе Ф.Фребеля.(«Дары Фребеля»). |
| 9 | Методический кабинет | - 2 стационарных компьютера, сетевой фильтр;  - принтер, сканер, ксерокс;  - принтер цветной – 2 шт.;  - комплекс учебно-методического обеспечения по всем образовательным областям для педагогов;  - комплекс демонстрационных, дидактических и раздаточных материалов для воспитанников |
| 10 | Холлы по интересам и различным развивающим направлениям | - переносное мультимедийное оборудование;  - музыкальный центр;  - мольберты двухсторонние;  - подлинные произведения декоративно-прикладного творчества;  - увлажнители воздуха;  - репродукции картин известных художников;  - кубики Чаплыгина;  - домино Чаплыгина;  - развивающий набор "Вундеркинд с пеленок";  - конструктор "Эмоции";  - логические игры и головоломки: Игротека "ТРИНТ", «Геометрик", «Математическое яйцо» и т.д.;  - тактильные игрушки;  - учебно-методический комплект по математике для дошкольников 3-7 лет: «Игралочка» Петерсон;  - мягкие модули «Транспорт»;  - настольные шашки;  - настольные шахматы;  - напольные мягкие объёмные шашки;  - настольный бильярд;  - настольный хоккей, футбол;  - железные дороги и т.д. |

**3.3.Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в ОО осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

- обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование осуществляется за счет средств бюджета города, внебюджетных источников.

Общий объем финансирования на 2018-2019 годы составляет всего 125790676 рублей, в том числе:

1. Деятельность с целевыми средствами за 2018-2019 годы составляет 3356600 рублей.

2. Деятельность по государственному заданию за 2018-2019 годы составляет 106793200 рублей.

Прочие доходы за 2018-2019 годы составляют 15640876 рублей.

Ежегодные объемы финансирования определяются в установленном порядке при формировании бюджета дошкольной организации на плановый финансовый год.

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Образовательная область | Перечень программ, технологий и методических пособий |
| 1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада / [Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011 2. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет: метод.рекомендации для воспитателей / [Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2010 3. Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет: методические рекомендации для воспитателей / [Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук.Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2011 4. Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет: метод.рекомендации для воспитателей / [Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, И.Г. Галянт и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2012 5. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод.рекомендации для воспитателей / [Т.И. Гризик, И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2012 6. Планирование работы в детском саду с детьми 6-7 лет: метод.рекомендации для воспитателей / [И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2013 | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие:  - Социализация  - Безопасность  - Труд | | Иванова Н.В. Азбука этикета для малышей: 33 правила хорошего тона / И.В. Иванова. – Ростов н/Д. Феникс, 2014  Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет / авт.-сост. Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2014  Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения / Т.П. Трясорукова. – Изд. 3-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013  Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4х летв период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013  Рябцева С.В., Спиридонова И.В. Формирование психологической готовности к школе. Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011  Л.Б. Фесюкова. Учусь управлять собой. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010  Психологическая готовность ребенка к школе / Авт.-сост. Е.А. Грудненко. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Кондратьева С.Ю. Если у ребенка задержка психического развития…СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Агапова И.А., Давыдова М.А. Веселая психогимнастика, или Как научить ребенка управлять самим собой: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2012  Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: учеб.-метод. пособие / С.О. Николаева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007  Адрес детства – Югра: социальная поддержка семьи и детей вХанты-Мансийском автономном округе – Югре. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008  Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2008  Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у дошк.: пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений и родителей / [Р.С. Буре, М.В. Воробьева, В.Н. Давидович и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006  Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и дет.сада: пособие для работников дошк. образоват. учреждений / [Т.Н. Доронова, А.Е. Жичкина, Л.Г. Голубева и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006  Веракса Н.Е. Понимаете ли вы своего ребенка?: книга для родителей / Н.Е. Веракса. – М.: Дрофа, 2006  Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы, №4, 2007  Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Организация игрового пространства в ДОУ в контексте ФГТ. Практико-ориентированное пособие / Авторы-составители: Н.В. Федяева, Г.А. Белодед. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  Кириллова Ю.А. Если вы играете с ребенком на улице… - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  Если вы играете с ребенком дома… - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010  Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2011  Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012  Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей / О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева. – 2-е изд. – Просвещение, 2011  Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2013  Развитие игровой активности школьников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013  Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 2-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013  Развитие игровой деятельности детей 3-7 лет О.А.Карабанова Просвещение  Истоковедение, т. 5: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в до-школьном образовании» (3-7 лет).Издание 5е (дополненное).  Истоковедение, т. 11. Сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию.  Истоковедение т. 15. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы.  Дневник. Формирования основ духовно-нравственного развития ребенка-дошкольника.  Истоковедение т. 3-4. Издание 3-е (дополненное)  Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения: рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста / Л.Б. Баряева – М.: Дрофа, 2007  Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/ - М.: Издательский Дом Третий Рим, 2004  Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/ Под ред. В.Н. Кирьянова – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2005  Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: Методическое пособие / Под общ.ред. В.Н. Кирьянова. – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2007  Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н.В. Коломеец. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014  Безопасность. Опыт освоения образовательной области: тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности / авт.-сост. И.П. Равчеева, В.В. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2014  Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013  Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013  Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В. Елжова. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013  Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014  Правила дорожного движения для детей 5-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт.-сост. Г.Д. Беляевскова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013  Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие / Под ред. Л.А. Сорокиной. – М.: АРКТИ, 2011  Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Авдеева Н.Н., Князева. Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Комплект карточек «Безопасность на дороге»  Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение»  Дидактические карточки «Безопасное поведение на природе»  Дидактические карточки «Безопасность в доме»  Азбука дорожного движения. Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста Баряева Дрофа  Безопасность. Методическое пособие для ДОУ Авдеева Детство-пресс  Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет Шорыгина Сфера  Детский сад. ОБЖ. Занимательные материалы. Подготовительная группа Поддубная Корифей  Детский сад. ОБЖ. Занимательные материалы. Средняя группа Поддубная Корифей  Детский сад. ОБЖ. Занимательные материалы. Старшая группа Поддубная Корифей  Детский сад. ОБЖ. Разработки занятий. Подготовительная группа (1,2 ч) Фисенко Корифей  Детский сад. ОБЖ. Разработки занятий. Средняя и старшая группы Фисенко Корифей  Детский сад. ОБЖ. Разработки занятий. Старшая группа Фисенко Корифей  Детский сад. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Жукова Корифей  Детский сад. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Старшая группа Жукова Корифей  Детский сад. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа Иванова Корифей  Детский сад. Пожарная Иванова Корифей безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа  Детский сад. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа Иванова Корифей  Детский сад. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа Иванова Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Занимательные материалы. Младшая и средняя группы Поддубная Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Занимательные материалы. Подготовительная группа Поддубная Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Улашенко Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Младшая группа Поддубная Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Подготовительная группа Поддубная Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Средняя группа Поддубная Корифей  Детский сад. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Старшая группа Поддубная Корифей  Детский сад. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Разработки занятий Жукова Корифей  Детский сад. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа Карисова Корифей  Дорожная азбука в детском саду Хабибуллина Детство-пресс  Зная Азбуку Ау, я в лесу не пропаду! Детство-пресс  ОБЖ для старших дошкольников. Система работы Голицына Скрипторий 2003  Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности Аралина Скрипторий 2003  Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации Чермашенцева Учитель, Волгоград  Основы безопасности жизнидеятельности детей дошк. возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Полынова Детство-пресс  Правила дорожного движения дошкольникам Черепанова Скрипторий 2003  Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников Кобзева Учитель, Волгоград  Правила дорожные знать каждому положено! Познав.игры с дошколятами и школьниками Коган Сибирское Университетское издательство  Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Саулина Мозаика-синтез  Учимся переходить дорогу. Аппликация для малышей Иванова Проф-Пресс  Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет Коломеец Учитель, Волгоград  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  Художественный и ручной труд в детском саду. Книга для воспитателей детского сада и родителей В.М. Кошелев. Просвещение  Румянцева Е.А. Необычное плетение: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста / Е.А. Румянцева. – М.: Дрофа, 2007.  Волшебный мир народного творчества. Учеб.пособие для подгот. детей к шк. В 2 ч. Ч. 1 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др.; под ред. Т.Я. Шпикаловой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2004.  Волшебный мир народного творчества. Учеб.пособие для подгот. детей к шк. В 2 ч. Ч. 2 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др.; под ред. Т.Я. Шпикаловой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2004.  Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.  Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.  Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.  Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.  Салагаева Л.М. Декоративные тарелки (Где иголка не нужна): Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Программа и методические материалы по художественному творчеству детей 5-7 лет / Авт.-сост. А.Н. Чусовская; под ред. О.А. Соломенниковой. – М.: АРКТИ, 2013.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 |
| 2. | Познавательное развитие:  - Познание  - Конструирование  - Математика | | Шашкова З.В. Занятия по предшкольной подготовке: развитие творческого мышления (программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. пособие / З.В. Шашкова; под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус, 2007  Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012  Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010  Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010  Бондаренко Т.М. Экологическое воспитание 5-6 лет: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012  Занимательная экология: комплект рабочих листов для занятий с детьми 3-4 лет / авт.-сост. Е.А. Щербанева. – Волгоград: Учитель, 2011  Занимательная экология: комплект рабочих листов для занятий с детьми 3-4 лет / авт.-сост. Е.А. Щербанева. – Волгоград: Учитель, 2014  Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе: Книга для детей 5-6 лет. – М.: Вентана-Граф, 2007  Шпотова Т.В. Времена года: пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экол. культуры у детей шестилет. возраста / Т.В. Шпотова, Е.П. Кочеткова. – М.: Просвещение, 2006  Л.Б. Фесюкова. Белочкин календарь - М.: ТЦ Сфера, 2013  Альбом по развитию пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. Павлова Школьная Пресса  Беседы о воде в природе. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о космосе.Методические рекомендации Паникова Сфера  Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о русском лесе. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о русском севере. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации Шорыгина Сфера  Беседы по картинке. Времена года. Гусарова Детство-пресс  Бытовые электроприборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром, развитие речи Нефедова Гном и Д  Где мы были летом. Знакомство с окружающим 2-4 года Карапуз  Головные уборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром. Развитие речи Ракитина Гном и Д  Грибы. Какие они? Знакомство с окружающим миром, развитие речи Шорыгина Гном и Д  Деревья. Какие они? Знакомство с окружающим миром. Развитие речи Шорыгина Гном и Д  Детский сад. Игровая деятельность на занятиях по экологии. Средняя группа Федосеева Корифей  Детский сад. Мир вокруг нас: развивающая прогулка. Старшая группа. Разработки занятий Машкова Корифей  Детский сад. Окружающий мир. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Бабушкина Корифей  Детский сад. Окружающий мир. Нестандартные занятия. Старшая группа Бабушкина Корифей  Детский сад. Организация деятельности уголка природы. Подготовительная группа Федосеева Корифей  Детский сад. Организация деятельности уголка природы. Средняя группа Федосеева Корифей  Детский сад. Организация деятельности уголка природы. Старшая группа Федосеева Корифей  Детский сад. Природа вокруг нас. Младш. и сред.группа. Разработки занятий Фисенко Корифей  Детский сад. Природа вокруг нас. Младшая группа. Занимательные материалы Поддубная Корифей  Детский сад. Природа вокруг нас. Подготовительная группа. Занимательные материалы Поддубная Корифей  Детский сад. Природа вокруг нас. Средняя группа. Занимательные материалы Поддубная Корифей  Детский сад. Развитие пространственно-временных представлений у дошкольников Машкова Корифей  Детский сад. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа Машкова Корифей  Детский сад. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Средняя группа Машкова Корифей  Детский сад. Ребенок и окружающий мир: явления обществ.жизни. Младшая группа. Разработки занятий Иванова Корифей  Детский сад. Ребенок и окружающий мир: явления обществ.жизни. Подготов. группа. Разработки занятий Иванова Корифей  Детский сад. Ребенок и окружающий мир: явления обществ.жизни. Средняя группа. Разработки занятий Иванова Корифей  Детский сад. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Младшая группа Федосеева Корифей  Детский сад. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Подготовительная группа Федосеева Корифей  Детский сад. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа Федосеева Корифей  Детский сад. Экология. Занимательные материалы. Подготовительная группа Жукова Корифей  Детский сад. Экология. Занимательные материалы. Средняя группа Емельянова Корифей  Детский сад. Экология. Занимательные материалы. Старшая группа Жукова Корифей  Детский сад. Экология. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Мирилова Корифей  Детский сад. Экология. Нестандартные занятия. Старшая группа Иванова Корифей  Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины для занятий с детьми 6-7 лет ВоронкевичДетство-пресс  Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы + диск Воронкевич Детство-пресс  Дом. Какой он? Знакомство с окружающим миром, развитие речи. А5 Нефедова Гном и Д  Домашние животные. Какие они? Знакомство с окружающим миром, развитие речи. А5 Шорыгина Гном и Д  Домашние животные. Первые уроки 3+ Буланова Стрекоза-пресс  Живая экология Иванова Сфера  Животные наших лесов. Дидактические карточки Маленький гений-Пресс  Жизнь птиц. Понавательные беседы. Экологическое воспитание Егорова Карапуз  Здравствуй, мир! Окружающий мир д/дошк. (4-6 лет). Часть 1 (2005) Вахрушев Баласс  Здравствуй, мир! Окружающий мир д/дошк. (4-6 лет). Часть 2 (2005) Вахрушев Баласс  Зеленые сказки: экология для малышей Шорыгина Книголюб  Из чего сделаны предметы. Игры-занятий для дошкольников. Дыбина Сфера  Кроха. Малыш в мире природы. Методика Коробова Просвещение  Кустарники. Какие они? Знакомство с окружающим миром. Развитие речи. А5 Шорыгина Гном и Д  Ландшафтный дизайн детского сада Пенькова Сфера  Насекомые. Какие они? Знакомство с окружающим миром. Развитие речи. А5 Шорыгина Гном и Д  Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Дыбина Сфера  Планирование занятий по экологии и пед диагностика экологической воспитанности дошк-ов Хабарова Детство-пресс  Сезонные наблюдения в дет.саду Иванова Сфера  Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Горькова ВАКО  Травы в картинах. Наглядное пособие Шорыгина Гном и Д  Транспорт. Какой он? Знакомство с окружающим миром. Развитие речи.А5 Нефедова Гном и Д  Умничка! Овощи и фрукты. Для детей 4-5 лет. Дубовкина Литера  Фрукты. Какие они? Знакомство с окруж. миром. Развитие речи Шорыгина Гном и Д  Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников Дыбина Сфера  Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду Николаева Мозаика-синтез  Юный эколог. Система работы в младшей группе дет.сада 2-4 лет Николаева Мозаика-синтез  Юный эколог. Система работы в подгот. к школе группы дет.сада 6-7 лет Николаева Мозаика-синтез  Юный эколог. Система работы в средней группе дет.сада 4-5 лет Николаева Мозаика-синтез  Юный эколог. Система работы в старшей группе дет.сада 5-6 лет Николаева Мозаика-синтез  Ягоды. Какие они? Знакомство с окруж. миром. Развитие речи Шорыгина Гном и Д  Компакт-диск «Тематическое планирование, комплексные занятия: средняя группа»  Компакт-диск «Тематическое планирование, комплексные занятия: старшая группа»  Развивающие игры с карточками «Познаем мир»  Картотека игр «Фрукты»  Дидактический материал «Я открываю мир»  Романина В.И. Конструирование: Учеб.пособие для подгот. детей к шк. / В.И. Романина. – М.: Просвещение, 2003.  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.  Петерсон Л.Г., Кочемвсова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. – Изд. «Ювента», 2008 (с изм.)  Петерсон Л.Г., Кочемвсова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал – Изд. «Ювента», 2008  Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод.пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2005  Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод.пособие для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2006  Соловьева Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2010  Соловьева Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2012  Демина Е.С. Развитие элементарных математических представлений. Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009  Логика. Математика. Конструирование и ИЗО: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие» / Ред.-сост. О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007  Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие Шорыгина Сфера  Беседы об экономике. Методическое пособие Шорыгина Сфера  Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет ПетерсонЮвента  Подготовка к школе. Математика и развитие речи. Рабочая тетрадь (5-7 лет) Новикова, Тихонова Мозаика-синтез  Познавательное развитие детей/2-7 лет Гризик Просвещение  /Формирование математических представлений у детей/2-7 лет Е.В.Соловьева Просвещение  Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей Гризик Т.И./ Просвещение  Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» Е.В.Соловьева Просвещение  На пороге школы. Методические рекомендации для воспитателей , работающих с детьми по программе «Радуга» Т.Н.Доронова Просвещение |
| 3. | Речевое развитие:  - Коммуникация  - Чтение художественной литературы | | Агеева И.Д. 500 стишков для развития язычков. – М.: ТЦ Сфера, 2014  Федосова Н.А. От слова к букве. Учеб.пособие для подгот. детей к шк. В 2 ч. Ч. 1 / Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2007  Федосова Н.А. От слова к букве. Учеб.пособие для подгот. детей к шк. В 2 ч. Ч. 2 / Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2007  Фесюкова Л.Б. Креативные задания и схемы для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008  Лозбякова М.И. Учимся правильно и четко говорить: Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана-Графф, 2003  Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. – ТЦ Сфера, 2012  Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2010  Развитие монологической речи детей 6-7 лет: занятия на основе сказок / авт.-сост. А.А. Гуськова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013  Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине: Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2013  Парамонова Л.Г. Воспитание связной речи у детей. Методическое пособие. – (Серия «Методический кабинет».) – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет / авт.-сост. Л.М. Граб. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013  Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методическое пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – АРКТИ, 2013  Зырянова Л.Н. Занятия по развитию речи в ДОУ / Л.Н. Зырянова, Т.В. Лужбина. – 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2013  Как подготовить ребенка к школе: метод.пособие для воспитателей / [Т.И. Гризик, О.А. Карабанова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьёва]. – М.: Просвещение, 2011  Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2007  Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Фрукты». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2012  Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Космос». Развитие речи и логического мышления у детей/ Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2011  Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Космос». Развитие речи и логического мышления у детей/ Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2012  Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2013  Компакт-диск «Коммуникация: мультимедийное сопровождение образовательной деятельности: увлекательная грамота для детей 5-7 лет»  Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)  Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры / авт.-сост. Н.П. Мещерякова, Е.В. Зубович, С.В. Леонтьева. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011  Рыбина А.Ф. Корреция устной и письменной речи у детей 6-8 лет: речевой материал, задания, упражнения / А.Ф. Рыбина. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014  Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения / авт.-сост. В.В. Докутович, Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2013  Емелянова Н.В., Жидкова Л.И., Капицына Г.А. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ: метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014  Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Жукова Н.С. Преодоление обшего недоразвития речи у детей: Кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011  Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» В.В. Гербова Просвещение  "Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей" В.В. Гербова, ОНИКС  Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей" В.В. Гербова, ОНИКС  Полная хрестоматия для дошкольников 1 том Томилова С.Д. АСТ/У-Факт  Полная хрестоматия для дошкольников 2 том Томилова С.Д. АСТ/У-Факт  Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.:ВАКО, 2011  Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера, 2012  Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет / сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009  Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализ. игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): [метод. изд.] / Н. Сорокина, Л. Миланович. – М.: Обруч, 2012  Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализ. деятельность детей 4-6 лет: метод пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Т.Н. Доронова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005  Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010  Сценарии театрализованных представлений и развлечений в ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. А.Н. Чусовская. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2013  Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие:  - Музыка  - Рисование  - Лепка  - Аппликация | | Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»  Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-7 лет: метод.пособие для специалистов ДОО/И.Г. Галянт. – М.: Просвещение, 2013.  Костина Э.П. Камертон: программа муз.образования детей раннего и дошк. возраста / Э.П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.  «Времена года»: Сценарии праздников и выпускных утренников в ДОУ / Авт.-сост. А.Н. Чусовская. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2013.  Скопинцева О.А. Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников: рекомендации, конспекты занятий / О.А. Скопинцева; под ред. Г.В. Стюхиной. – Волгоград: Учитель, 2011.  Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2014.  Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2014.  Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей / Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2011.  Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.  Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Мурычева Н.Н. Песенки-загадки о музыкальных инструментах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004  Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». Т.Н.Доронова Просвещение  Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников в основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников в основами цветоведения. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Лыкова И.А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАНЯТИЯ. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издательский дом «Карапуз» - Творческий центр «Сфера», 2010.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественное-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский Дом «Цветной мир», 2013.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.  Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.  Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ: Сценарии интегрированных занятий в подготовительных группах / Авт.-сост. А.Н. Чусовская. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2012.  Шайдурова Н.В. Веселые матрешки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет: программа, планирование, интегрированные занятия / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014.  Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.  Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.  Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Лельчук А.М. Глина с характером. Как научить детей лепить из глины и понять язык детского творчества. – СПб.: Речь; Сфера, 2011.  Моргунова К. Фигурки животных из природных материалов / Клавдия Моргунова. – М.: Эксмо, 2013.  Художественно-творческая деятельность. Архитектура: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-7 лет / авт.-сост. И.В. Абашкина. – Волгоград: Учитель, 2011. |
| 5. | Физическое развитие:  - Физическая культура  - Здоровье | | Картотека игр «Игры с детьми на весенних и летних прогулках»  Картотека игр «Игры с детьми на осенних и зимних прогулках»  Карточки для воспитателей и родителей «Интересные прогулки осенью и зимой»  Картотека «Развивающие прогулки для детей»  Картотека игр «Игры с мячами и шарами»  Шишкина В.А. Прогулки в природу: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2003.  Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова, - Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.  Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2014.  Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Брязгунов И.П. Научите детей не болеть / И.П. Брязгунов. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2004.  Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет: Практическое пособие. – М.:АРКТИ, 2009.  Гимнастика для детей 5-7 лет: программа, планирование, конспекты занятий, рекомендации / авт.-сост. Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина. – Волгоград: Учитель, 2013.  Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: программа и программные требования / Л.Д. Глазырина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.  Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.  Дедулевич М.Н. Играй – не зевай: подвижные игры с дошкольниками: пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / М.Н. Дедулевич. – М.: Просвещение, 2007.  Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников / авт.-сост. Л.Н. Волошина, Е.В. Гавришова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. – Волгоград: Учитель, 2013.  Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 6-7 лет / авт.-сост. Э.М. Гамидова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.  Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  Кириллова Ю.А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.  Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.  Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.  Необычные физкультурные занятия для дошкольников / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011.  Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.  Покровский Е.А. Игры дома и на улице. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.  Покровский Е.А. Игры на развитие ловкости. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010.  Покровский Е.А. Русские подвижные детские игры. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2011.  Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  Прищепа С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.  Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. – СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  Синягина Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психол. Установки и упражнения/Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.  Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет / Л.А. Соколова. – Волгоград: Учитель, 2014.  Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  Социально-оздоровительная технология «Здоровый школьник»: Практические разработки / Под ред. Ю.Е. Антонова. – М.: «Педагогическая литература», 2012.  Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е.,2014.  Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет: фитбол-гимнастика: конспекты занятий / авт.-сост. Н.М. Соломенникова, Т.Н. Машина. – Волгоград: Учитель, 2013.  Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / авт.-сост. Т.Г.Карепова. – Волгоград: Учитель, 2012.  Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2013.  Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. |

**3.5. Учебный план работы с воспитанниками в рамках реализации ФГОС.**

**Учебный план работы с воспитанниками от 1 года до 8-ми лет в рамках реализации ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области/компонент | | | Возрастные этапы развития | | | | | | | | | | |
| Воспитанники  от 3-х до 4-х лет | | Воспитанники  от 4-х до 5-ти лет | | Воспитанники  от 5-ти до 6-ти лет | | | | Воспитанники  от 6-ти до 8-ми лет | | |
| Кол-во/час | | Кол-во/час | | Кол-во/час | | | | Кол-во/час | | |
| в нед. | в год | в нед. | в год | в нед. | в год | | | в нед. | | в год |
| Обязательная часть | Социально-коммуникативное развитие: | | | | | | | | | | | | |
| - социализация  - безопасность  - труд | | -  -  - | -  -  - | -  -  - | -  -  - | -  -  - | -  -  - | | | -  -  - | | -  -  - |
| Познавательное развитие: | | | | | | | | | | | | |
| - познание  - конструирование  - математика (сенс. разв-е) | | 1/10  -  1/10 | 36/6ч  -  36/6ч | 1/20  -  1/20 | 36/12  -  36/12ч | 1/25  0.5/12.5  - | 36/15ч  18/7ч30м  - | | | 1/30  0.5/15  - | | 36/18ч  18/6ч  - |
| Речевое развитие: | | | | | | | | | | | | |
| - коммуникация  - чтение художественной литературы | | 1/10  - | 36/6ч  - | 1/20  - | 36/12ч  - | 2/1ч  - | 72/36ч  - | | | 3/1ч30м  - | | 108/54ч  - |
| Художественно-эстетическое развитие: | | | | | | | | | | | | |
| - музыка  - художественное творчество:  - рисование  - лепка  - аппликация | | -  1/10  1/10  - | -  36/6ч  36/6ч  - | -  1/20  1/20  - | -  36/12ч  36/12ч  - | -  1/25  1/25  0.5/12.5 | -  36/15ч  36/15ч  18/7ч30м | | | -  1/30  1/30  0.5/15 | | -  36/18ч  36/18ч  18/6ч |
| Физическое развитие: | | | | | | | | | | | | |
| - физическая культура  - здоровье | | 3/30 | 108/18ч | 3/1ч | 108/36ч | 3/1ч15м | 108/45ч | | | 3/1ч30м | | 108/54ч |
| Итого: | | | 8/1ч20м | 288/48ч | 8/2ч40м | 288/96ч | 9/3ч45м | 324/135ч | | | 10/5ч | | 360/180ч |
| % | | | 80% | | 80% | | 64% | | | | 62% | | |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса | | Социально-коммуникативное развитие: | | | | | | | | | | | |
| - социализация  - безопасность  - ручной труд | Социализация вынесена в совместную деятельность педагога с детьми | | | | 1/25 | 36/15 | | | 1/30 | | 36/18ч |
| Безопасность вынесена в совместную деятельность педагога с детьми | | | | | | | | | | |
| Труд /Ручной труд вынесен в совместную деятельность педагога с детьми и реализуется ежедневно | | | | | | | | | | |
| Работа по программе «Социокультурные истоки» | - | - | - | - | 1/25 | 36/15ч | - | | | - | |
|  |  |  |  | Интегрируется с другими образовательными областями (имеет отражение в КТП) | | - | | | - | |
| Познавательное развитие: | | | | | | | | | | | |
| - познание (познавательно-исследовательская деятельность)  - математика (Игралочка)  - конструирование | Ознакомление с окружающим миром вынесено в совместную деятельность педагога с детьми | | | | - | - | | | 1/30 | | 36/18ч |
| - | - | - | - | 1/25 | 36/15ч | | | 2/1ч | | 72/36ч |
| Интегрируется с другими образовательными областями | | | | - | - | | | - | | - |
| Работа по обучению детей игре в шахматы | - | - | - | - | Кружковая работа по обучению детей игре в шахматы | | | | Кружковая работа по обучению детей игре в шахматы | | |
| Речевое развитие: | | | | | | | | | | | |
| - развитие речи+ТРИЗ  - чтение художественной литературы | Игры и игровые упражнения по ТРИЗ-технологии вынесены в совместную деятельность | | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы вынесено в совместную деятельность педагога с детьми и осуществляется ежедневно | | | | | | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие: | | | | | | | | | | | |
| - музыка  - художественное творчество:  - рисование  - лепка  - аппликация | 2/20  -  - | 72/12ч  -  - | 2/40  -  - | 72/24ч  -  - | 2/50  -  - | 72/30ч  -  - | | | 2/1ч  -  - | | 72/36ч  -  - |
| Реализуется как интеграция в др. образовательных областях | | | | - | - | | - | | | - |
| Итого: | | | 2/20м | 72/12ч | 2/40м | 72/24ч | 5/2ч05м | 180/75ч | | | 6/3ч | | 216/108ч |
| % | | | 20% | | 20% | | 36% | | | | 38% | | |
| Всего: | | | 10/1ч40м | 360/60ч | 10/3ч20м | 360/120ч | 14/5ч50м | 504/210ч | | | 16/8ч | | 576/360ч |
| % | | | 100% | | 100% | | 100% | | | | 100% | | |

**3.6. Режим дня, особенности традиций, праздников, мероприятий (примерный)**

Режим дня

для детей 1-3 лет

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 0700 – 0745 |
| Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 0745 – 0805 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 0805 – 0825 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, индивидуальная работа | 0825 - 0850 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 0850 - 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 0940 |
| Подготовка к 2-ому завтраку | 0940 – 0950 |
| 2-ой завтрак | 0950 – 1000 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1000 – 1110 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 1110 – 1125 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 1125 – 1140 |
| Подготовка к обеду | 1140 – 1150 |
| Обед | 1150 – 1220 |
| Подготовка к дневному сну | 1220 – 1230 |
| Дневной сон | 1230 – 1500 |
| Постепенный подъём, сухое закаливание | 1500 – 1505 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1505 – 1525 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 1525 – 1550 |
| Совместная деятельность педагога с детьми | 1550 – 1630 |
| Самостоятельная деятельность | 1630 – 1640 |
| Подготовка к ужину | 1640 – 1650 |
| Ужин | 1650 – 1710 |
| Подготовка к прогулке | 1710 – 1730 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 1730 - 1900 |

Режим дня

для детей 3-4 лет

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 0700 – 0745 |
| Подготовка к утренней гимнастике | 0745 – 0755 |
| Утренняя гимнастика | 0755 - 0805 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 0805 – 0825 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, индивидуальная работа | 0825 - 0850 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 0850 - 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 0940 |
| Подготовка к 2-ому завтраку | 0940 – 0950 |
| 2-ой завтрак | 0950 – 1000 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1000 – 1110 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 1110 – 1125 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 1125 – 1140 |
| Подготовка к обеду | 1140 – 1150 |
| Обед | 1150 – 1220 |
| Подготовка к дневному сну | 1220 – 1230 |
| Дневной сон | 1230 – 1500 |
| Постепенный подъём, сухое закаливание | 1500 – 1505 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1505 – 1525 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 1525 – 1550 |
| Совместная деятельность педагога с детьми | 1550 – 1630 |
| Самостоятельная деятельность | 1630 – 1640 |
| Подготовка к ужину | 1640 – 1650 |
| Ужин | 1650 – 1710 |
| Подготовка к прогулке | 1710 – 1730 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 1730 - 1900 |

Режим дня

для детей 4-5 лет

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 0700 – 0750 |
| Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика, трудовые поручения | 0750 – 0810 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 0805 – 0830 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников | 0830 - 0855 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 0855 - 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 0950 |
| Подготовка к 2-ому завтраку | 0950 – 1000 |
| 2-ой завтрак | 1000 – 1010 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 1010 – 1020 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 1020 – 1040 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1040 – 1140 |
| Возвращение с прогулки | 1140 – 1150 |
| Подготовка к обеду, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей | 1150 – 1200 |
| Обед | 1200 – 1230 |
| Подготовка к дневному сну | 1230 – 1240 |
| Дневной сон | 1240 – 1500 |
| Постепенный подъём, комплекс закаливающих процедур | 1500 - 1510 |
| Подготовка к полднику, трудовые поручения | 1510 – 1515 |
| Полдник | 1515 – 1530 |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 1530 – 1550 |
| Совместная деятельность педагога с детьми, организация двигательной активности воспитанников | 1550 – 1620 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 1620 – 1640 |
| Подготовка к ужину, трудовые поручения, динамические паузы | 1640 – 1700 |
| Ужин | 1650 – 1720 |
| Самостоятельная деятельность детей | 1720 – 1730 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 1730 - 1900 |

Режим дня

для детей 5-6 лет

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём на улице, беседа с родителями о состоянии здоровья детей | 0700 – 0750 |
| Приход в группу, подготовка к утренней гимнастике, дежурство | 0750 – 0810 |
| Утренняя гимнастика | 0810 – 0820 |
| Завтрак | 0820 – 0840 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, дежурство | 0840 – 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 0950 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к 2-ому завтраку | 0950 – 1010 |
| 2-ой завтрак | 1010 – 1020 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности  (см. расписание НОД) | 1020 – 1030  1135 – 1145 |
| Непосредственная образовательная деятельность (см. расписание НОД) | 1030 – 1055  1145 – 1220 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (см. расписание НОД) | 1055 – 1200  1120 – 1130 |
| Возвращение с прогулки (см. расписание НОД) | 1130 – 1140  1200 – 1210 |
| Подготовка к обеду, дежурство | 1210 – 1220 |
| Обед | 1220 – 1250 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 1250 – 1500 |
| Постепенный подъём, комплекс закаливающих мероприятий | 1500 - 1510 |
| Подготовка к полднику, дежурство | 1510 – 1520 |
| Полдник | 1520 – 1535 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 1535 – 1550 |
| Непосредственная образовательная деятельность, кроме пятницы (см. расписание НОД) | 1550 – 1650 |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, динамические паузы | 1615 – 1700 |
| Подготовка к ужину, дежурство | 1650 – 1710 |
| Ужин | 1700 – 1730 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 1730 - 1900 |

Режим дня

для детей 6-8 лет

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём на улице, беседа с родителями о состоянии здоровья детей | 0700 – 0800 |
| Приход в группу, дежурство, самостоятельная деятельность, подготовка к утренней гимнастике | 0800 – 0820 |
| Утренняя гимнастика | 0820 – 0830 |
| Завтрак | 0830 – 0850 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, дежурство | 0850 – 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 1010 |
| Подготовка к 2-му завтраку, дежурство | 1010 – 1020 |
| 2-ой завтрак | 1020 – 1030 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1030 – 1140 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 1140 – 1150 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 1150 – 1220 |
| Подготовка к обеду, дежурство | 1220 – 1230 |
| Обед | 1230 – 1300 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 1300 – 1500 |
| Постепенный подъём, комплекс закаливающих мероприятий | 1500 - 1510 |
| Подготовка к полднику, дежурство | 1510 – 1525 |
| Полдник | 1525 – 1540 |
| Самостоятельная деятельность, дежурство, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 1540 – 1550 |
| Непосредственная образовательная деятельность  (см. расписание НОД) | 1550 – 1700 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, индивидуальная работа, динамические паузы (см. расписание НОД) | 1620 – 1710 |
| Подготовка к ужину, дежурство | 1710 – 1720 |
| Ужин | 1720 – 1740 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 1740 – 1900 |

**План праздничных и развлекательных мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 1 неделя | | | | 2 неделя | | | | 3 неделя | | | | 4 неделя | | | |
| Возраст детей | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет |
| 1. Физическое развитие | 1 | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - | 1 |
| 2. Эстетическое развитие: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - музыка | - | - | 1 | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | - | - | 1 | - | - |
| - театр + художественная литература |  |  | чередовать через месяц |  |  |  |  | чередовать через месяц | чередовать через месяц |  |  |  |  | чередовать через месяц |  |  |
| - комплексное развитие | 2 раза в год (изобразительная деятельность с музыкой) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Познавательное развитие: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - математика | - | 1 раз в 2-3 месяца (чередовать) | - | - | 1 раз в 2-3 месяца (чередовать) | - | - | - | - | - | - | 1 раз в 2-3 месяца (чередовать) | - | - | 1 раз в 2-3 месяца (чередовать) | - |

**3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-развивающая образовательная среда дошкольной организации:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды** в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка»:

- полифункциональность среды: предметная развивающая среда много функциональна, открывает множество возможностей перед ребёнком и обеспечивает все составляющие образовательного процесса;

- принцип трансформируемости среды связан сеё полифункциональностью и предполагает возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативность среды позволяет использовать конкретизирующие модельные варианты как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

- принцип интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

**Основными функциями**ФГОС ДО к созданию развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы ОО, являются:

- функция сохранения единого образовательного пространства в условиях содержательной и организационной вариативности дошкольного образования;

- функция гуманизации дошкольного образования,ориентирующая на приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья ребенка, свободного развития его личности в современном обществе и государстве;

- функция защиты ребенка от некомпетентных педагогических воздействий в условиях вариативности дошкольного образования;

- функция повышения эффективности и качества дошкольного образования;

- критериально-оценочная функция.

При создании развивающей предметно-пространственной среды мы исходим из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда носит:

- развивающий характер;

- деятельностно-возрастной подход;

- информативность (разнообразие тематики, комплексность, многообразие материалов и игрушек);

- обогащённость, наукоемкость и наличие природных, социокультурных средств, обеспечивающих разнообразие деятельности ребенка и его творчество;

- вариативность;

-сочетание традиционных и новых компонентов;

- обеспечение составных элементов среды, соотносимости с макрои микропространством деятельности детей;

- обеспечение комфортности, функциональной надежности и безопасности;

- обеспечение эстетических и гигиенических показателей.

Предметная среда каждой возрастной группы носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей в соответствии с программными требованиями.

**Развивающая предметно-пространственная среда и её отличительные особенности**

**в соответствии с возрастом детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Отличительные особенности в предметно-развивающей среде | Цель |
| Воспитанники от 1 года до 4-х лет | Наличие мягкой мебели  Наличие уголка сенсорики и моторики (дидактического стола)  Зона для игр с водой и песком  Уголок конструирования  Наличие уголка театра и полочки книг | В группе создаётся взрослыми атмосфера уюта, тепла и спокойствия. Используются большие мягкие дидактические подушки и игрушки.  Игровая зона предусматривает развитие цветового восприятия, знакомит с размером, формой и характерными особенностями предметов, объёмными и плоскостными формами.  Наборыпесочныхформочекдляигрсводойхранятсянаполкахилившкафчикахккоторымребёнокимеетсвободныйдоступ (можетбратьихвлюбоевремя,отведенноедляигрисвободнойдеятельности.  Хранится строительныйматериал: разного вида конструкторы и универсальные настольные наборы, восновекоторыхдеталипростойэталоннойформы.  Размещаются разные виды театров, самодельные костюмы, предметы-заместители.  Книги с толстыми страничками, мягкие сенсорные книжки-самоделки. |
| Воспитанники от 4-х до 5-ти лет | Наличие уголка природы  Наличие полочки красоты | В течение года дети знакомятся с календарём природы, с сезонными растениями. Оснащение данного уголка подразумевает наличие краеведческих материалов: фотографии,картины,слайды,диафильмыоприродеродногокрая,атакжеминералы,гербариирастений,типичныхдляданнойместности и материал для экспериментирования.  Красуются малые скульптуры, иллюстрации к сказкам, которые периодически заменятся. Данные виды изделий дают возможность рассматривать репродукции и обследовать предметы: подлинные изделия и копии. |
| Воспитанники от 5-ти до 8-ми лет  Среда учитывает потребность детей в творчестве и самоут­верждении. | Наличие полочки умных книг  Портреты месяца  Символ группы  Макет «Уголок древнего мира»  Макет «Улицы, по которым ходим»  Наличие политической карты мира  Коробочка «Мы их знаем»  Наличие различных видов календарей (в том числе и отрывного), часов (ручных, настенных, песочных)  Создание коллекции «Удивительные камни»  Панно «Дикие и домашние животные»  Уголок логики | В течение года полочка пополняется новыми книгами энциклопедического характера, познавательными журналами. И постепенно это место становится уголком знаний, где сконцентрированы все познавательные материалы. Цель: приобщение детей к познавательной литературе.  Отражаются наблюдения детей за природными явлениями, признаками времени года, месяца.  Педагог предлагает придумать символ группы. Глядя на этот символ, каждый должен понять, какие дети ходят в эту группу. Дети обсуждают, какая их группа, чем отличается от других, как зашифровать информацию о группе. После обсуждения создаётся сам символ. При его создании максимально учитываются все пожелания детей. Символ создаётся в процессе партнёрской деятельности педагогов и детей, затем вывешивается на видном месте (в раздевалке, на входной двери группы).  После знакомства детей с древним миром педагоги предлагают детям воссоздать «Уголок древнего мира»: растительности и животных, ландшафт древнего мира и особенности внешнего вида животных. В работе дети используют различные материалы (природные и рукотворные).  Создается по желанию детей. Макет улицы соответствует улице, где находится детский сад со всеми дорожными знаками.  Закрепление материала о животных и растениях.  Рассказать о разных видах календарей, часов и вызвать у детей стремление планировать свою жизнь.  Педагоги создают коллекции в группе, на примере которых расширяют кругозор детей, демонстрируют культуру оформления коллекций, правила работы с ними, способы пополнения. Можно использовать в работе готовые коллекции камней, если таковых нет дети собирают на улице, на участке детского сада понравившиеся им камни, моют и складывают их в коробочку. Коллекция хранится в «Уголке знаний» и находится в свободном доступе для детей.  Панно делится на две части: большая - для диких животных, меньшая - для домашних. В основе создания работы с панно лежит собранная детьми в течение года коллекция «Мы их знаем». Помните! В основе классификации лежат взаимоотношения животных с человеком.  В нем находятся настольно-печатные игры. |

Предметно-развивающая среда детского сада - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребёнка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства Организации, группы и территории, прилегающей к Организации и приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Наш детский сад оснащён оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для:

- познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста;

- для музыкального развития;

- для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр;

- игрушки и оборудование для игр во время прогулок;

- оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития;

- игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Все оборудование размещено по тематическому принципу для того, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе: центр ручного труда, центр искусства, центр науки, экспериментальный центр, центр интеллектуальных игр.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Для охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеется: процедурный кабинет, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, спортивный зал, театральная студия, библиотека, компьютерный холл, кабинет «Бос – здоровье», спортивная площадка на территории ДОУ.

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена "информация" о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию. В нашем детском саду детям доступно все функциональное пространство. Главная задача всех участников образовательного процесса не только максимальное развитие личности каждого воспитанника, но и формирование ее готовности к дальнейшему развитию в различных видах деятельности.

**3.8. Система сетевого взаимодействия**

В условиях значительных социальных перемен усиливается потребность населения в непрерывном обновлении знаний. Образование взрослых имеет важное государственное значение. «В современном мире образование взрослых есть развитие способностей и умений, позволяющих человеку в полной мере участвовать в жизни, народу и нации оно дает шанс развить и утвердить свою самобытность, политическую, экономическую и интеллектуальную самостоятельность» (О.С. Руднева).

Инновации в сфере образования, в том числе и дошкольного, предъявляют высокие требования к профессиональной компетентности воспитателей дошкольных учреждений.

Традиционные формы методической поддержки педагогических работников, такие как семинары, семинары – практикумы, мастер – классы ориентированы, как правило, на наиболее профессиональных педагогов и активизируют именно их методическую, педагогическую деятельность. А большинство воспитателей принимают лишь пассивное участие на данных мероприятиях и являются созерцателями.

Поэтому имеется необходимость создания системы активного включения каждого педагога в методическую деятельность, мотивировать его самообразование.

Образовательная система нашего микрорайона состоит из 2 дошкольных учреждений: МАДОУ № 40 «Золотая рыбка» и МБДОУ № 60 «Золушка», 2-х общеобразовательных учреждений – МБОУ «СОШ № 18» и МБОУ «СОШ № 31», городской детской библиотеки № 3.

Сетевое взаимодействие также организовано за пределами 6-ого микрорайона: «5 ОФПС МЧС России по ХМАО-Югре», ПЧ 42 (пожарная часть), Отдел ГИБДД России по ХМАО-Югре, детский кукольный театр «Радость», развивающий театр «БУМ».

Учитывая такое расположение учреждений, и с целью активизации самообразования педагогов дошкольной образовательной организации, включения большего числа педагогов в методическую деятельность на уровне микрорайона и за его пределами, мы организовали сетевое взаимодействие дошкольных и общеобразовательных учреждений, учреждений культуры, правоохранительных и надзорных органов.

**Основные задачи сетевого взаимодействия:**

1.Обеспечить более широкий охват педагогических кадров дошкольных, общеобразовательных учреждений, учреждений культуры активной методической работой; стимулировать самообразование и самореализацию педагогов;

2.Активизировать обмен опытом работы, мнениями, знаниями разных по уровню образования, квалификации педагогов ДОУ и школы;

3.Формировать конкурентоспособность педагогов;

4.Стимулировать потребность в освоении и применении информационно - коммуникационных технологий;

5.Развивать творческое взаимодействие и сотрудничество педагогов образовательных организаций микрорайона;

6.Решение этих задач в совокупности позволит решить основную задачу – повышение качества дошкольного образования.

Сетевое взаимодействие позволяет педагогам дошкольных учреждений взаимообогащаться, предъявлять собственный опыт, изучать, анализировать и внедрять в практику своей работы передовой педагогический опыт других педагогов, формировать в себе способность к рефлексии.

**Система сетевого взаимодействия ДОУ с другими организациями**

**по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Организации | Задачи | Формы взаимодействия | | Сроки |
|  |  | с педагогами | с детьми |  |
| МБДОУ № 60 «Золушка» | Обобщение и распространение эффективного, инновационного опыта индивидуального творчества воспитателей и специалистов на уровень района, города, федерации.  Развитие теоретической, практической, индивидуальной и социальной готовности педагогов к реализации ФГОС ДО.  Формирование проектировочной компетентности | Методические семинары и объединения  Мастер-класс | Спортивные праздники «Мама, папа, Я – спортивная семья» | В течение года |
| МБОУ «СОШ № 18»  МБОУ «СОШ № 31» | Информационно-методическое сопровождение образовательного процесса.  Формирование информационно-коммуникативной компетентности педагога | Круглый стол | Уроки  Занятия  Взаимопосещения | В течение года |
| Городская детская библиотека № 3 | развитие специальных и общекультурных компетенций воспитателей и специалистов ДОУ | Конференции | Конкурсы  Экскурсии  Беседы  Праздники | В течение года |
| Театр «Барабашка»  Детский кукольный театр «Радость»  Развивающий театр «БУМ» | Расширение профессиональных компетенций в области педагогической и культурно-просветительской деятельности | Мультимедийный просмотр сюжетов | Конкурсы  Беседы  ОбсужденияТеатральные постановки | Ежемесячно |
| «5 ОФПС МЧС России по ХМАО-Югре» | Развитие правовой компетентности педагогических работников  Формирование проектировочной компетентности.  Расширение познавательной сферы педагогических работников. | Информационные ресурсы Интернет сети  Информационное обеспечение  Презентации | Благотворительные акции | 1 раз в месяц |
| ПЧ 42 (пожарная часть) | Конкурсы  Экскурсии | ежеквартально |
| Отдел ГИБДД России по ХМАО-Югре | Праздники с участием ветеранов ВОВ | 2 раза в месяц |

* 1. **Перечень литературных источников**

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч.1. Здравствуйте, Дети!/ Шалва Амонашвилли. – М.: Имрита, 2013.
2. Альтшуллер Г. С. Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач. - Новосибирск: Наука, 1991. и др.
3. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.:Издательство «Национальное образование», 205.
4. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфодио в дошкольных огранизациях: 3-6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014
8. Выготский Л.С. Мышление и речь// Собр. Соч.: В 6 т. – Т.2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.в. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика,1986
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах/ Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014
11. Корчаг Януш. Как любить ребенка/януш Корчаг; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю.Гиппенрейтер).
12. Корчаг Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. Пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013
14. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост реенка/ Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).
15. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
17. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: смысл, 2014
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Огранизация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод.рекомендации. - М. 1993
20. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
21. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электорнный ресурс]. – Режим доступа :<http://Navigator.firo.ru>
22. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Проект.. – М.: Просещения, 2014
23. Уденховен Н. ван., Визир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
24. Буховская Л.Ф. Возрастная психология: учеб. Для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
25. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014
26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
27. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-еизд. Испр. И доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
29. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений – М., АСТ, 1996.
30. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 опыт педагогической антропологии/ Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
31. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
32. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. И введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение,2005

Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. От 31.2.2014, с изм.От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации – Режим доступа: parvo.gov.ru
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологического требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»//Российская газета. – 2013. – 19.07(№157)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. От 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативных СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2.Гигиена труда, технологические, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачем Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный №4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. « 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. Регистрационный №30384).
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. От 31.05.2011 «об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «квалификационные характеристики должностей работников образования») Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №18638)
11. Письмо Минобрнауки России «Коментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249//Вестник образования. – 2014. – Апрель. - №7
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «о Направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования).

1. Карты индивидуального развития воспитанников [↑](#footnote-ref-1)
2. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-2)
3. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)
4. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-4)