Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 40 «Золотая рыбка»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  на педагогическом совете № 1  Протокол № 1 от 30.08.2019г. | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МАДОУ Г. Нижневартовска  ДС № 40 «Золотая рыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Р.Т. Осадчая |

Приказ № 233 от 30 августа 2019 года

**Рабочая программа**

**по организации образовательной деятельности**

**с детьми среднего дошкольного возраста**

**(4-5 лет)**

г. Нижневартовск, 2019г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | |  |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации программы | 5 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию программы | 6 |
| 1.4 | Значимые для разработки и реализации программы характеристики | 9 |
| 1.5 | Планируемые результаты |  |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 15 |
| 2.1 | Описание ведущих видов деятельности детей среднего дошкольного возраста | 16 |
| 2.2 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (приложение) | 22 |
| 2.3 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 16 |
| 2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 27 |
| 2.5 | Способы поддержки детской инициативы | 29 |
| 2.6 | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 30 |
| 2.7 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы | 30 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 31 |
| 3.3 | Учебный план работы с воспитанниками | 32 |
| 3.4 | Режим дня (примерный), особенности традиций, праздников, мероприятий | 34 |
| 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 36 |
| 3.6 | Перечень литературных источников | 39 |
|  | Приложение | 40 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагога по раскрытию ее содержания через совместную и самостоятельную деятельность.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности детей среднего дошкольного возраста МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка» на 2020/2021 учебный год (далее - Программа) является локальным актом МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка» и составлена в соответствии:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам – образовательным Программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
* Устав МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка»
* Лицензия МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка» МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая рыбка»

Программа - нормативный документ МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 40 «Золотая рыбка», характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, основывающийся на ФГОС дошкольного образования, образовательные области, основную образовательную программу.

В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности дошкольной организации реализуется основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Дороновой, предназначенная для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленная на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья. Программа допущена Министерством образования Российской Федерации. Нормативные сроки освоения основной образовательной Программы «Радуга» - 5 лет (от 2 лет до 7 лет).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает три основные раздела: - целевой раздел (цели и задачей Программы, принципы и подходы, планируемые результаты, характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста); - содержательный раздел (раскрывает цели, задачи, основные методы, приемы по пяти образовательным областям, планирование взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями дошкольников); - организационный раздел (включает описание организационно-педагогических условий: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических; организация развивающей предметно - пространственной среды; режим дня).

Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными психолого-педагогическими и индивидуальными возможностями, требованиями к развитию личности ребенка, развивающий эффект обеспечивается за счет пространственно-предметных условий в соответствии с программой «Радуга» в каждой возрастной группе. Педагогическая деятельность включает:

* реализацию Программы «Радуга» через вариативный подбор технологий для ее выполнения;
* выполнение режима деятельности в каждой возрастной группе;
* соблюдение графиков работы, взаимодействия специалистами;
* соблюдение графика выдачи питания на пищеблоке;
* соблюдение расписания занятий в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;

выполнение учебного плана (учебной нагрузки) для групп работающих по основной общеобразовательной Программе «Радуга», для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (дополнительной программой Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»).

**1.2 ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** Создание единого образовательного пространства в дошкольной образовательной организации в соответствии требованиям ФГОС ДО, позволяющего сохранить и укрепить здоровье воспитанников, повысить компетентность педагогов и качество образовательной деятельности. Программа направлена на решение следующих задач

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.14).

**1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Содержание образовательного процесса строится на единстве образовательной, воспитательной и коррекционной работе. Основными факторами, обеспечивающими гуманизацию образовательного процесса, является организация научно-обоснованного межличностного взаимодействия, обеспечения оптимального взаимодействия ребёнка во всех сферах общения: «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-родитель», «ребёнок-педагог», «ребёнок-социум».

Педагогический коллектив дошкольной организации осуществляет образовательную деятельность по образовательной Программе дошкольного образования и образовательной программе дошкольного образования «Радуга», предназначенной для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет и дополнительных программ:

- Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – ТЫ – МЫ»: О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной;

- Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений, авторы: Н. Авдеева, О.Князева, Р. Стеркина;

- Экологическое развитие: «Юный эколог», Николаевой С.Н.;

- «Музыкальные шедевры», авторская программа и методические рекомендации Радыновой О.П.

В основе психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса лежит взаимосвязь и взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагог – ребенок – родитель.

Неотъемлемой частью организации педагогического процесса является целесообразное чередование в течение дня специально-организованной деятельности, совместной деятельности детей и взрослых в условиях личностно-ориентированного взаимодействия, самостоятельной деятельности, где каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, средств, партнеров. В дошкольном учреждении используются современные формы организации: проведение непосредственной образовательной деятельности по подгруппам, индивидуально, «психологические тренинги».

**1.4 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Возрастные психологические особенности контингента «Любознательные Почемучки»: 4—5 лет

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции**. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у

ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь…» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие**. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами

становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы **конкретных** предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление**. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым.

Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность**. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей.

Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую -то готовую вещь, а самому создать что -то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности

является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей.

Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание**. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

**Моральные представления**. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие**. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность**. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому**. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам**. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные

черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

***Индивидуальные особенности контингента***

Воспитывать личностные качества. Продолжать развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Знакомить с правилами безопасности поведения в быту. Поддерживать положительную оценку собственных достижений в различных видах деятельности. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей. Учить различать девять цветов и их светлые и темные оттенки. Сравнивать предметы по параметрам величины, выстраивать их в ряды, раскладывать предметы, со значительной и небольшой разницей в размере. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание. Развивать умение слушать и воспринимать художественную речь. Продолжать развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода. Учить передавать характерные особенности предметов, явлений природы.

**1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Целевые ориентиры дошкольного образования:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Полученные результаты педагогических действий анализируются, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:**  **«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**   * Устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен. * Знает правила поведения в общественных местах. * Знает сходство и различие между детьми и взрослыми. * Имеет представление о труде взрослых. * Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой. * С помощью взрослого накрывает на стол. * Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности, самостоятельно устраняет недостатки во внешнем виде. * Ухаживает за растениями и животными в уголке природы. | | |
| КОМПОНЕНТ «РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» | | |
| Развитие эмоциональной сферы и произвольности поведения: | - выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики: в ролевой игре девочка-«мама» ласково разговаривает, улыбается, обнимает «дочку»; радуется, любуется, восхищается, когда наряжает куклу в нарисованное ею самой платье и т.д.;  - чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит, и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялась варежка, шапка - отзывается на просьбу, помогает найти);  сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад – ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть;  - при слушании литературных произведений выражает эмоции, соответствующие содержанию: радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа;  - эмоционально отзывается на музыку: с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в игре-драматизации, фольклорных играх;  - в изобразительной деятельности с помощью цвета, формы, композиции передает эмоциональное отношение к создаваемому образу: интерес, доброжелательность к положительному персонажу (яркие краски, крупное изображение); страх, враждебное отношение к отрицательному (например, праздник новогодней Елки с невидимым Кащеем- бессмертным – «он за ширмой»);  - начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен»: может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, продолжать играть, когда все собираются на прогулку; выражает свои чувства в приемлемой форме: «Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»;  - умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.; | |
| КОМПОНЕНТ: «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ» | | |
| ОБЖ | - выполняет правила безопасного поведения в помещениях детского сада и на участке: знает, до чего можно или нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя заходить, какие предметы могут быть опасными. | |
| ПДД | *Улица*  Знает понятия «улица», «дорога», «транспорт»; «переход», «перекресток».  - на какие части делится улица, где и как можно переходить улицу.  - дорогу до детского сада  *Транспорт*  Имеет понятия о видах транспорта; знаком с правилами поведения пассажиров.  *Светофор*  Знает определение понятия «светофор»; правила перехода улицы.  *Пешеход*  Знает, что для пешеходов существуют свои правила, рассказывает о том, как называется та часть улицы, где можно ходить пешеходам; по какой стороне тротуара должны ходить пешеходы. | |
| КОМПОНЕНТ: «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ» | | |
|  | - поддерживает созидательное отношение к окружающему миру и готовности совершать трудовые усилия;  - выполняет просьбы, поручения взрослого: раскладывает ложки, ставит салфетки, оказывает посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям); убирает на место свою одежду, игрушки, книги;  - самостоятельно умывается, одевается, пользуется туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, завязать шарф) и т.д.;  - соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в  детский сад; | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:**  **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**   * Имеет представления о различной деятельности человека (профессиональной, бытовой, отдыха, увлечений). * Имеет представления о предметах рукотворного мира, зависимость внешних характеристик предмета от их целевого назначения. * Знает отдельных представителей растительного и животного мира * (особенности внешнего вида, повадки) с изменениями в их жизни в разные времена года. * Имеет представления об объектах живой и неживой природы. * Знает правила поведения в природе. | | |
| КОМПОНЕНТ: МАТЕМАТИКА | | |
| Количество и счет | | Владеет количественным счетом в пределах 5: называет числа по - порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; относить последнее число ко всей группе предметов.  Владеет порядковым счетом в пределах 5; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; отвечает на вопросы: «Сколько всего?», «Который (какой) по счету?».  Сравнивает две группы предметов и формировать на основе счета представления о равенстве (неравенстве)  Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий} предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. |
| Величина | | Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте).  Сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длинней и шире зеленой}.  Сравнивает несколько предметов (до 5) разной длины, ширины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Рассказывает о порядке расположения предметов и о соотношении между ними |
| Геометрические фигуры | | Узнает и называет прямоугольник, круг, квадрат, треугольник. |
| Ориентировка в пространстве | | Определяет направление от себя, умеет двигаться в заданном направлении (вперед - назад, вверх - вниз, направо - налево), обозначает словами положение предмета по отношению к себе |
| Ориентировка во времени | | Имеет представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), их последовательности.  Знаком с понятиями: вчера, сегодня, завтра. Понимает значение этих слов. |
| КОМПОНЕНТ: ПОЗНАНИЕ | | |
| Знает | | - функции предметов их целевое назначение  (игрушки, елочные украшения);  - функции почты;  - понятия (библиотека, посуда, одежда, мебель, инструменты, обувь, умывальные принадлежности, предметы-помощники на кухне, «близкий человек», «смелый», ткани, нитки, праздник бумага);  -профессии (медсестра, прачка, повар, методист);  - понятие последовательность; |
| Имеет представления | | - о качествах и свойствах льда;  - о правилах безопасности со льдом;  - о зависимости птиц от природы – зимой;  - о зависимости животных от природы – зимой;  - о зависимости рыб от природы – зимой;  - о зависимости людей от природы – зимой;  - о зимующих птицах;  - об изменениях зимой в неживой природе;  - об изменениях зимой в растительном мире;  - об изменениях зимой в животном мире |
| Умеет | | - беречь предметы в помещениях;  - созерцать природу, видеть, выделять отдельные объекты и явления природы;  - создавать коллекции. |
| КОМПОНЕНТ «ЭКОЛОГИЯ» | | |
| Знает  имеет представление | | Естественнонаучные аспекты природных явлений:  - свойства и характеристики различных объектов живой и неживой природы; их изменения в зависимости от внешних условий;  - сезонные изменения погодных условий;  - способы ухода за животными и растениями (в зависимости от их потребностей, сезонов); |
|  | | - механическое движение объектов, его характеристики и их изменения;  Эстетические аспекты природных явлений:  - эстетические характеристики природы (неживой и живых существ растений и животных);  - эстетические характеристики природных явлений, событий в природе;  - эстетические характеристики естественнонаучных закономерностей, рассуждений и выводов.  Социальные аспекты природных явлений:  - потребности живых объектов - общие и особенные;  - способы и возможности удовлетворения потребностей;  - допустимые способы обращения с природными объектами;  - допустимые и возможные варианты преобразования природы, вмешательства в ее жизнь;  - труд людей в природе, зависимость видов труда от времени года; - допустимость использования природных ресурсов, доступные  способы их восстановления;  - возможности и варианты использования природных ресурсов;  - реальные и вымышленные отношения в животном и растительном мире;  - права и обязанности человека и других существ по отношению к  природе. |
| Умеет | | Наблюдать, описывать, строить предположения; классифицировать предметы и явления.  Активно применять свои знания, навыки, отношения для сохранения окружающего мира, для поддержания его гармонии и целесообразности.  Навыки общения (вербального и невербального), критического мышления, принятия решений, способности исследовать окружающий мир, по мере своих возможностей защищать и сохранять его. |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | | |
|  | | * По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказывает о том, что виде, куда ходил, что случилось. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые * нераспространенные предложения с однородными членами. Составляет рассказ по картинке из 4-5 предложений. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценирует отрывки из знакомых сказок. * Способны эмоционально сопереживать героям произведений. * Имеют представления о юмористических произведениях. * Знают 2-4 считалки, 3-4 загадки. * Могут выразительно прочитать любимое стихотворение. * Знают русские народные сказки, могут их пересказать с помощью взрослого. * Умеют драматизировать небольшие отрывки из сказок.   Сочиняют свои концовки к знакомым произведениям |
| * КОМПОНЕНТ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ | | |
|  | | Правильно произносит все звуки родного языка и трудные звуки, в частности: свистящие, шипящие, сонорные.  - Определяет на слух наличие того или иного звука в слове, различает близкие по звучанию слова.  - Использует интонационные средства выразительности.  - Умеет отвечать на вопросы и задавать их.   * - Участвует в коллективном разговоре на темы, выводящие ребенка за пределы ближайшего окружения. |
| КОМПОНЕНТ: «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» | | |
|  | | С удовольствием слушает знакомые и новые произведения; участвует в драматизациях, пробует себя в разных ролях; с интересом рассматривает иллюстрированные издания книг, видит в них источник интересной информации, испытывает радость от общения с хорошо оформленной книгой, яркими, выразительными рисунками |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:**  **«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| * Выделяет изобразительные средства дымковской, филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. * Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др. * Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. * Украшает силуэты игрушек элементами дымковской, филимоновской росписи. * Создает образы в лепке разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; используя все многообразие усвоенных приемов. * Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. * Подбирает цвета в соответствии цветом предметов или по собственному желанию. * Составляет узор из геометрических фигур. * Проявляет творчество при создании работ. * **Рисование и лепка** * Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, книжных иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным им рисункам, лепке, аппликациям (индивидуальным и коллективным работам). * Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). * Умеет создавать изображения отдельных предметов, простых по композиции и незамысловатых по содержанию сюжетов; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками * Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить. * Умеет отламывать от большого куска небольшие кусочки раскатывает комок прямыми и круговыми движениями ладоней. * Лепит различные предметы, состоящие из одной - трех частей, используя разнообразные приемы лепки. * Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки бумаги разной формы, подбирает цвета, соответствующие предметам, и по собственному желанию; аккуратно использует материалы | |
| КОМПОНЕНТ: РУЧНОЙ ТРУД | |
| Умеет работать с готовыми формами | - Составляет узоры из мелких деталей сложной формы (звездочки, неправильные треугольники), вырезать дополнительные элементы (глаза, рот, уши, пуговицы и т.д.)  - Работает с ножницами (разрезание различных фигур на полосы, выполнение косых срезов, вырезание круга, овала)  - Создает работу по собственному замыслу.  - Аккуратно наклеивает |
| КОМПОНЕНТ: КОНСТРУИРОВАНИЕ | |
| Владеет навыками конструирования | - Использует специальные приемы и способы конструктивной деятельности с помощью наглядных моделей, схем, шаблонов.  - Создает постройки по индивидуальному и совместному замыслу.  - Изготавливает плоские и объемные поделки.  - Развит эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.  - Проявляет интерес к народному творчеству, архитектуре. |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:**  **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**   * Ходит и бегает, не наталкиваясь на других. * Прыгает на двух ногах на двух ногах на месте и с продвижением вперед и т.д. * Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч. * Ползает, подлезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу. * Имеет представление о пользе закаливающих мероприятий. * Имеет представление о витаминах и полезных продуктах. * Понимает значение режима дня и правильного выполнения его основных моментов: сна, занятий и отдыха. * Развиты культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. * Знает части тела человека.   Имеет представление о человеке, его здоровье, об опасности микробов. | |

**Педагогическая диагностика**

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики 2 раза в год (октябрь, апрель). В ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности педагог оценивает:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно- эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. ОПИСАНИЕ ВЕДУЩИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы спроецированной на основе учебно-методического комплекса «Радуга», под научной редакцией Т.Н. Дороновой (Е. Соловьевой).

При реализации образовательной программы содержание работы с детьми строится с учетом возраста детей и дополняется разнообразными видами детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

|  |
| --- |
| * -Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры) |
| * -Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| * -Познавательно - исследовательская исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними |
| * -Восприятие художественной литературы и фольклора |
| * -Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| * -Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| * -Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) |
| * -Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| * -Двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка |

**Тематика учебных недель, согласно возрастной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема праздников и событий** | **№** | **Группа общеразвивающей направленности воспитанников**  **от 4-х до 5-ти лет** |
| День знаний. | 1 | «До свидания лето, здравствуй, детский сад!» |
| Ранняя осень. | 2 | Осень, осень в гости просим. |
| Хлеб – всему голова. | 3 | «От зернышка до каравая» |
| День дошкольного работника. | 4 | «Кто работает в детском саду». |
| Международный день домашних животных. | 5 | «Две собаки, два кота, куры, гуси - красота». |
| Знакомство с народной культурой и традициями. | 6 | «Дымковская сказочная страна». |
| Золотая осень. | 7 | «Мы в лес пойдем и грибок найдем». |
| 8 |
| Профессии. | 9 | «Вокруг света с почтальоном Печкиным». |
| День народного единства. | 10 | «Моя Родина - Россия». |
| Поздняя осень. | 11 | «Осень провожаем – зимушку встречаем». |
| «Веселый светофор» ПДД. | 12 | «Дорожная азбука для детей». |
| Дикие животные. | 13 | У лисы в лесу глухом есть нора - надёжный дом. |
| Пришла зима. | 14 | «Здравствуй Зимушка - зима». |
| 15 |
| Транспорт. | 16 | «Машины разные нужны, машины разные важны». |
| Новогодний праздник. | 17 | «Хорошо, что к нам идет добрый праздник Новый год». |
| 18 |
| Конвенция о правах ребенка. | 19 | «Я и мои обязанности». |
| Белые странички матушки Зимы. | 20 | «Волшебница-Зима». |
| Посуда. | 21 | «Чайник, чашки, блюдца – почему так быстро бьются». |
| Безопасность дома. | 22 | «Если дома ты один, ни к чему не подходи». |
| День защитника Отечества. | 23 | «На страже стоит воин и народ спокоен». |
| Масленица. | 24 | «Масленица – блиноедка». |
| Международный Женский день. | 25 | «Наши любимые мамы и бабушки». |
| Ранняя весна. | 26 | «Весеннее путешествие». |
| Международный день птиц. | 27 | «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно». |
| [Международный день детской книги](http://www.supertosty.ru/pozdravleniya/prochie_prazdniki/mezhdunarodnyy_den_detskoy_knigi/). | 28 | «Сказочная страна». |
| Всемирный день здоровья. | 29 | «Я вырасту здоровым». |
| День космонавтики. | 30 | «Ракету построим сами – в полет отправимся с друзьями». |
| Безопасность на льду. | 31 | Мы пришли на водоем. |
| Весна. | 32 | Солнце льёт теплынь с небес, нет больше стужи. |
| 9 мая «День победы». | 33 | «Звезды салюта в небо летят, помним тебя, неизвестный солдат!». |
| Пожарная безопасность. | 34 | «Спички не тронь — в спичках огонь». |
| Лето. | 35 | «Радуга лета». |
| 36 |

**2.2 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (примечание)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно ‑ эстетическое развитие;
* физическое развитие.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область:**  **Социально-коммуникативное развитие.**  Компоненты:  Развитие социальных представлений Патриотическое воспитание.  Основы безопасности.  Игровая деятельность.  Трудовое воспитание | *Содействие своевременному и полноценному психологическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*   * Расширять круг знаемых мотивов и целей человеческой деятельности; * Поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре. * Развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей. * Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей: * Формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; * Формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат. * Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения. * Закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*   * Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); * Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; * Закреплять навыки речевого этикета; * Начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки; * Дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев; * Дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях. * *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:* * Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность: * Формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе; * Содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний; * Формировать у ребёнка самоуважение.   *Содействие становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:*   * Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; * Обеспечить эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой; * Предотвращать негативное поведение; * Знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; * Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры; * Содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка.   *Укреплять доверие и привязанность ко взрослому:*   * Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации; * Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.   *Формировать отношение к окружающему миру:*   * Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; * Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.   *Закладывать основы морального поведения:*   * Формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним; * Формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям; * Формировать начальные эталонные представления о добре и зле. |
| **Образовательная область:**  **Познавательное развитие.**  Компоненты:  Познание.  Экология.  Математика. | Мир природы и мир человека.  *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*   * Поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; * Расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, миру влечений); * Привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности; * Приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за м окружающим.   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*   * Расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а так же за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения; * Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение); * Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности; * Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой деятельности;   *Развивать представления о мире человека:*   * Продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения); * Знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению; * Закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов; * Дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями; * Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;   *Развивать представления о мире природы:*   * Продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года; * Обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии сезонными изменениями; * Продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и п р.) и природных материалов (дерево, глина и д р.);   *Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:*   * расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) напримерах предметов и материалов рукотворного мира; * закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука—направо, над головой—вверху и т.п.).   *Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы*  объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонныхизменений);   * Показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы ,во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; * Поощрятьвозникновениеудетейиндивидуальныхпознавательныхинтересов.   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*   * Формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним; * Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; * Поощрять отношение к окружающему миру; * Укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей; * Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей; * Создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции; * Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; * Побеждать детей отражать свои эмоции чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; * максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; * Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям; * Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.   Математические представления.  *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*   * Условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму); * Формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; * Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления **—** абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии. * *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:* * Формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках и явлений окружающего мира: * Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; * осваиватьсчётвпределах10; * знакомить с цифрами; * Дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб; * Совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый; * Дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру; * Учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды«большой**—**больше**—**самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов. * *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:* * Поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; * Обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; * Включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных от- ношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: * Развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; * Создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике. |
| **Образовательная область:**  **Речевое развитие.**  Компоненты:  Развитие речи. Обучение грамоте. Чтение художественной литературы. | *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности:*   * Формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); * Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; * Развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.   *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*  *Обогащать словарь:*   * Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями; * Поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. * Начать работу над лексическим значением слов(на примере хорошо знакомых слов); * Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия сними; * Вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* ит.п.); * Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу(антонимы); * Начатьзнакомитьдетейсдоступнымииммногозначнымисловамиразныхчастей речи(ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);   *Формировать грамматический строй речи:*   * Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; * Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между* и др.); * Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); * Учить согласовывать прилагательные существительными (*красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы*); * Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (*иди, идите; играй, играйте*); * Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных(*яблоко—яблочный*); * Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт одно- родных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций; * *Развивать произносительную сторону речи:* * Развивать фонематический слух; * Закреплять правильное произношение звуков родного языка(свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких); * Отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; * Упражнять в выделении заданного звука в словах(вначале слова);в умении подбирать слова на заданный звук(в начале слова); * Выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] **—** кролик, заяц); * Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;   *Способствовать формированию связной речи детей.*  *Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:*   * Формировать интерес ккниге и художественной литературе; * Приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; * Ежедневночитатьдетям;рассматриватькниги,иллюстрации;вестибеседыо про читанном(чтопонравилось;ктовызываетсимпатию;самыйинтересныймомент; * Мотивация выбора определённого произведения или книги и т.д.); * Корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне. |
| **Образовательная область:**  **Художественно-эстетическое развитие.**  Компоненты:  Рисование.  Лепка.  Конструирование.  Аппликация.  Театрализованная деятельность.  Музыкальная деятельность. | *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*   * помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; * формироватьобобщённыеспособыпрактическойдеятельности,позволяющиеполучитьрезультат,которыйможетбытьвариативноосмысленкаждымребёнком: * знакомитьсоспособамисозданияразнообразныхизображенийнаосновеодной формы: * показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем пожеланию«превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т.д.); * формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём пока заразных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности; * создаватьусловиядляразнообразнойсамостоятельнойтворческойдеятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации; * стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время»   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*   * читать детям волшебные сказки; * знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки); знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки; * давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении; знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике; знакомитьсразличнымиспособамиотражениясказочныхперсонажейвлитературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*   * создаватьвгруппеусловиядляспокойногоисосредоточенногоиндивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы; * содействоватьнакоплениюудетейэстетическихвпечатленийотсозерцанияприроды. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга ит.п.); * создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой; * начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов; * побуждатьдетейформироватьивыражатьсобственнуюэстетическуюоценкувоспринимаемого,ненавязываяиммнениявзрослых; |
| **Образовательная область:**  **Физическое развитие.**  Компоненты:  ЗОЖ.  Физическая культура. | | *Охрана и укрепление здоровья детей, формировать привычки к здоровому образу жизни:*  содействовать полноценному физическому развитию:   * продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; * обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; * начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; * создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений; * обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;   укреплять здоровье детей:   * создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; * предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; * укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; * укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); * оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; * обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.   *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности* путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание)ифизическихкачеств(быстрота,гибкость,ловкость,сила,выносливость),а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.  *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:*   * совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: * закреплять навыки культурного поведения за столом; * закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); * закреплять умение правильно выполнять основные культурно гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовке ко сну; * обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды; * продолжатьформироватьпредставленияофакторах,влияющихназдоровье(продуктыпитания,сон,прогулки,движение,гигиена); * расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице; * *Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности* путём формирования основ культуры здоровья: * закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих; * давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями. | |

**2.3. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования

* непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
* воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
* не допускать переутомления детей на занятиях.
* предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

* точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
* творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
* определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
* выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
* обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
* использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
* систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

* иметь в наличие продуманный план проведения НОД; четко определить цель и дидактические задачи НОД;
* грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;
* поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
* не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
* НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
* НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
* организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Используются следующие классификации занятий:

Дидактическая задача:

* Занятия усвоения новых знаний, умений;
* Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
* Занятия творческого применения знаний и умений;
* Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач. Содержание знаний (раздел обучения):
* Классические занятия по разделам обучения;
* Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

**Формы работы по образовательным областям**

*Социально - коммуникативное развитие*

* Индивидуальная игра.
* Совместная с воспитателем игра.
* Совместная со сверстниками игра.
* Игра.
* Чтение.
* Беседа.
* Наблюдение.
* Педагогическая ситуация.
* Экскурсия.
* Ситуация морального выбора.
* Интегративная деятельность.
* Праздник.
* Совместные действия.
* Рассматривание.
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
* Экспериментирование.
* Поручение и задание.
* Дежурство.
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
* Проектная деятельность

*Познавательное развитие*

* Создание коллекций.
* Проектная деятельность.
* Исследовательская деятельность.
* Конструирование.
* Экспериментирование.
* Развивающая игра.
* Наблюдение.
* Проблемная ситуация.
* Рассказ.
* Беседа.
* Интегративная деятельность.
* Экскурсии.
* Коллекционирование.
* Моделирование.
* Реализация проекта.
* Игры с правилами.

*Речевое развитие*

* Чтение.
* Беседа Рассматривание.
* Решение проблемных ситуаций.
* Разговор с детьми.
* Игра.
* Проектная деятельность.
* Создание коллекций.
* Интегративная деятельность.
* Обсуждение.
* Рассказ.
* Инсценирование.
* Ситуативный разговор с детьми.
* Сочинение загадок.
* Проблемная ситуация.
* Использование различных видов театра.

*Художественное–эстетическое развитие*

* Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
* Создание макетов, коллекций и их оформление.
* Рассматривание эстетически привлекательных предметов.
* Игра.
* Организация выставок.
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.
* Музыкально- дидактическая игра.
* Беседа интегративного
* характера, элементарного
* музыковедческого содержания).
* Интегративная деятельность.
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.
* Музыкальное упражнение.
* Попевка. Распевка.
* Двигательный, пластический танцевальный этюд.
* Танец.
* Творческое задание.
* Концерт- импровизация.
* Музыкальная сюжетная игра.

*Физическое развитие*

* Физкультурное занятие.
* Утренняя гимнастика.
* Игра.
* Беседа.
* Рассказ.
* Чтение.
* Рассматривание.
* Интегративная деятельность.
* Контрольно- диагностическая деятельность.
* Спортивные и физкультурные досуги.
* Спортивные состязания.
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
* Проектная деятельность.
* Проблемная ситуация.

**Формы организации обучения в повседневной жизни.**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

* Прогулка, которая состоит из:
* наблюдений за природой, окружающей жизнью; подвижных игр;
* труда в природе и на участке; самостоятельной игровой деятельности.
* Экскурсии.
* Игры:
* сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры.
* Дежурство детей по столовой, на занятиях.
* Труд:
* коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы;

художественный труд.

* Развлечения, праздники.
* Экспериментирование.
* Проектная деятельность.
* Чтение художественной литературы
* Беседы.
* Показ кукольного театра.
* Вечера-досуги.

**2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Взаимодействие взрослых с детьми проходит через все направления образовательной деятельности. Это взаимодействие вытекает в процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми в самостоятельной деятельности в предметной среде и называется процессом овладения культурными практиками.

*Партнерские отношения* **-** равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности; взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Личностно-порождающее взаимодействие* **-**(характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности)

*Создание психолого-педагогических условий при реализации Программы***:**

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают*:

-обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

-поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

-установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.5 СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира 4 - 5 лет**

1. Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
2. Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
3. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
4. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
5. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.
6. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
7. Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
8. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
9. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
10. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**Познавательное развитие:**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности детей
2. Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
3. Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

**Художественно-эстетическое развитие:** Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи по работе с семьей:

* Постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
* Повышать психологическую компетентность родителей.
* Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей;
* Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
* Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
* Создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
* Постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

В работе с родителями приоритетные следующие направления:

* Обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
* Формирование здоровья детей, построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка;
* Установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
* Обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду;
* Предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
* Создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;

Создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду прописано в Вариативной Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» стр. 142.

**Участие родителей (законных представителей) в жизни ДОУ**

Информационные уголки для родителей

|  |  |
| --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** |
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование  - «Родительская почта» |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  - помощь в создании предметно-развивающей среды;  - оказание помощи в ремонтных работах; |
| В управлении ДОУ | - участие в работе наблюдательного совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи);  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания |

**2.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Наряду с основным учебно-методическим комплексом «Радуга», авторов Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьёвой и др. используется дополнительный комплекс программ и учебно-методических комплексов, реализуемых с воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений и направлен на решение задач научно-технического, социально-коммуникативного, познавательного и художественно-эстетического развития.

**Перечень Программ, реализуемых в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | Возраст | Аннотация |
| 1 | Парциальная программа Н. Авдеева, О.Князева, Р. Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений. | 3-8 лет | Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту. |
| 2 | Парциальная программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки» | 1-8 лет | Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). |
| 3 | Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог». С.Н. Николаева | 5-8 лет | Цель программы: формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.  Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области. |
| 4 | Учебно-методический комплекс «Игралочка»  Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой | 3-8 лет | Цель: всестороннее развитие ребенка; развитие его мотивационной сферы; интеллектуальных и творческих способностей; качеств личности. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В образовательной организации для реализации программы имеется достаточное материально-техническое обеспечение, которое имеет свое отражение в Модульном стандарте.

В групповом помещении имеется:

-бактерицидный облучатель Дезар 4;

- ноутбук;

- мультимедийное оборудование: мультимедийные экраны и короткофокусные проекторы;

- музыкальный центр;

- маркерная доска;

- мольберты;

- стулья детские по количеству детей;

- столы детские: одно-, двух-, четырёх- местные;

- корпусная мебель для игрушек;

- сенсорный (дидактический) стол;

- центр песка и воды;

- наборы юного исследователя;

- экологический уголок;

- уголок ряженья;

- спортивный уголок;

- уголок уединения;

- уголок книги

«LEGO Education», «WeDo Construction», «Set», «LEGO System»

Трансформерсы, «Моя первая история», «Сказочные и исторические персонажи», Lego.

«Декорации». Lego

«Городская жизнь» Lego.

«Общественный и муниципальный транспорт Lego

Планета «STEAM» -сочетание конструктора с игровым набором.

Наборы для развития пространственного мышления по системе Ф.Фребеля («Дары Фребеля»).

**3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ**

Мини-кабинет педагога включает методическую литературу и пособия по образовательным областям «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие».

1. «Физическая культура в дошкольном детстве» под редакцией Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова;
2. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно- методические материалы, разработки занятий и упражнении, спортивные игры» автор – составитель О.М. Литвинова;
3. «Физическая культура в детском саду» под редакцией Т.И. Осокина;
4. «Физкультура для ослабленных детей» под редакцией В.К. Велитченко;
5. «Здоровячок. Система оздоровления дошкольников» автор – составитель Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко,
6. «Здоровый малыш» под редакцией З.И. Бересневой;
7. «Системы по обучению детей плаванию от 3 до 10 лет» Т.В. Будковой;

Методическое пособие «Здоровый ребенок». М.Д. Маханева;

1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека;
2. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева;
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.;
4. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др.;
5. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя;
6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста;
7. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др;
8. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие;
9. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»;
10. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению
11. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
12. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова.
13. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет.
14. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л.
15. А.И. Буренина Ритмическая мозаика. Программа по ритмической гимнастике.

**3.3 УЧЕБНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Объем образовательной нагрузки составлен на основании нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1.Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» гл. 11. «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно – образовательного процесса»:

п.11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут

п.11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня кол-во занятий 2, длительность 40 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

п.11.13.Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в 1-ю половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

гл.12 Требования к организации физического воспитания:

п.12.4. С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляется по подгруппам 2-3 раза в неделю.

п.12.5.Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей, составляет 20 мин.

п.12.7. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей должна составлять 20-25 мин.

2. Приказ Минобрнауки РФ №1155 от 17.10.2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», гл.2 «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему»; п.2.5.Организация может реализовывать в группах различные программы с разной продолжительностью пребывания детей в течение суток. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в организации. п.2.6.Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития образования детей (далее – образовательные области):

-социально – коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно – эстетическое развитие;

-физическое развитие.

п.2.10.Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**Обязательная часть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области/компонент | | Воспитанники  от 4-х до 5-х лет | |
| Кол-во/час | |
| в неделю | в год | |
| Социально-коммуникативное развитие: | | | | |
| О  Б  Я  З  А  Т  Е  Л  Ь  Н  А  Я  Ч  А  С  Т  ь | - социализация  - безопасность  - труд | -  -  - | -  -  - | |
| Познавательное развитие: | | | |
| - познание  - конструирование  - математика (сенсорное развитие) | 1/20  -  1/20 | 36/12  -  36/12 | |
| Речевое развитие: | | | |
| - коммуникация  - чтение художественной литературы | 1/20  - | 36/12  - | |
| Художественно-эстетическое развитие: | | | |
| - музыка  - художественное творчество:  - рисование  - лепка  - аппликация | -  1/20  1/20  - | -  36/12  36/12  - | |
| Физическое развитие: | | | |
| - физическая культура  - здоровье | 3/1 | 108/36 | |
| Итого: | | 8/2ч40м | 288/96ч | |
| % | | 80% | | |

**Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие: | | |
| - социализация  - безопасность  - ручной труд | Социализация вынесена в совместную деятельность педагога с детьми | |
| Безопасность вынесена в совместную деятельность педагога с детьми | |
| Труд /Ручной труд вынесен в совместную деятельность педагога с детьми и реализуется ежедневно | |
| Познавательное развитие: | | |
| - познание (познавательно-исследовательская деятельность)  - конструирование | Ознакомление с окружающим миром вынесено в совместную деятельность педагога с детьми | |
| Интегрируется с другими образовательными областями | |
| Речевое развитие: | | |
| - развитие речи+ТРИЗ  - чтение художественной литературы | Игры и игровые упражнения по ТРИЗ-технологии вынесены в совместную деятельность | |
| Чтение художественной литературы вынесено в совместную деятельность педагога с детьми и осуществляется ежедневно | |
| Художественно-эстетическое развитие: | | |
| - музыка  - художественное творчество:  - рисование  - лепка  - аппликация | 2/40  -  - | 72/24ч  -  - |
| Реализуется как интеграция в др. образовательных областях | |
| Итого: | 2/40м | 72/24ч |
| % | 20% | |
| Всего: | 10/3ч20м | 360/120ч |
| % | 100% | |

**3.4 РЕЖИМ ДНЯ (примерный), ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Режим дня на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 0700 – 0750 |
| Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика, трудовые поручения | 0750 – 0810 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 0805 – 0830 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников | 0830 - 0855 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 0855 - 0900 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 0900 – 0950 |
| Подготовка к 2-ому завтраку | 0950 – 1000 |
| 2-ой завтрак | 1000 – 1010 |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 1010 – 1020 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 1020 – 1040 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1040 – 1140 |
| Возвращение с прогулки | 1140 – 1150 |
| Подготовка к обеду, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей | 1150 – 1200 |
| Обед | 1200 – 1230 |
| Подготовка к дневному сну | 1230 – 1240 |
| Дневной сон | 1240 – 1500 |
| Постепенный подъём, комплекс закаливающих процедур | 1500 - 1510 |
| Подготовка к полднику, трудовые поручения | 1510 – 1515 |
| Полдник | 1515 – 1530 |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 1530 – 1550 |
| Совместная деятельность педагога с детьми, организация двигательной активности воспитанников | 1550 – 1620 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 1620 – 1640 |
| Подготовка к ужину, трудовые поручения, динамические паузы | 1640 – 1700 |
| Ужин | 1650 – 1720 |
| Самостоятельная деятельность детей | 1720 – 1730 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 1730 - 1900 |

***Особенности традиций, праздников, мероприятий***

Задачи педагога по реализации событий, праздников, мероприятий для детей 4года-5лет:поощрять желания детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.). Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, в стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания( познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития(в детском саду или в центрах творчества). В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные пере­чни возможных событий, праздников, мероприятий.

***Примерные пере­чни возможных событий, праздников, мероприятий.***

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и де­тского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок —смо­ляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные иг­ры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказ­ки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт —это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякае­мая ширма», «Волшебное превращение».

Традиция (от лат. traditio - передача), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д. Те или иные традиции действуют в любом обществе и во всех областях общественной жизни. Детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями, это праздники и развлечения, спортивные досуги.

**3.5 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды:

**-** полифункциональность среды: предметная развивающая среда много функциональна, открывает множество возможностей перед ребёнком и обеспечивает все составляющие образовательного процесса;

- принцип трансформируемости среды связан сеё полифункциональностью и предполагает возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативность среды позволяет использовать конкретизирующие модельные варианты как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

- принцип интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда включает:

* + центр двигательной активности;
  + центр конструирования из разнообразного материала;
  + центр игры;
  + коммуникативный центр;
  + центр познавательно-исследовательской деятельности;
  + центр изобразительной деятельности;
  + центр музыки;
  + центр восприятия художественной литературы и фольклора;
  + центр труда;
  + центр театра

РППС в группе соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, гарантирует:

–охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

–максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

–построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

–создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

–открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

–построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

–создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольном образовательном учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (возрастной и гендерной специфики детей и их семей, педагогов, участников сетевого взаимодействия и пр.) в дошкольном образовательном учреждении.

РППС выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Она не только развивающая, но и развивающаяся. Обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в том числе с учетом специфики информационной социализации детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В группе имеется игровой материал для:

- познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста;

- для музыкального развития;

- для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр;

- игрушки и оборудование для игр во время прогулок;

- оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития;

- игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Все оборудование размещено по тематическому принципу для того, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе: центр ручного труда, центр искусства, центр науки, экспериментальный центр, центр интеллектуальных игр.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Для охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеется: процедурный кабинет, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, спортивный зал, театральная студия, библиотека, компьютерный холл, кабинет «Бос – здоровье», спортивная площадка на территории ДОУ.

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена "информация" о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию. В нашем детском саду детям доступно все функциональное пространство.

Главная задача всех участников образовательного процесса не только максимальное развитие личности каждого воспитанника, но и формирование ее готовности к дальнейшему развитию в различных видах деятельности.

-Наличие мягкой мебели. В группе создаётся взрослыми атмосфера уюта, тепла и спокойствия. Используются большие мягкие дидактические подушки и игрушки.

-Наличие уголка сенсорики и моторики (дидактического стола). Игровая зона предусматривает развитие цветового восприятия, знакомит с размером, формой и характерными особенностями предметов, объёмными и плоскостными формами.

-Зона для игр с водой и песком. Наборы песочных формочек для игр с водой хранятся на полках или в шкафчиках к которым ребёнок имеет свободный доступ может брать их в любое время,отведенное для игр и свободной деятельности.

-Уголок конструирования. Хранится строительный материал: разного вида конструкторы и универсальные настольные наборы, в основе которых детали простой эталонной формы.

- Наличие уголка театра и полочки книг. Размещаются разные виды театров, самодельные костюмы, предметы-заместители. Книги с толстыми страничками, мягкие сенсорные книжки-самоделки.

Предметно-развивающая образовательная среда группы:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды:

- полифункциональность среды: предметная развивающая среда много функциональна, открывает множество возможностей перед ребёнком и обеспечивает все составляющие образовательного процесса;

- принцип трансформируемости среды связан сеё полифункциональностью и предполагает возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативность среды позволяет использовать конкретизирующие модельные варианты как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

- принцип интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

**3.6 Перечень литературных источников**

1. Т. И. Гризик «Познаю мир» (М., - «Просвещение», 2012 г.)
2. В. В. Гербова «Учусь говорить» (М. Просвещение , 2011 г.)
3. Е.В. Гончарова «Экология для малышей». Региональная программа экологического образования дошкольников ханты-мансийского автономного округа под ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000
4. Т. Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей»
5. Т.Н. Доронова «Играем в театр» Москва «Просвящение» 2015
6. Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду .(методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга»
7. А.Н. Малышева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду». – Академия развития, 2013.
8. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Хрестоматия для дошкольников» М., АСТ. 2013г.
9. О.Л. Князева «Я – ТЫ – МЫ» Программа социально – эмоционального развития дошкольников – М.; Мозаика- Синтез, 2003.
10. Автор – составитель Р.А. Жукова. «Трудовое воспитание в детском саду»
11. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» м.: «Сфера», 2015г.
12. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» Кн. для воспитателей дет.сада/С.Н. Николаева. - 3-е изд. - м.: просвещение, 2011. -208 с.
13. В.П. Новикова «Математика в детском саду.младший дошкольный возраст» - М.: Мозаика-синтез, 2015. - 88 с.
14. Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» Москва «Школьная пресса» 2014
15. О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М.: ТЦ Сфера, 2013г.
16. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на воздухе»
17. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений» (Н.Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина)

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки от 17.10.2013г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»
3. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
4. Указ Президента РФ от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;

Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»

1. Закон ХМАО-Югры от 01.07.2013г. № 68-ОЗ «Об образовании в Ханты- Мансийском автономном округе- Югре»
2. Постановление Правительства Ханты- Мансийского автономного округа- Югры от 09.10.2013г. № 413-п «О государственной программе Ханты- Мансийского автономного округа- Югры «Развитие образования в Ханты- Мансийском автономном округе – Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года»

Приложение

**Образовательная область**

**«Социально–коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | КОМПОНЕНТЫ | | |
| Трудовое воспитание | ПДД  ППБ | ОБЖ |
| Сентябрь | 1 | Кукольный детский сад | Рассказ воспитателя «Улица, на которой расположен детский сад» | Игра - викторина «Что мы знаем и умеем» |
| 2 | Мы дежурим | «Что мы знаем и умеем» |  |
| 3 | Что нам осень подарила | Чтение произведений С. Михалкова «Моя улица», «Светофор» | **«**Съедобные ягоды и ядовитые растения». Игра «Съедобные - несъедобные ягоды» (с мячом). |
| 4 | Осеннее дерево | Игровая деятельность:  Р/игра «Закончи предложение» |  |
| Октябрь | 5 | Что кому надо для совместной работы | Целевая прогулка «Наблюдение за движением транспорта» | «Такие разные грибы» |
| 6 | Учить Незнайку поливать растения | Познавательная: Беседа на тему: «Отчего может возникнуть пожар?»  Художественная:  Чтение стихотворения Н. Афанасьева «Если бы не было огня». |  |
| 7 | Целевая прогулка по участку детского сада | НОД «Какие бывают машины?» | «Скорая помощь» |
| 8 | Учим Незнайку умываться | Игровая:  Игра «Четвертый лишний». |  |
| Ноябрь | 9 | Наша клумба | Рассматривание фотографий «Транспорт нашего города» | Служба «02» |
| 10 | Наша клумба (ручной труд) | Познавательная:  НОД «Хрюша попал в беду».  Художественная:  Чтение и объяснение малых художественных форм (загадки, пословицы и поговорки). |  |
| 11 | Экскурсия на кухню | Рисование «Грузовой автомобиль» | «Кошка и собака – наши соседи» |
| 12 | Незнайка проснулся | Игровая:  Д/и: «Что нужно пожарному». |  |
| Декабрь | 13 | Учимся мыть кукольную посуду | Д/игра «Светофор» | «Научись себя охранять» |
| 14 | Зимушка - зима | Познавательная:  НОД: Пожарный номер-01.  Художественная:  Чтение стихотворения Л. Билалова «Пожарные». |  |
| 15 | Подводное царство | НОД «Зеленый огонек» | «Научись себя охранять» |
| 16 | Наблюдение за мытьем посуды помощником воспитателя | Игровая:  Игра «01-примите вызов» |  |
| Январь | 17 | Незнайка в книжном уголке | Просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор | «Научись себя охранять» |
| 18 | Экскурсия на почту | Познавательная:  Беседа на тему «Раз, два, три елочка гори!».  Художественная:  Чтение стихотворения «Никогда не прячься при пожаре!» |  |
| 19 | Хомячок, хомячок, запасливый зверек | Заучивание стихотворения С. Яковлева «Правила движения» | «Самый большой друг». |
| 20 | Позаботимся о зимующих птицах | Игровая:  Игра: «Подбери словечко».  Ц: развитие у детей мышления, сообразительности, умения подбирать нужные по смыслу слова. |  |
| Февраль | 21 | Наша армия | НОД – беседа «Наша улица» | Игра – ситуация «Опасно-неопасно» |
| 22 | Дом, в котором ты живешь | Познавательная:  Беседа на тему «Ваше поведение во время пожара».  Художественная:  Придумать окончание к сказке «Кошкин дом». |  |
| 23 | Хозяюшка | Конструирование «Наша улица» | «Бенгальские огни» |
| 24 | Посев семян для зеленого корма | Игровая:  Д/и «Подбери игрушку Танюшке. |  |
| Март | 25 | Город - село | Беседа «Будем вежливыми» | «В мире опасных предметов» |
| 26 | Учимся стирать | Познавательная: Мультфильм: «Уроки осторожности»  Художественная:  Загадки о электроприборах. |  |
| 27 | Веселая мастерская | Вечер – досуг «Петрушка на улице» | «Электроприборы». |
| 28 | У нас в гостях кукла Маша | Игровая:  Д/и: «Помоги доехать до пожара» |  |
| Апрель | 29 | Без рук, без ног, но двигается | «Наша улица» | «Использование и хранение опасных предметов». |
| 30 | Мы трудолюбивые и веселые ребята | Познавательная: Викторина: «Угадай, из какого произведения этот отрывок?»  Художественная:  Рисование на тему: «Огонь-друг, огонь-враг». |  |
| 31 | Научим Незнайку мыть посуду | Игра «Разрешается – запрещается» | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». |
| 32 | Дидактическая игра «Накроем стол для кукол» | Игровая:  Д/и: «Какой электроприбор забыли выключить» |  |
| Май | 33 | Дидактическая игра «Что Маша хочет делать?» | Загадывание загадок по правилам дорожного движения | «Насекомые» |
| 34 | Дидактическая игра «Кому это нужно?» | Познавательная:  Экскурсия на прачечную с демонстрацией опыта «Что случится, если оставить утюг на ткани».  Художественная: Б.Житков «Пожар»  Рисование: «Осторожен будь с огнем!» |  |
| 35 | Дидактическая игра «Выбираем работу» | Повторение пройденного материла | Итог: Игра - викторина «Чему мы научились за год» |
| 36 | Вечер - развлечение с родителями: «Неразлучные друзья -взрослые и дети» | Повторение пройденного материала |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели |  | | |
| Развитие социальных представлений | Патриотическое воспитание | Игровая деятельность |
| Сентябрь | 1 | «Что мы знаем и умеем» | Чтение русской народной песни «Бабушкин двор» | Мама – ребенок |
| 2 | Разгляди себя в зеркале | Чтение русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». |  |
| 3 | Что между нами общего? | «Что такое семья?» |  |
| 4 | Представь и изобрази себя другим | «Семья» |  |
| Октябрь | 5 | Дидактическая игра «Изобрази себя другим» | «Домашнее тепло» | Мама – папа и другие взрослые члены семьи |
| 6 | Твоя любимая еда | Чтение «Что может быть семьи дороже?» |  |
| 7 | Животное, которое тебе нравится | Чтение рассказа «Семеро по лавкам» |  |
| 8 | Твоя любимая игра, игрушка | Итоговое занятие «Дружная семья» |  |
| Ноябрь | 9 | Твоё любимое занятие. | Оформление Альбома «Дружная семья» | Покупатель - продавец |
| 10 | Красивый - безобразный | Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй? » |  |
| 11 | Обычный - странный | Игра «Огород» |  |
| 12 | Грусть, радость, спокойствие | Беседа на тему «Какие добрые дела могут совершать дети» |  |
| Декабрь | 13 | Печаль, горе | Оформление страницы альбома «Дороги добра» | Водитель, летчик, капитан - пассажиры |
| 14 | Злость | Итоговое занятие «Домашнее тепло» |  |
| 15 | Страх | Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» |  |
| 16 | Никто меня не любит | Беседа с детьми на основе русской народной сказки «Петушок – золотой гребешок» |  |
| Январь | 17 | Друзья | Итоговое занятие – работа в парах «Сказочный лес» | Доктор - пациенты |
| 18 | С кем ты хочешь дружить? | Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» |  |
| 19 | Ссора | Беседа с детьми на тему «Почему корову называют «кормилицей?» |  |
| 20 | Как помириться | Хороводная игра «Кто пасется на лугу?» |  |
| Февраль | 21 | Ласковые слова | Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» | Парикмахер – клиент |
| 22 | Что можно делать, а чего нельзя | Итоговое занятие. Активное занятие. «Добрая забота» |  |
| 23 | Любимый цвет | Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» |  |
| 24 | Твоя любимая сказка | Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» |  |
| Март | 25 | Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся | Беседа с детьми на тему «Как дети помогают взрослым» | Нефтяники |
| 26 | Погода и настроение. | Итоговое занятие – беседа с детьми на тему «Зачем детей нужно учить добру?» |  |
| 27 | На природе | Викторина «Узнай и назови сказку» |  |
| 28 | Сочиняем истории про себя и своих друзей | Дидактическая игра с кубиками и пазлами «Собери картинку из любимой сказки». |  |
| Апрель | 29 | Совместная игра | Чтение русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка» | Творческая личность – публика |
| 30 | Как принять гостей | Итоговое занятие «Моя любимая сказка», |  |
| 31 | Что надеть в гости | Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» |  |
| 32 | Обмен приветствиями при встрече | Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» |  |
| Май | 33 | Как выбирать подарок | Инсценирование рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» | Игры по сюжетам мультфильмов, детских программ |
| 34 | Как вести себя за столом | Беседа с детьми о русской березе на основе рассказа «Сказки про березоньку» |  |
| 35 | Обмен приветствиями при прощании | Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» |  |
| 36 | «Чему мы научились за год» | Итоговое занятие « Доброе слово березке» |  |

**Компонент «Трудовое воспитание»**

Трудовое воспитание. Автор – составитель Р.А. Жукова.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | Кукольный детский сад | Поддерживать желание подражать взрослым. |
| 2 | Мы дежурим | Учить детей сервировать стол. |
| 3 | Что нам осень подарила | Закреплять представления детей об овощах и фруктах. |
| 4 | Осеннее дерево | Учить мастерить, работать с бумажным материалом. |
| Октябрь | 5 | Что кому надо для совместной работы | Углублять представления детей о труде взрослых |
| 6 | Учить Незнайку поливать растения | Закреплять знания структуры трудового процесса |
| 7 | Целевая прогулка по участку детского сада | Знакомство с трудом дворника |
| 8 | Учим Незнайку умываться | Закреплять навыки умывания |
| Ноябрь | 9 | Наша клумба | Беречь прекрасные творения природы |
| 10 | Наша клумба (ручной ТРУД) | Учить составлять цветок из 2-3 бумажных форм |
| 11 | Экскурсия на кухню | Дать представление о разнообразии трудовых процессов по обработке различных процедур |
| 12 | Незнайка проснулся | Совершенствовать умения детей самостоятельно одеваться |
| Декабрь | 13 | Учимся мыть кукольную посуду | Закреплять процесс мытья кукольной посуды |
| 14 | Зимушка - зима | Продолжать знакомить детей с трудом дворника |
| 15 | Подводное царство | Развивать навыки работы с различными изобразительными материалами |
| 16 | Наблюдение за мытьем посуды помощником воспитателя | Формировать знания о процессе мытья посуды |
| Январь | 17 | Незнайка в книжном уголке | Формирование трудовых взаимоотношения между детьми |
| 18 | Экскурсия на почту | Знакомство с трудом почтальона |
| 19 | Хомячок, хомячок, запасливый зверек | Учить детей ухаживать за животными |
| 20 | Позаботимся о зимующих птицах | Учить заботиться о птицах |
| Февраль | 21 | Наша армия | Дать представление об армии |
| 22 | Дом, в котором ты живешь | Закрепить представление о труде строителей |
| 23 | Хозяюшка | Дать представление о предметах мебели |
| 24 | Посев семян для зеленого корма | Учить выращивать растения в ящиках на подоконнике |
| Март | 25 | Город - село | Познакомить с особенностями труда людей в городе и селе |
| 26 | Учимся стирать | Развивать у детей интерес к труду |
| 27 | Веселая мастерская | Совершенствовать навыки ручного труда |
| 28 | У нас в гостях кукла Маша | Познакомить детей с различными свойствами ткани |
| Апрель | 29 | Без рук, без ног, но двигается | Закреплять знания о комнатных растениях |
| 30 | Мы трудолюбивые и веселые ребята | Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и дворником |
| 31 | Научим Незнайку мыть посуду | Закреплять знания детей о процессе мытья посуды |
| 32 | Дидактическая игра «Накроем стол для кукол» | Обучать детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для этого. Знакомить с правилами этикета. |
| Май | 33 | Дидактическая игра «Что Маша хочет делать?» | Уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях. О материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы. |
| 34 | Дидактическая игра «Кому это нужно?» | Закрепить у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями. |
| 35 | Дидактическая игра «Выбираем работу» | Дать элементарный представления о профессиях людей, труд которых не был в сфере наблюдений детей. Вызывать интерес к труду людей любой профессии. |
| 36 | Вечер - развлечение с родителями: «Неразлучные друзья - взрослые и дети» | Формировать эмоциональный контакт, положительные взаимоотношения с родителями |

**Компонент «Основы безопасности»**

**Правила пожарной безопасности (ППБ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной  Недели | № | Тема | Цель |
| Сентябрь | 2 | 1 | «Что мы знаем и умеем» | Уточнить знания детей о причинах возникновения пожара. |
| 4 | 2 | Игровая деятельность:  Р/игра «Закончи предложение» | Уточнить знания детей о причинах возникновения пожара; развивать внимание и память; воспитывать доброжелательность, отзывчивость. |
| Октябрь | 6 | 3 | Познавательная:  Беседа на тему: «Отчего может возникнуть пожар?»  Художественная:  Чтение стихотворения Н. Афанасьева «Если бы не было огня». |
| 8 | 4 | Игровая: Игра «Четвертый лишний». | Уточнить и систематизировать знания детей о том какую опасность таят в себе спички, познакомить со свойствами огня. |
| Ноябрь | 10 | 5 | Познавательная: НОД «Хрюша попал в беду».  Художественная:  Чтение и объяснение малых художественных форм (загадки, пословицы и поговорки). |
| 12 | 6 | Игровая:  Д/и: «Что нужно пожарному». | Закрепить полученные знания, познакомить с профессией пожарного; с номером телефона пожарной части, помочь запомнить его; воспитывать самостоятельность |
| Декабрь | 14 | 7 | Познавательная: НОД: Пожарный номер-01.  Художественная:  Чтение стихотворения Л. Билалова «Пожарные». |
| 16 | 8 | Игровая:  Игра «01-примите вызов» | Закрепить и  систематизировать знания детей о телефоне пожарной части; воспитать целеустремленность, отзывчивость. |
| Январь | 18 | 9 | Познавательная: Беседа на тему «Раз, два, три елочка гори!».  Художественная:  Чтение стихотворения «Никогда не прячься при пожаре!» |
| 20 | 10 | Игровая: Игра: «Подбери словечко».  Ц: развитие у детей мышления, сообразительности, умения подбирать нужные по смыслу слова. | Продолжить знакомить детей с правилами поведения во время пожара; обогащение словаря; воспитывать самостоятельность. |
| Февраль | 22 | 11 | Познавательная: Беседа на тему «Ваше поведение во время пожара».  Художественная: Придумать окончание к сказке «Кошкин дом». |
| 24 | 12 | Игровая:  Д/и «Подбери игрушку Танюшке. | Закрепить и систематизировать знания детей по пожарной безопасности; закреплять представления детей о предметах быта ,которыми можно/нельзя играть; воспитывать чувство взаимопомощи. |
| Март | 26 | 13 | Познавательная: Мультфильм: «Уроки осторожности»  Художественная: Загадки о электроприборах. |
| 28 | 14 | Игровая:  Д/и: «Помоги доехать до пожара» | Продолжить учить детей правилам пожарной безопасности, мерам предосторожности; развитие памяти, восприятия; обогащение словаря. |
| Апрель | 30 | 15 | Познавательная:  Викторина: «Угадай, из какого произведения этот отрывок?»  Художественная: Рисование на тему: «Огонь-друг, огонь-враг». |
| 32 | 16 | Игровая:  Д/и: «Какой электроприбор забыли выключить» | Уточнить и закрепить знания; уточнить представления детей о средствах пожаротушения. |
| Май | 34 | 17 | Познавательная: Экскурсия на прачечную с демонстрацией опыта «Что случится, если оставить утюг на ткани».  Художественная: Б. Житков «Пожар». Рисование: «Осторожен будь с огнем!» |
| 36 | 18 | Повторение пройденного материала | Обобщить знания правил пожарной безопасности, мерах предосторожности; развитие памяти, восприятия; обогащение словаря. |

**Правила дорожного движения (ПДД)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной  Недели | № | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | 1 | Рассказ воспитателя «Улица, на которой расположен детский сад» | Закрепить понятие «улица», рассказать, на какие части делится улица, объяснить, где и как можно переходить улицу. |
| 3 | 2 | Чтение произведений С. Михалкова «Моя улица», «Светофор» | Закреплять правила дорожного движения через художественное слово. |
| Октябрь | 5 | 3 | Целевая прогулка «Наблюдение за движением транспорта» | Закрепить знания детей о видах транспорта |
| 7 | 4 | Занятие «Какие бывают машины?» | Познакомить со специальным транспортом (скорая помощь, пожарная машина) |
| Ноябрь | 9 | 5 | Рассматривание фотографий «Транспорт нашего города» | Познакомить с классификацией транспорта, формировать навыки культурного поведения в транспорте. |
| 11 | 6 | Рисование «Грузовой автомобиль» | Закрепить знания о грузовом транспорте, кто управляет машиной. |
| Декабрь | 13 | 7 | Д/игра «Светофор» | Закрепить представление детей о назначении светофора, о его сигналах, о цвете (красный, желтый, зеленый). |
| 15 | 8 | Занятие «Зеленый огонек» | Расширять знания детей о названиях улиц, представления детей о правилах поведения на улице. Закрепить умение детей применять полученные знания в играх и в инсценировках. |
| Январь | 17 | 9 | Просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор | Закрепить представление детей о назначении светофора, о его сигналах, о цвете (красный, желтый, зеленый). |
| 19 | 10 | Заучивание стихотворения С. Яковлева «Правила движения» | Закреплять правила дорожного движения через художественное слово. |
| Февраль | 21 | 11 | Занятие – беседа «Наша улица» | Уточнить и закрепить правила поведения и передвижения автотранспорта и пешеходов по улице (ходить по улице спокойным шагом, придерживаясь правой стороны тротуара) |
| 23 | 12 | Конструирование «Наша улица» | Учить обыгрывать постройку. |
| Март | 25 | 13 | Беседа «Будем вежливыми» | Закрепить понятие «пешеход», объяснить, что для пешеходов существуют свои правила. |
| 27 | 14 | Вечер – досуг «Петрушка на улице» | Закрепить правила для пешеходов. |
| Апрель | 29 | 15 | «Наша улица» | Познакомить детей с понятиями «проезжая часть», «одностороннее и двухстороннее движение», «наземный и подземный переход» |
| 31 | 16 | Игра «Разрешается – запрещается» | Продолжать закреплять правила дорожного движения. Переходить дорогу только по переходу, при зеленом сигнале светофора. |
| Май | 33 | 17 | Загадывание загадок по правилам дорожного движения | Продолжать закреплять правила дорожного движения. |
| 35 | 18 | Повторение пройденного материала. | Обобщить понятие «улица», рассказать, на какие части делится улица, объяснить, где и как можно переходить улицу. |

**Личная безопасность (ОБЖ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной  Недели | № | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | 1 | Игра - викторина «Что мы знаем и умеем» | Расширить представления детей о предметах, ко­торые могут служить источниками опасности в доме. |
| 3 | 2 | **«**Съедобные ягоды и ядовитые растения». Игра «Съедобные - несъедобные ягоды» (с мячом). | Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. |
| Октябрь | 5 | 3 | «Такие разные грибы» | Знакомство с довитыми грибами (мухомор, бледная поганка);  учить детей отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду, дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки |
| 7 | 4 | «Скорая помощь» | Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь»; запомнить свое имя, фамилию, домашний адрес  учить детей не теряться и быстро реагировать на ситуацию |
| Ноябрь | 9 | 5 | Служба «02» | Рассказать о профессии «милиционер», познакомить с номером «02»; научить вызывать милицию по телефону в экстренных случаях. |
| 11 | 6 | «Кошка и собака – наши соседи» | Объяснить детям что, контакты с животными иногда могут быть опасными |
| Декабрь | 13 | 7 | «Научись себя охранять» | Рассмотреть типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице |
| 15 | 8 | «Научись себя охранять» | Рассмотреть типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми дома |
| Январь | 17 | 9 | «Научись себя охранять» | Познакомить с правилами поведения в разных ситуациях |
| 19 | 10 | «Самый большой друг». | Развивать у детей умение объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный и т.д.), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность. |
| Февраль | 21 | 11 | Игра – ситуация «Опасно-неопасно» | Рассказать детям об опасных ситуациях, которые могут возникнуть во время игр. |
| 23 | 12 | «Бенгальские огни» | Сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно. |
| Март | 25 | 13 | «В мире опасных предметов» | Знакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами |
| 27 | 14 | «Электроприборы». | закрепить представления детей об электроприборах, их значении для людей, о правилах пользования ими. |
| Апрель | 29 | 15 | «Использование и хранение опасных предметов». | Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. Загадывание загадок. |
| 31 | 16 | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». | Расширить представления детей о предметах, ко­торые могут служить источниками опасности в доме. |
| Май | 33 | 17 | «Насекомые» | Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми  воспитывать любовь к окружающей среде |
| 35 | 18 | Итог: Игра - викторина «Чему мы научились за год» | Обобщить представления детей о предметах, ко­торые могут служить источниками опасности в доме. |

**Компонент «Развитие социальных представлений»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч.  недели | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | «Что мы знаем и умеем» | Выявить знания и умения детей на начало года |
| 2 | Разгляди себя в зеркале | Развивать представление о своем внешнем облике. |
| 3 | Что между нами общего? | Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей. |
| 4 | Представь и изобрази себя другим | Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом. |
| Октябрь | 5 | Дидактическая игра «Изобрази себя другим» | Развивать умения составлять рассказы о себе. |
| 6 | Твоя любимая еда | Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей. |
| 7 | Животное, которое тебе нравится | Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей. |
| 8 | Твоя любимая игра, игрушка | Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках. |
| Ноябрь | 9 | Твоё любимое занятие. | Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и за­нятиях, сравнивать с предпо­чтениями других |
| 10 | Красивый - безобразный | Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что - безобразным. |
| 11 | Обычный - странный | Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными. |
| 12 | Грусть, радость, спокойствие | Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. |
| Декабрь | 13 | Печаль, горе | Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль - горе). |
| 14 | Злость | Помочь понять, что такое злость. |
| 15 | Страх | Научить справляться со своими страхами. |
| 16 | Никто меня не любит | Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании. |
| Январь | 17 | Друзья | Развивать представления о том, что такое дружба. |
| 18 | С кем ты хочешь дружить? | Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг |
| 19 | Ссора | Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора. |
| 20 | Как помириться | Учить простым способам выхода из конфликта. |
| Февраль | 21 | Ласковые слова | Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. |
| 22 | Что можно делать, а чего нельзя | Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения. |
| 23 | Любимый цвет | Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к цвету, сравни­вать со вкусами других людей |
| 24 | Твоя любимая сказка | Определять вместе с детьми их предпочтения по отноше­нию к сказкам, сравнивать с предпочтениями других |
| Март | 25 | Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся | Определять вместе с детьми их предпочтения по отноше­нию к цвету глаз и волос |
| 26 | Погода и настроение. | Помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них та или иная погода |
| 27 | На природе | Развивать умения детей осознавать, как влияет природа на их чувства и настроения |
| 28 | Сочиняем истории про себя и своих друзей | Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей |
| Апрель | 29 | Совместная игра | Помочь понять, что играть вместе интересней. |
| 30 | Как принять гостей | Способствовать освоению де­тьми позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками; помочь детям понять, в чем состоит роль хозяина дома |
| 31 | Что надеть в гости | Помочь детям понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно, и это приятно окружающим; приучать детей следить за своим внешним видом |
| 32 | Обмен приветствиями при встрече | Способствовать освоению де­тьми основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече; помочь им по­нять, что одни и те же выска­зывания могут быть восприня­ты окружающими по-разному (и как невежливые, и как на­смешливые, и как шутливые) |
| Май | 33 | Как выбирать подарок | Способствовать освоению де­тьми позитивным под­держивающим приемам об­щения; помочь им понять, как можно порадовать друга по­дарком |
| 34 | Как вести себя за столом | Способствовать освоению детьми основных правил эти­кета в поведении за столом |
| 35 | Обмен приветствиями при прощании | Способствовать освоению детьми основных правил эти­кета в процессе обмена при­ветствиями при прощании; помочь им понять, что это не только правила вежливости, но и способы установления межличностных отношений с другими людьми. |
| 36 | «Чему мы научились за год» | Выявить знания и умения детей на конец года |

**Компонент «Игровая деятельность»**

Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В.

«Развитие игровой деятельности детей 2 - 7 лет»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | Мама – ребенок | Продолжать учить детей взаимодействию в игре, принимать на себя знакомые роли.  Учить диалогической речи. Воспитывать любовь и уважение к маме. |
| 2 |
| Октябрь | 5 | Мама – папа и другие взрослые члены семьи | Расширять знания детей о родственных отношениях в семье. Формировать положительные взаимоотношения между детьми в игре.  Развивать связную, диалогическую речь. Воспитывать уважение к членам семьи. |
| 6 |
| Ноябрь | 9 | Покупатель - продавец | Ознакомление с трудом взрослых в продуктовом, овощном, книжном магазине. Развитие  интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.  Воспитание уважения к труду продавца. |
| 10 |
| 11 |
| 12 |
| Декабрь | 13 | Водитель, летчик, капитан - пассажиры | Закрепление представлений детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме. Развитие  интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.  Воспитание уважения к труду летчика. |
| 14 |
| 15 |
| Январь | 17 | Доктор - пациенты | Продолжать знакомить с профессией врача. Вести несложный диалог «Доктор-пациент».  Учить пользоваться атрибутами. Воспитывать уважение к труду врача. |
| 18 |
| Февраль | 21 | Парикмахер – клиент | Учить детей налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, пользоваться атрибутами.  Развивать диалогическую речь. Развивать интерес и уважение к профессии парикмахера. |
| 22 |  |
| Март | 25 | Нефтяники | Через игру знакомить детей с профессией нефтяников. Учить устанавливать в игре ролевое взаимодействие. Знакомить с правилами поведения на буровой. Воспитывать уважение к профессии нефтяника. |
| Апрель | 29 | Творческая личность – публика | Создать естественную среду для развития фантазии и воображения у детей, отрабатывать речевые и поведенческие навыки. Знакомить с правилами поведения в театре. Дать возможность детям осознать себя, способствовать формированию самоконтроля, повышать уверенность в себе. Развивать интерес к театральной деятельности. |
| 30 |  |
| Май | 33 | Игры по сюжетам мультфильмов, детских программ | Учить детей принимать на себя роли знакомых героев любимых мультфильмов, детских программ. Совершенствовать умение налаживать взаимоотношения в совместной игре, применять в игре популярную музыку, разворачивать сюжет игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения. |

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | Познание | Экология | Математика |
| Сентябрь | 1 | Знакомство с группой. Знакомство с участком группы. |  | Интеллектуальная игра «Умники и ум­ницы» |
| 2 |  | Цветы участка детского сада |
| 3 | Лес (создание коллажа) |  | Линейный узор. |
| 4 |  | К детям приходит Айболит | Счет до 5. |
| Октябрь | 5 | 3накомство с профессией помощника воспитателя |  | Число 1 («один»). Шар. Круг. Луч. |
| 6 |  | Сезонные изменения в природе | Число 1 («один»).  Цифра «один». Шар, сфера. |
| 7 | Лес |  | Число 1 («один»).  Геометриче­ская фигура круг, слова, выра­жающие размер: большой-ма­ленький. |
| 8 |  | Что растет в лесах северного края? | Число 1 («один»).  Металл золо­то. Лев - царь зверей. |
| Ноябрь | 9 | Знакомство с профессией повара |  | Число 1 («один») Итоговое занятие. Создание числового фриза. |
| 10 |  | Знакомство с коровой, козой и свиньей | Число 2 («два») Луна. |
| 11 | Знакомство с основными частями тела. |  | Число 2 («два»).  Стихия - вода. Жемчуг. Форма спираль. |
| 12 |  | Кто во что одет? | Число 2 («два»).  Металл сереб­ро. Понятие «пара». |
| Декабрь | 13 | Экскурсия на почту. |  | Число и цифра 2 («два»). |
| 14 |  | Жизнь растений зимой | Число 2 («два»).  Итоговое заня­тие. Создание страницы число­вого фриза. |
| 15 | Домашний труд |  | Число 3 («три») — число сказок. |
| 16 |  | Цветные льдинки | Число 3 («три»). Треугольник |
| Январь | 17 | Знакомство с профессией врача (медицинской сестры). |  | Число 3 («три»). Металл железо. |
| 18 |  | Знакомство с птичьим двором. | Цифра «три».  Итоговое занятие. Клевер-трилистник. |
| 19 | К детям приходит доктор Айболит. |  | Цифра 4 («четыре»).  Времена года, стороны света, части суток. |
| 20 |  | Кому нужна вода? | Цифра 4 («четыре»).  Четвероногие животные. |
| Февраль | 21 | Стекло |  | Число 4 («четыре»).  Четырех­угольники. |
| 22 |  | Игра-занятие «Зоопарк» | Цифра «четыре».  Итоговое за­нятие. |
| 23 | Праздник смелых людей |  | Число 5 («пять»).  Звезды мор­ские и геометрические. Пятиугольники. |
| 24 |  | Дикие животные наших лесов | Цифра «пять».  Итоговое заня­тие. |
| Март | 25 | Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта. |  | Число 6 («шесть») и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник. |
| 26 |  | Где обедал воробей? | Цифра 6 («шесть»).  Итоговое занятие. Лилии. |
| 27 | Как снеговики правду о весне искали. |  | Цифра 7 («семь»).  Радуга и ноты. |
| 28 |  | Что бывает зимой? | Число «семь»  Итоговое заня­тие. |
| Апрель | 29 | Труд людей |  | Число «восемь».  Рождествен­ская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник. |
| 30 |  | Откуда хлеб пришел на стол? | Число «восемь».  Восьмиугольник. |
| 31 | Экскурсия в библиотеку детского сада |  | Число и цифра 9 («девять»). |
| 32 |  | Весна в лесу | Число и цифра 9 («девять»). |
| Май | 33 | Смелые люди |  | Сравнение: «равно» и «не равно», «больше» и «меньше». |
| 34 |  | Жизнь диких животных и птиц весной | «Большой - «больше» - «самый большой»; «маленький» — «меньше» - «самый малень­кий». |
| 35 | Чему мы научились за год. |  | Сравнение количества. |
| 36 |  | Итоговая НОД | Итоговая НОД |

**Компонент «Познание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № НОД | Тема, цель занятия | Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми |
| Сентябрь | 1 | Знакомство с группой (экскурсия).  Цель: объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как надо хранить в групповой комнате [5, с. 57] | 1. Целевая прогулка по близлежащим улицам города; б е с е д а: в городе мно­го улиц, у каждой своё название, много домов, у каждого свой номер; назва­ние улицы, на которой находится детский сад, знание каждым ребенком сво­его домашнего адреса.  2. Беседа «Как ухаживать за волосами» [7, с. 28].  3. Дидактическая игра «Подбери прически» (себе и членам своей семьи для праздника; для домашних питомцев - кошки, собаки и т. д.).  4. Наблюдение на прогулке за «жителями» участка (дождевые черви, муравьи, жучки и пр.); беседа о том, кто приходит или прилетает «в гости» на участок - птицы, кошки, собаки, бабочки; у всех, кто живет на участке, есть свои доми­ки и любимые места, свои привычки и т. д.  5. Дидактическая игра «Какая сегодня погода».  6. Составление композиции-букета из срезанных цветов |
| 3 | «Лес» (создание коллажа).  Цель: закрепить представления детей о лесе [5, с. 60] | 1. Беседа о домашних адресах. Ситуация. Представь, что ты потерялся в магазине. К тебе подходит милиционер и спрашивает, где ты живёшь. Что ты ответишь?  2. Выставка детских работ «Праздничный город».  3. Чтение познавательной сказки «Глиняный парень» [5, с. 58].  4. Наблюдение за цветущими травянистыми растениями участка.  5. Пополнение фотографиями альбома «Как я провел лето».  6. Индивидуальные беседы с детьми о том, как они провели лето.  7. Беседа «Путешествие в прошлое кресла» [9, с. 16].  Цель: научить понимать назначение предметов домашнего обихода (табуре­та, стула, кресла); развивать ретроспективный взгляд на предметы; научить определять некоторые особенности предметов (части, форму).  8. Сбор семян сорных трав в мешочки (для подкорма птиц) |
| Октябрь | 5 | Знакомство с профессией помощника воспитателя.  Цели: познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду Г5, с. 63] | 1. Целевая прогулка по близлежащим улицам города.  Цели: закрепить умение называть улицу, на которой находится детский сад; напомнить, что в домах есть лифт, мусоропровод и т. д., которые созданы лю­дьми, чтобы было удобно жить; предложить поразмышлять над ситуацией: если сломается лифт, будет ли нам трудно (всем, особенно стареньким, будет трудно подниматься, поэтому ко всему нужно относиться бережно).  2. Чтение познавательной сказки «Сказка о крылатках» [8, с. 94]. . Наблюдение за растениями участка с последующей работой над созданием панно «Лес».  4. Беседа на фольклорном материале: 1 октября. Арина - журавлиный лёт. Арина-шиповница.  Цели: рассказать детям о целебных свойствах шиповника, приготовить пи­тье из его плодов, вспомнить, как цвел шиповник, какого цвета были его цве­ты, на какие другие цветы они похожи (на розы).  5. Создание альбома или газеты-плаката «Наши славные дела».  6. Рассматривание с детьми путаниц и отгадывание загадок на тему «Предме­ты домашнего обихода» (с помощью рабочей тетради «Познаю мир.Я во всем люблю порядок»; можно использовать игрушечную мебель).  7. Настольно-печатная игра «Лото» (растения) |
| 7 | «Летний лес»  Цель: познакомить с природной целост­ностью «Лес», на примере которой дети в последующем будут устанавливать за­висимости и закономерности в природе [5, с. 66] | 1. Чтение познавательной сказки Ю. Казакова «Зачем мыши хвост» [11,с. 187].  2. Наблюдение за растениями, за происходящими в их росте, развитии, внеш­нем виде изменениями.  3. Создание коллекции «Ткани» [5, с. 68].  4. Рассказ воспитателя о лесе из личного опыта. 5. Настольно-печатная игра «Цветы и пчелки».  6. Дать домашнее задание: в течение нескольких дней по дороге в детский сад, гуляя возле дома, наблюдать и отмечать, что было сделано людьми для удоб­ства жителей, игр детей в каждом микрорайоне (заасфальтировали дорожки, покрасили постройки во дворе, отремонтировали подъезд и т. д.).  7. Беседа «Путешествие в прошлое посуды» [9, с. 18].  Цели: познакомить детей с историей посуды, с процессом её преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого.  8. Проведение опыта с песком «Свойства песка».  Ход опыта: действие: налить в стакан с песком воды. Ответы на вопросы:куда она исчезла? Каким стал песок по цвету? Что можно делать из сырого песка? Действие: «посадить» в сухой и во влажный песок «дере­во» (палочку). Ответ на вопрос: в каком песке лучше держится «дере­во»?  9. Работа с альбомом «Наши славные дела».  10. Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люб­лю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей [5, с. 79] |
| Ноябрь | 9 | Знакомство с профессией повара.  Цели: познакомить с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами-помощниками; воспитывать в детях чувство признательности и уваже­ния к чужому труду [5, с. 73] | 1. Беседа «Город - село».  Цель: дать представление о том, что такое город и село, об особенностях труда в городе и селе, что отличает город от села.  2. Занятие-общение (в рамках сюжетно-ролевой игры) «Мы в автобусе».  3. Чтение познавательной сказки «Собака, которая не умела лаять» [11, с. 268].  4. Наблюдение за солнцем и облаками, сравнение погодных условий вчераш­него и сегодняшнего дней.  5. Разбор путаниц природоведческого характера.  6. Пополнение коллекции «Ткани» интересными образцами [5, с. 79].  7. Работа с понятием «последовательность» [8, с. 74].  8. Настольно-печатная игра «Найди по описанию».  9. Сравнительное наблюдение за комнатными растениями.  Цели: выделить особенности листьев, определить способы их мытья с по­мощью воспитателя, установить зависимость способа полива от жизненной формы растений: например, клубневые, луковичные, розеточные лучше поли­вать, наливая воду в поддон.  10. Рисование цветным песком на картоне (бумаге, дощечке), покрытом клеем.  11. Работа с альбомом «Наши славные дела» |
| 11 | Знакомство с основными частями тела.  Цели: познакомить с основными частя­ми тела, подвести детей к пониманию то­го, что люди должны заботиться о своем теле [5, с. 75] | 1. Наблюдение за погодой, с последующей работой в «Календаре природы».  2. Создание коллекции «Бумага» [5, с. 80].  Цели: познакомить детей с рукотворным материалом - бумагой, продемон­стрировать им разнообразие бумаги по качеству и расцветке, рассказать об использовании бумаги в жизни человека.  3. Работа с понятием «последовательность» [8, с. 79].  4. Разбор путаниц и загадок.  5. Игры с конструктором «Человек».  6. Чтение познавательной сказки В. Бианки «Подкидыш» [11, с. 142]. . Рассматривание иллюстраций в книжном уголке на тему «Город - село». Цели: выяснить, чем отличается город от села; вспомнить название улицы, на которой находится детский сад, улиц, на которых живут дети.  8. Сравнительное наблюдение песка и глины (использование луп с различным увеличением). Ход опыта: налить в ёмкости с песком и глиной воды. От­веты на вопросы: куда исчезла вода в ёмкости с песком? Почему в ёмкости с глиной вода не исчезла? Действие: уронить пластинку из глины. Ответ на вопрос: почему она разбилась? Вывод: изделия из глины очень хрупкие, с ними надо обращаться осторожно. |
| Декабрь | 13 | Экскурсия на почту.  Цель: познакомить детей с работой от­деления связи - с функцией почты, рас­сказать, как правильно подготовить пись­мо к отправке[5, с. 83] | 1. Работа в книжном уголке.  Рассмотреть открытки с видамиНижневартовска. Спросить, узнали ли они эти мес­та и бывали ли здесь с родителями. Рассмотреть фотографии, принесённые детьми из дома, где они сфотографированы на фоне городских достопримеча­тельностей.  2. Чтение познавательной сказки Е. Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой» [11, с. 145].  2. Наблюдение «Как узнать ель?».  3. Встреча с интересным человеком.  4. Продолжать работу с коллекцией «Бумага» [8, с. 75].  5. Игровые посевы (зелёные колобки, ёжики и др.) и т. п.  6. Сюжетная игра «Почта».  7. Настольно-печатная игра «Составь по описанию» |
| 15 | Домашний труд  Цель: закрепить представление детей о домашнем труде (труд для себя и семьи), познакомить с некоторыми предметами -помощниками в домашнем труде, наце­лить детей на посильную помощь дома [5, с. 98] | 1. Рассказать детям о том, что тех, кто живёт в Нижневартовске называютнижневартовцами. Дети хотя и маленькие, но тоже нижневартовцы. Все нижневартовцы любят свой город, стараются делать так, чтобы он становился ещё краше.  2. Чтение сказки Л. Берга «Пит и воробей» [11, с. 350].  3. Наблюдение «Сколько ног у птиц и как они ходят?» («Формирование начал экологической культуры», средняя ф., январь, 4-я неделя).  4. Беседа «Самые любимые» (альбом «Моя семья»).  5. Занести в альбом «Наши славные дела» рассказы о домашнем труде неко­торых детей.  6. Разбор путаниц и загадок.  7. Наблюдение за комнатными растениями: сравнение двух фуксий с цветами разной окраски и формы. Чем отличаются? *(Форма, окраска, величина.)* По­хожи ли на танцующих куколок? Чем похожи друг на друга?  8. Чтение стихов о зиме |
| Январь | 17 | Знакомство с профессией врача (меди­цинской сестры).  Цел ь: познакомить с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача; воспитывать в детях чувство призна­тельности и уважения к чужому труду. [5, с. 89] | 1. Составление альбомов: «Дом, в котором я живу», «Город, в котором я живу». Предложить детям принести фотографии, где они сняты у себя дома, во дворе, на своей улице, на фоне достопримечательностей города.  2. Наблюдение на прогулке за птицами, прилетающими на участок детского сада.  3. Показать аптечку первой помощи, рассмотреть содержимое, напомнить це­левое назначение находящихся в ней предметов. Рассказать и показать, как надо пользоваться некоторыми предметами.  4. Создание альбома «Все работы хороши».  Заполнить первую страницу, посвященную профессии врача.  5. Разбор путаниц и загадок.  6. Дидактическая игра «Нас лечат врач и медсестра» [2, с. 41].  7. Русская народная игра «Лиса - в нору» (программа «Наследие», месяц ян­варь).  8. Чтение произведения С. Козлова «Зимняя сказка» [11, с. 327].  9. Наблюдение «Как лёд превращается в воду?».  Цель: показать, что в тепле лёд тает и превращается в воду (цветной лёд ста­новится цветной водой).  10. Работа с альбомом «Наши славные дела» |
| 19 | К детям приходит доктор Айболит.  Цель: продолжать формировать пред­ставление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к болеющим; углублять знания о необходимости витаминов, которые со­держатся во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представления о знакомых фруктах (названия, цвет, форма, вкус). Познакомить с тем, как пишут письма, как оформляют конверт. Учить сажать лук [5, с. 55] | 1. Наблюдение «Птичьи следы на снегу».  («Формирование начал экологической культуры», средняя ф., январь, 4-я не­деля).  2. Ведение календаря наблюдений за ростом и развитием лука.  3. Беседа «Кому нужна вода?» («Формирование начал экологической культу­ры», средняя ф., 4-я неделя, январь).  4. Подкормка птиц.  5. Создание коллекции «Пуговицы» [5, с. 96].  Цель: познакомить детей с рукотворными предметами - пуговицами, проде­монстрировать разнообразие пуговиц по качеству, размерам и цвету; расска­зать о применении пуговиц в жизни человека.  6. Беседа о воронах (как они ходят, летают, каркают), предложить покаркать (выяснить, кому надо учиться выговаривать [р]). . Чтение сказки Е. Чарушина «Как Женя научился «р» говорить» [10, с. 380].  8. Народная игра «Лиса - в нору» (программа «Наследие», январь).  9. Наблюдение за комнатными растениями: поставить черенок фуксии в во­ду. Наблюдение за появлением корешков. Совместный труд: посадка черенков в стакан с почвой. Объяснить детям, что это они готовят подарки мамам к 8 Марта |
| Февраль | 21 | Стекло.  Цель: познакомить детей с рукотворным материалом - стеклом, рассказать о неко­торых его свойствах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных пред­ставлений [5, с. 103] | 1. Наблюдение «Мать и мачеха. Какая она?» («Формирование начал экологи­ческой культуры», средняя гр., апрель, 1-я нед.).  2. Беседа «Русская свистулька» [13, с. 63].  Цель: познакомить с русской свистулькой. Лепка свистулек,  3. Наблюдение на прогулке и последующая работа с панно «Лес».  4. Настольно-печатная игра «Где это можно купить?» [3, с. 76].  5. Народная игра «Дрема» (программа «Наследие», март).  6. Подкормка и пересадка комнатных растений в группе.  7. Работа с альбомом «Все работы хороши».  8. Чтение стихов о весне.  9. Пополнить коллекцию «Ткани» интересными образцами.  10. Наблюдение за ростом и развитием растений, уход за посадками (полив, рыхление почвы, подкормка, окучивание) |
| 23 | Праздник смелых людей.  Цель: рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отваж­ными (пожарный, милиционер, военный), начать формировать понятие «смелый» [5, с. 94] | 1. Наблюдение: «Сколько крыльев у птиц и как они летают?» («Формирование начал экологической культуры», средняя гр., февраль, 1-я неделя).  2. Чтение произведения Л. Берг «Рыбка» [10, с. 416].  3. Чтение рассказа Н. Сладкова «О муравьях» (Е. И. Золотова.«Знакомим до­школьников с миром животных», с. 90).  4. Работа в альбоме «Все работы хороши».  5. Изготовление кормушек других форм. Подкормка птиц.  6. Дидактическая игра «Собери букет» [2, с. 42].  7. Изготовление подарков для пап, дедушек и т. д. к 23 февраля.  8. Разучить потешку «А тари-тари-тари»:  А тари-тари-тари,  Куплю Маше янтари.  Останутся деньги –  Куплю Маше серьги.  Останутся полушки –  Куплю Маше подушки.  9. Беседа «Азбука эмоции».  Цель: дать детям первое понятие о нервной системе, объяснить, почему бы­вает плохое настроение или хорошее, о необходимости соблюдения режима дня, употребления в пишу витаминов.  10. Побеседовать с детьми о том, кто из членов семьи служил в армии, пока­зать награды.  11. Наблюдение за комнатными растениями: сравнение листьев растений(форма, окраска, величина). Чем похожи? Чем отличаются? Рассмотреть узоры на листьях.  12. Встреча с интересным человеком (профессия военного).  13. Беседа «Чудесные превращения волшебной палочки» [9, с. 34]. Цель: дать детям представление об истории создания швейных принадлежностей; вызвать интерес к ним.  14. Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люблю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей [5, с. 79] |
| Март | 25 | Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта.  Цель: познакомить детей с сотрудника­ми детского сада, их профессиями, по­здравить женщин с наступающим празд­ником (отработка культуры поздравления) [5, с. 97] | 1. Беседа с детьми о том, как называется их город, какие красивые места в нём дети знают, где с родителями побывали. Попросить назвать свой адрес, обра­тить внимание детей на разные названия улиц, на то, как называется улица, где находится детский сад, откуда пошло это название. Выяснить, откуда произошли названия улиц, на которых дети живут. Рассмотреть альбомы «Город, в котором я живу», иллюстрации достопримечательностей, с которым дети уже знакомы.  2. Подкормка птиц.  3. Наблюдение «Слышит ли попугай?» («Формирование начал экологической культуры», средняя гр., март, 1-я неделя.)  4. Беседа «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая».  5. Изготовление подарков для мам, бабушек и т. д.  6. Ведение календаря наблюдений за ростом и развитием лука.  7. Народная игра «Курочки» (программа «Наследие», март).  8. Рассказ педагога из своей жизни. |
| 27 | «Как снеговики правду о весне искали».  Цель: познакомить детей с основными приметами весны, нацелить на последую­щее наблюдение природы весной, пока­зать влияние весенних изменений в при­роде на жизнь и деятельность людей  [4, с. 99] | 1. Побеседовать с детьми о реке Оби, о речном транспорте.  2. Чтение произведений: Л. Воронков «В небе тучки поспорили» [10, с. 373- 374]; Г. Снегирев «Морская свинка».  3. Ведение календаря наблюдений за ростом и развитием лука.  4. Организация выставки «Моя коллекция».  5. Беседа о цветах, рассматривание иллюстраций с изображением астр, бар­хатцев, ромашек, тюльпанов.  6. Народная игра «Кривое колесо» (программа «Наследие», март).  7. Фиксация примет весны на панно «Лес».  8. Наблюдение «Морская свинка. Какая она? Чем питается?» («Формирование начал экологической культуры», ср. гр., февраль, 3-я нед.).  9. Дидактическая игра «Знатоки» [2, с. 46].  10. Опыты с комнатными растениями.  Ход опыта: срезать здоровый побег герани, поставить его в колбу с водой (сверху налить немного растительного масла, чтобы вода не испарялась). Для контроля налить в другую такую же колбу столько же воды, долить масла. Взвесить, отметить уровень воды. Через три-пять дней сделать то же и срав­нить результаты.  11. Пополнить коллекцию «Пуговицы».  12. Поставить в группе ветки деревьев (берёзы, тополя, ели, сосны) для на­блюдения и использования в композициях.  13. Пополнить коллекцию «Ткани» |
| 29 | Труд людей.  Цель: закрепить полученные детьми эле­ментарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нём посильное участие [5, с. 105] | 1. Беседа о транспорте на улицах города: наш город очень протяжённый; как можно добраться из одного конца города в другой? Рассказать о необыч­ном (единственном в нашей стране) виде транспорта - метротраме. Показ фо­тографий, чтение стихов Н. Саконской «Песенка о метро» (книга Алёшиной «Знакомство с городом», с. 24).  2. Чтение познавательной сказки «Отчего попугай разноцветный» [8, с. 72].  3. Дидактическая игра «Составь по описанию».  4. Наблюдение на прогулке и последующая работа с панно «Лес».  5. Встреча с интересным человеком |
| 31 | Экскурсия в библиотеку детского сада  Цель: познакомить с профессией библиотекаря, с некоторыми профессиональными действиями, воспитывать в детях чувство призна­тельности и уважения к чужому труду. [5, с. 89] | 1. Целевая прогулка по участку детского сада. Благоустройство участка. От­метить, какие изменения произошли, кто об этом побеспокоился.  2. Чтение произведений: Ю. Барков «Бубенчик в поле» [10, с. 325, 388];П. Воронько «Журавли».  3. Уход за посадками (полив, рыхление почвы). 4. Дидактическая игра «Кто что делает» [3, с. 72].  5. Работа с альбомом «Все работы хороши».  6. Беседа «Глазки, глазки, что вы делали?».  Цель: научить детей делать гимнастику для глаз, рассказать, как и сколько можно смотреть телевизор, как держать голову при рисовании (иллюстрации и сравнения «Правильно - неправильно»).  7. Во время прогулки обратить внимание детей на характерные объекты улиц: проезжую часть и тротуар, различные здания, на их расположение.  8. Наблюдение-опыт с комнатными растениями: как размножаются герани? Наблюдение за появлением корней у черенка в воде. Укоренение герани зо­нальной в почве.  9. Игры с коллекцией «Пуговицы».  10. Встреча с интересным человеком.  11. Работа с альбомом «Наши славные дела».  12. Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люб­лю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей [5, с. 79]. |
| 33 | Смелые люди.  Цель: продолжать рассказывать о про­фессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, мили­ционер, военный), продолжать формиро­вать понятие «смелый» | 1. Беседа с детьми о том, где они побывали 9 Мая.  2. Чтение сказки Г. Цыферова «Пугало» [11, с. 325].  3. Беседа «Как быть здоровыми».  Цел ь: обобщить знания детей о том, что выполняя гигиенические правила, занимаясь физкультурой, каждый может стать здоровым.  4. Наблюдение на прогулке за одуванчиками. Листья, стебли и цветки у них не такие, как у мать-и-мачехи: закрываются к вечеру и в пасмурную погоду; пол­ностью раскрываются в полдень.  5. Игровое упражнение «Что изменилось?».  6. Дидактическая игра «Найди по описанию» [8, с. 74].  7. Народная игра «Волки и овцы» (программа «Наследие», март).  8. Труд на территории участка. Посадка рассады и семян цветов на участке.  9. Чтение стихов о весне.  10. Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люб­лю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей [5, с. 79].  11. Труд на территории участка (пересаживание рассады на участке) |
| 35 | Чему мы научились за год. Итоговое занятие. | 1.Работа с альбомом «Наши славные дела».  2. Рассматривание выставки «Моя коллекция».  3. Работа в альбоме «Все работы хороши».  4. Работа с альбомом «Моя семья». |

**Компонент «Математика и логическое мышление»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели / НОД | Тема, цель занятия | Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми |
| Сентябрь | 1 -3 | Интеллектуальная игра «Умники и ум­ницы»  Цель: выявить знания детей по навыкам счёта, размерам и пространственным расположением предметов, геометрических фигурах и частях суток на начало года  Линейный узор.  Цели: закрепить представления об упорядоченных последовательностях, используя геометрические фигуры; развивать мелкую моторику рук | 1. Дидактические игры: «Найди ключ для машины» [7, с. 34], «Найди такую же» [17, с. 88]. (П)  2. Отпечатывание на сыром песке предметов разных форм и размеров. (П)  3. Упражнение на развитие мелкой моторики: нанизывание крупных пуговиц, бусин, шариков на шнурок. (ФК)  4. Рассказ воспитателя «Времена года» (последовательность наступления времен года; во что играют дети зимой, весной, летом, осенью) (СП) |
| 4 | Счет до 5.  Цели: закрепить умения различать количество в пределах 5; учить детей считать в пределах 5; развивать мелкую моторику рук [3, с. 39] | 1. Дидактическая игра «Найди свою игрушку в мешочке» [7, с. 118]. (П)  2. Игры «Оливер Твист», «Питер» [3, с. 35]. (К)  3. Подвижная игра «Кто большой» (педагог показывает картинки с изображением животных, а дети приседают, если показанное животное маленькое, и подпрыгивают, если большое). (ФК) 4. Пальчиковая игра «Вот маленький улей» [16, с. 10] (ФК) |
| Октябрь | 5 | Число 1 («один»).  Шар. Круг. Луч.  Цель: познакомить с числом 1 («один»). Формировать умение правильно называть геометриче­скую фигуру *луч.* Формировать представление о фигуре *шар* | Дидактические игры: «Цветовое лото», «Карлики и великаны». Другие виды деятельности:  - сбор осенних листьев (выбрать красные, желтые, зеленые, коричне­вые);  - предложить детям «купить» в магазине для игрушек ленты, побуждая их называть цвет ленты;  - вместе с детьми сделать из песка при помощи формочек большиеи маленькие куличики; сделать большой кулич при помощи настоящего ведра.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - запускать пальцами мелкие волчки;  - сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть в такую игру, как будто кулачок - бутончик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул - закрылся, спрятался);  - кистями рук делать фонарики;  - завязывать узлы на толстой веревке, шнуре |
| 6 | Число 1 («один»).  Цифра «один». Шар, сфера.  Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Формировать представление о фигуре *сфе­ра.* Стимулировать непредметное конструирование | Дидактические игры: «Найди такой же», «Найди одинаковые», «Игры с разрезными картинками» [«Чего на свете не бывает», с. 22]. Другие виды деятельности:  - закрепление темы «Цифра «один» в пособии «Знакомимся с числами»;  - просмотр диафильма или книг о Солнце, Земле;  - собираясь на прогулку, поинтересуйтесь, много ли ребят пришло в куртках, пальто;  - за обедом спросить у детей: кому - поменьше? кто съел много, а кто - мало? и т. д.  - показать детям картинку с изображением зверей, спросить, каких зве­рей много, каких мало Упражнения на развитие мелкой моторики:  - катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;  - разминать пальцами пластилин, глину, тесто (соленое);  - наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на соб­ственный палец (получается колечко или спираль) |
| 7 | Число 1 («один»).  Геометриче­ская фигура круг, слова, выра­жающие размер: большой-ма­ленький.  Цель: знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: пред­логами над, под, около | Дидактические игры: «Цветовое лото», «Найди одинаковые». Другие виды деятельности:  - поставить три ведра: пустое, заполненное наполовину и полное. Пред­ложить сделать так, чтобы все три ведра стали полными;  - игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и размеру;  - на прогулке предложить детям аккуратно намочить подошвы, сделать отпечатки на асфальте и сравнить их по форме и по размеру. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - барабанить всеми пальцами обеих рук по столу;  - махать в воздухе только пальцами;  - хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе |
| 8 | Число 1 («один»).  Металл золо­то. Лев - царь зверей.  Цель: продолжать знакомить с числом «один». Стимулировать эстетическое отношение к циф­рам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию | Дидактические игры: «Сложи из палочек», «Картинки-вкладыши». Другие виды деятельности:  - побеседовать с детьми о дубе - символе силы и единственности [«Ма­тематика и логика для дошкольников», с. 54];  - из разных формочек делать с детьми куличики разной формы;  - в сыром песке делать отпечатки разных предметов, например тех же флаконов, собственных рук и обуви;  - подсчитать деревья на участке.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;  - завязывать узлы на толстой веревке, шнуре;  - кистями рук делать «фонарики» |
| Ноябрь | 9 | Число 1 («один»)  Итоговое занятие. Создание числового фриза.  Цель: выявить знания и умения о числе «один» | Дидактические игры: «Логическое лото», «Найди отличия».  Другие виды деятельности:  - на прогулке поискать одинаковые по форме листья деревьев, семена;  - предложить детям по готовой варежке, которая вырезана из белой бумаги и украшена аппликацией, сделать такую же.  - из молочных пакетов сделать несколько домиков разной величины и поиграть с детьми;  - игры «Каравай», «Делаем зарядку».  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - поиграем с пальчиками;  - запускать пальцами мелкие волчки;  - застегивать пуговицы, крючки, молнии;  - барабанить всеми пальцами обеих рук по столу |
| 10 | Число 2 («два»)  Луна.  Цель: познакомить детей с числом 2 («два»). Формировать умение узнавать цифру. Познакомить с названием части суток: ночь. Стимулировать ассоциативное мышление | Дидактические игры: «Сложи из палочек», «Найди отличия».  Другие виды деятельности:  - показать детям на прогулке две одинаковые закрытые коробки: в одной - песок, в другой - камешки. Предложить, не открывая коробок, угадать, в какой - камешки (надо потрясти коробки);  - игры с вкладышами;  - игра «Закончи предложение»;  - наклеивание готовых форм на контуры;  - рассматривание готовых форм, картинок о животных. Дети вспоминают, кто из животных большой, а кто - маленький. Если зверь большой - хлопают в ладоши, если маленький - не хлопают.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;  - собирать все пальчики в щепотку (пальчики собрались вместе, потом разбежались и т. д.);  - показывать отдельно только один палец - указательный, затем два(указательный и средний), далее три, четыре и пять. |
| 11 | Число 2 («два»).  Стихия - вода. Жемчуг. Форма спираль.  Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Сформировать представление о новом виде линии - спирали. Ввести в речь детей слова «река», «озеро», «мо­ре», «океан». Стимулировать ас­социативное мышление | Дидактические игры: «Найди отличия», «Чья эта тень». Другие виды деятельности:  - показать детям деталь из набора «Строитель» и попросить найти та­кую же среди остальных;  - игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и размеру;  - завязывать узлы на толстой веревке, шнуре. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;  - сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть в такую игру, как будто кулачок - бутончик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул - закрылся, спрятался);  - кистями рук делать «фонарики» |
| 12 | Число 2 («два»).  Металл сереб­ро. Понятие «пара».  Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Учить осуще­ствлять классификацию по одно­му признаку. Учить видеть гео­метрическую аналогию | Дидактические игры: «Рыба, птица, зверь», «Подбери пару». Другие виды деятельности:  - предложить из обыкновенной фольги сделать украшения или другие поделки, «драгоценности»;  - предложить разобрать картинки, связанные с числом два (пары);  - предложить детям из соленого теста сделать печенье с помощью фор­мочек, называя их во время изготовления («сердечко», «звездочка», «полумесяц» и т. п.).  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу: сначала медленно, затем быстро;  - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;  - барабанить всеми пальцами обеих рук по столу |
| Декабрь | 13 | Число и цифра 2 («два»).  Цель: стимулировать непред­метное конструирование, эстети­ческое отношение к цифрам и интерес к дизайну | Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Говорим наоборот». Другие виды деятельности:  - предложить детям симметричное вырезание снежинок из голубой бу­маги (для украшения группы);  - игры с матрешками и пирамидками;  - игры со строительным материалом;  - предложить детям на панно, составленном из цифр «два», найти большие и маленькие двойки.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - показывать отдельно только один палец - указательный, затем два (указательный и средний), далее три, четыре и пять;  - хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе;  - наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль) |
| 14 | Число 2 («два»).  Итоговое заня­тие. Создание страницы число­вого фриза.  Цель: выявить знания и умения о числе 2 («два») | Дидактические игры: «Универсальное лото», «Трудные виражи». Другие виды деятельности:  - лепка цифры «два» из снега;  - игра «Волшебные кляксы»;  - склеивание из готовых форм (секторов) конусов разной формы и ве­личины. По желанию из них можно сделать колокольчики, забавные мордочки, шапочки-колпачки;  - игры с вкладышами.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - «Рики-тики»;  - собирать все пальчики в щепотку;  - катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;  - запускать пальцами мелкие волчки |
| 15 | Число 3 («три») — число сказок.  Цель: познакомить с числом «три» как персонажем математи­ческого театра в коробке. Расска­зать о проявлении числа «три» в сказках | Дидактические игры: «Найди такой же», «Зоологическое лото». Другие виды деятельности:  - распределить роли к постановке сказки «Три поросенка», выяснить с детьми, какие атрибуты необходимо сделать к этой сказке;  - игры с вкладышами;  - чтение сказки по выбору детей, но обязательно с проявлением в ней числа три  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шари­ки;  - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку |
| 16 | Число 3 («три»). Треугольник.  Цель: продолжать знакомить с числом «три» и его проявлени­ем в окружающем мире. Форми­ровать умение правильно упот­реблять название геометриче­ской фигуры *треугольник.* Разви­вать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мыш­ление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления | Дидактические игры: «Универсальное лото, «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с чис­лами», с. 10-12);  - изготовление атрибутов к сказке «Три поросенка»;  - игры с геометрическими мозаиками;  - знакомство детей с новой игрой - «Геометрическое лото». Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика;  - завязывание шнуров, узлов на толстой веревке |
| Январь | 17 | Число 3 («три»).  Металл железо.  Цель: познакомить с новым ма­териалом - железом. Продемон­стрировать разнообразие изделий из него. Рассказать об использо­вании его в жизни человека | Дидактические игры: «Разноцветные поляны», «Сделай узор». Другие виды деятельности:  - с помощью иллюстраций рассказать детям о планете Марс, о том, что он вращается вокруг Солнца, о Луне - спутнике Земли;  - рассматривание иллюстраций с изображением древнерусских воинов в доспехах;  - драматизация сказки «Три поросенка». Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Котята»;  - выкладывание из спичек знакомых предметов |
| 18 | Цифра «три».  Итоговое занятие. Клевер-трилистник.  Цель: продолжить знакомить с числом «три» и его проявлениями в окружающем мире. Выявить знания о числе «три» | Дидактические игры: «Цветовое лото», «Картинки-вкладыши».  Другие виды деятельности:  - рассказать детям о выражении «красна девица», о том, какие предметы оформлялись на Руси красным цветом. Рассмотреть фотографии свадебных уборов и полотенец;  - игры со строительным материалом;  - на прогулке - лепка из снега числа «три»;  - выбрать предметы, которые притягивает магнит;  - рассматривание готовых форм, картинок о животных. Уточнить, кто из них большой, кто маленький. Если зверь большой - хлопают в ладоши, если маленький - не хлопают.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Лягушки»;  - завязывать шнурки, узлы на толстой веревке |
| 19 | Цифра 4 («четыре»).  Времена года, стороны света, части суток.  Цель: формировать представление о преобразованиях. Знакомить с названиями частей суток | Дидактические игры: «Логическое лото», «Когда это бывает?».  Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с. 13);  - распределить роли к постановке сказки «Три медведя», выяснить с детьми, какие атрибуты к этой сказке необходимо сделать;  - изготовить с детьми коллективную аппликацию по теме «Времена года»;  - игры с вкладышами.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;  - пальчиковая гимнастика |
| 20 | Цифра 4 («четыре»).  Четвероногие животные.  Цель: формировать умение выделять группу предметов, имеющих общее название | Дидактические игры: «Рыбы, птицы, звери», «Что сначала, что потом».  Другие виды деятельности:  - изготовление атрибутов к сказке «Три медведя»;  - игры с геометрическими мозаиками;  - рассматривание книги «Животный мир»;  - изготовить с детьми модель дня;  - настольно-печатная игра-лото «Животные». Упражнения на развитие мелкой моторики:  - выкладывание из спичек знакомых предметов;  - пальчиковая гимнастика «Котята» |
| Февраль | 21 | Число 4 («четыре»).  Четырех­угольники.  Цель: продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявле­ниями в окружающем мире. Фор­мировать умение правильно упот­реблять название геометрической фигуры *четырехугольник.* Разви­вать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мыш­ление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления | Дидактические игры: «Универсальное лото», «Зоологическое лото». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 15);  - показ детям сказки «Три медведя»;  - рассматривание альбома «Русское народное искусство» - «Орнамент»;  - обратить внимание детей на использование в рисунках четырехуголь­ников.  Упражнения на развитиемелкой моторики:  - игра пальцами;  - кистями рук делать «фонарики»;  - барабанить всеми пальцами обеих рук по столу |
| 22 | Цифра «четыре».  Итоговое за­нятие.  Цель: продолжить знакомить с числом «четыре» и его проявле­ниями в окружающем мире | Дидактические игры: «Сделай узор», «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 14);  - наклеивание готовых форм на контуры;  - предложить детям угадать, какая коробка пустая, а какая – полная *(можно потрясти коробки и сравнить по звуку или подержать в руках и сравнить по весу);*  *-* игра с пуговицами: выбрать только с четырьмя дырочками. |
| 23 | Число 5 («пять»).  Звезды мор­ские и геометрические. Пятиугольники.  Цель: познакомить с новым числом - «пять» и его проявле­ниями в окружающем мире | Дидактические игры: «Техническое лото», «Найди такой же». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 69);  - предложить детям разобрать картинки, связанные с числом «пять»;  - разучить считалку с числом 5;  - игры с пуговицами: выбрать из всех только круглые;  - игра с геометрическими фигурами: сложить в одну коробку кубики, в другую - кирпичики, в третью - шарики;  - пальчиковая гимнастика «Лягушки» |
| 24 | Цифра «пять».  Итоговое заня­тие.  Цель: закрепить знания детей о числе «пять» и его проявлении в окружающем мире. Стимулиро­вать ассоциативное мышление. Учить правильно употреблять слова, выражающие размер: *большой - маленький.* Знакомить детей со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами *(над, под),* наречиями *(спереди, сзади)* | Дидактические игры: «Говори наоборот», «Чья это тень?». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 17-18);  - дидактическая игра «Ухо, нос»;  - рассмотреть сюжетную картинку, рассказать, что изображено вверху, что внизу, что слева, а что - справа;  - на зарядке выполнить движения в заданном направлении: вверх-вниз, вперед-назад, вправо-влево;  - из набора открыток выделить те, на которых изображены цветы;  - наклеить фигурки на листе бумаги вверху, внизу, в углу, в центре. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - разминаем пальцами пластилин, глину |
| Март | 25 | Число 6 («шесть») и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник.  Цель: познакомить с числом «шесть». Стимулировать эстети­ческое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить правильно употреблять название геометрической фигуры шести­угольник | Дидактические игры: «Разноцветные поляны», «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 20-22);  - предложить детям разобрать картинки, связанные с числом 6;  - разделить ракушки на створчатые и завитые;  - сложить в одну коробочку красные пуговицы, в другую - зеленые, в третью - белые, в четвертую - черные, в пятую - желтые, а в шестую - синие. Рассортировать по цвету ленты.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Рики-тики» |
| 26 | Цифра 6 («шесть»).  Итоговое занятие. Лилии.  Цель: составить коллективный коллаж на цифру «шесть». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов | Дидактические игры: лото «Цветы», «Чья это тень?»  Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с. 21-23);  - с закрытыми глазами рассортировать камешки на легкие и тяжелые, разделить предметы на мягкие и твердые;  - выбрать из группы предметов то, что тонет;  - из набора карточек выбрать те, на которых изображено 6 (3,2, 5) предметов;  - разложить ленты по уменьшению ширины.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - игра «Пальчики»;  - застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки |
| 27 | Цифра 7 («семь»).  Радуга и ноты.  Цель: познакомить с числом  семь как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа  в жизни природы и окружающего мира | Дидактические игры: «Универсальное лото» (животные), «Найди картинку».  Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с. 24-26);  - разучить считалку;  - игра «Кот Антипка»;  - разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов; выбрать из всех пуговиц только круглые;  - предложить детям разобрать картинки, связанные с числом 7.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - положить в одну коробочку маленькие камешки, а в другую - большие;  - пальчиковая гимнастика «Повстречались» |
| 28 | Число «семь»  Итоговое заня­тие.  Цель: составить коллективный коллаж на цифру «семь». Про­должать знакомить со словами, выражающими размер и про­странственное расположение предметов (предлоги за, в) | Дидактические игры: «Угадай, что я загадал», «Карлики и великаны». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 25);  - разучить считалку;  - из набора карточек выбрать те, на которых изображено 7 (2,4, 6)предметов;  - с закрытыми глазами рассортировать камешки на легкие и тяжелые;  - выбрать предметы, притягивающиеся магнитом;  - наклеить фигурки на листе бумаги вверху, внизу, в углу, в центре. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Рики-тики»;  - пальчиковая игра «Котята» |
| Апрель | 29 | Число «восемь».  Рождествен­ская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник.  Цель: познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа математического театра в короб­ке. Рассказать о проявлении чис­ла в жизни окружающего мира | Дидактические игры: «Логическое лото», «Когда это бывает». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 27-29);  - на прогулке нарисовать на асфальте большую восьмерку; предложить каждому взять в правую руку платочек и пройти по контуру цифры; об­ратить внимание детей на то, что при прохождении одной половины цифры платочки смотрят внутрь цифры, а при прохождении второй час­ти - наружу;  - разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов;  - сложить в одну коробочку все шишки, а в другую – все ракушки. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Воробьи» |
| 30 | Число «восемь».  Восьмиугольник.  Цель: Закрепить знания о числе «восемь» в качестве персонажа математического театра в короб­ке. Рассказать о проявлении чис­ла в жизни окружающего мира | Дидактические игры: «Логическое лото», «Когда это бывает». Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числа­ми», с. 27-29);  - на прогулке нарисовать на асфальте большую восьмерку; предложить каждому взять в правую руку платочек и пройти по контуру цифры; об­ратить внимание детей на то, что при прохождении одной половины цифры платочки смотрят внутрь цифры, а при прохождении второй час­ти - наружу;  - разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов;  - сложить в одну коробочку все шишки, а в другую – все ракушки. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Воробьи» |
| 31 | Число и цифра 9 («девять»).  Цель: познакомить с числом  и цифрой «девять» в качестве  персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (близко, далеко) | Дидактические игры: «Техническое лото», «Чья это тень?».  Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с. 30-32);  - вспомнить считалки;  - сюжетно-ролевая игра «Магазин»;  - разделить ракушки на створчатые и завитые;  - разложить ленты по уменьшению ширины;  - из набора карточек выбрать те, на которых изображено 9 (4, 5, 8) предметов;  - игры с геометрическими мозаиками;  - на прогулке: рисование мелом любых цифр.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Повстречались»;  - выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур |
| 32 | Число и цифра 9 («девять»).  Цель: продолжать знакомить с числом и цифрой «девять» в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (близко, далеко) | Дидактические игры: «Техническое лото», «Чья это тень?».  Другие виды деятельности:  - работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с. 30-32);  - вспомнить считалки;  - сюжетно-ролевая игра «Магазин»;  - разделить ракушки на створчатые и завитые;  - разложить ленты по уменьшению ширины;  - из набора карточек выбрать те, на которых изображено 9 (4, 5, 8) предметов;  - игры с геометрическими мозаиками;  - на прогулке: рисование мелом любых цифр.  Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Повстречались»;  - выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур |
| Май | 33 | Сравнение: «равно» и «не равно», «больше» и «меньше».  Цель: учить детей сравнивать предметы по размеру, правильно употреблять соответст­вующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени [9, с. 102; 12, с. 85] | 1. Дидактические игры: «Мальчики» [10, с. 8]; «Разговор по телефо­ну» [10, с. 9.]  2. Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка.  3. Рисование цифр на асфальте мелом.  4. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте.  5. Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика», с. 4-S).  6. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая игра с речевым стихотворным сопровождением «Гос­ти» [8, с. 32];  - рисование пальчиками на крупе |
| 34 | «Большой - «больше» - «самый большой»; «маленький» — «меньше» - «самый малень­кий».  Цель: повторить с детьми сравнения по раз­меру, употребление прилагательных в сравни­тельной и превосходной степени; познакомить с новым упражнением «Четвёртый лишний» [9, с. 103] | 1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  2. Игры с пуговицами.  3. Работа в тетрадях на печатной основе.  4. Сбор опавших кленовых листьев; упражнение «Разложи листья в таком-то порядке» (например, в порядке возрастания светлых то­нов окраски - от светло-жёлтого до тёмно-коричневого).  5. Разучивание счёта до 20, обратного счёта от 10 на стихотворном материале («Весёлый счёт» Мориса Сендака) [9, с. 101].  6. Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, жёлуди, каштаны) и складывание их в 2 линии.  7. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур;  - определение, где больше (меньше) предметов по количеству (зада­ние повторяется несколько раз с изменением количества предметов, их расположением; например, оставить одну группу разложенной в линию, а другую разложить по кругу) |
| 35 | Сравнение количества.  Цель: учить детей сравнивать непрерывные количества, например сравнивать количества песка в разных ёмкостях в единых условиях (в одинаковых сосудах); познакомить с новым упражнением «Назови одним словом» [9, с. 104] | 1. Дидактические игры: «Разрезные картинки» [4, с. 23]; «Картинки-вкладки» [4, с. 24].  2. Упражнение в распределении шишек на крупные и мелкие и от­боре их в соответствующие группы.  3. Упражнение в сравнении количества групп разных предметов; сбор и распределение в одну группу каштанов, в другую – камешков или ракушек.  4. Разучивание счёта до 20 и обратного счёта от 10 на стихотворном материале.  5. Упражнения на развитие мелкой моторики:  - пальчиковая гимнастика «Считалочка» [8, с. 33];  - выкладывание из мозаики геометрических узоров |

**Компонент «Экология»**

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет.сада/С. Н. Николаева. - 3-Е Изд. - М.: Просвещение, 2001. -208 С.

Гончарова Е.В. Экология для малышей. Региональная Программа экологического образования дошкольников Ханты-Мансийского Автономного Округа Под ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч.  Недели | Тема | Цель |
| Сентябрь | 2 | Цветы участка детского сада  Николаева, с. 7 | Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать детей к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости, что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание на то, что некоторые цветы приятно пахнут. |
| 4 | К детям приходит Айболит  Николаева, с. 13 | Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей – овощами и фруктами; уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат, в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья. |
| Октябрь | 6 | Сезонные изменения в природе  Гончарова, с. 23, 48 | Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе осенью. (Часто бывает пасмурная погода. День короче ночи. Идет дождь.)Формировать представления детей об отлете птиц осенью, ввести понятие «перелетные птицы». |
| 8 | Что растет в лесах северного края?  Николаева, с. 24 | Продолжать давать детям представления о лесе родного края: в лесу растёт много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях краснеет и желтеет, поэтому лес становится красивым, в нём пахнет грибами; познакомить детей с произведениями искусства — картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники. |
| Ноябрь | 10 | Знакомство с коровой, козой и свиньей  Николаева, с. 32 | Познакомить детей с коровой, козой, свиньей как домашними животными; формировать представления о том. Чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнить представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать. |
| 12 | Кто во что одет?  Гончарова, с 77 | Уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног), Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их. |
| Декабрь | 14 | Жизнь растений зимой  Гончарова, с 84 | Закрепить представления детей об изменениях в жизни растений с приходом зимы. Дать первоначальные представления о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме. |
| 16 | Цветные льдинки  Николаева, с. 47 | Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и становится льдом; лед твердый, не льется, скользкий, холодный, хрупкий – его можно разбить). |
| Январь | 18 | Знакомство с птичьим двором.  Николаева, с 49 | Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются особи от детенышей). |
| 20 | Кому нужна вода?  Николаева, с. 53 | Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек (людям нужна вода для питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении), вода приходит в дом по трубопроводу. Чистую воду надо экономить -зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно. |
| Февраль | 22 | Игра-занятие «Зоопарк»  Николаева, с. 65 | Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения. |
| 24 | Дикие животные наших лесов  Гончарова, с. 122 | Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются, как приспособились. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам зверей. |
| Март | 26 | Где обедал воробей?  Николаева, с. 70 | Познакомить детей с произведением С.Я.Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки); развивать игровые умения. |
| 28 | Что бывает зимой?  Гончарова, с. 132 | Обобщить и систематизировать знания детей о зиме. |
| Апрель | 30 | Откуда хлеб пришел на стол?  Гончарова, с. 145 | Уточнить и расширить представление детей о том, как хлеб на стол пришел: хлеб пекут из муки, муку получают из зерна, которое растет в поле, зерно мелют на мельнице; шофер привозит хлеб в магазин, продавец продает хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к хлеборобам. |
| 32 | Весна в лесу  Николаева, с. 87 | Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становится теплее, тает снег, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется первая трава, весенние первоцветы. Формировать реалистические представления о жизни лесных животных: от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть; все звери выводят потомство, птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью; учить детей поддерживать воображаемую ситуацию. |
| Май | 34 | Жизнь диких животных и птиц весной  Гончарова, с. 174 | Систематизировать представления детей о сезонных изменениях в жизни животных и птиц весной (линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Формировать интерес к жизни животных. |
| 36 | Диагностические задания (итоговая НОД) | Выявить уровень усвоения программного материала |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | Развитие речи | Чтение художественной литературы |
| Сентябрь | 1 | Звуковая культура речи: звук (мониторинг) |  |
| 2 |  | Литературный калейдоскоп. |
| 3 | Надо ли учиться говорить? |  |
| 4 |  | Учимся слушать и говорить. |
| Октябрь | 5 | Звуковая культура речи: звук [с]. |  |
| 6 |  | Импровизируем. Учимся выразитель­но читать стихотворение «Спи, мла­денец мой прекрасный». |
| 7 | Звуковая культура речи: звук/з/. |  |
| 8 |  | Учимся рассуждать и беседовать. |
| Ноябрь | 9 | Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (украинская народная сказка). Играем в игру «Не ошибись» |  |
| 10 |  | Литературный калейдоскоп. |
| 11 | Путешествие в Африку. |  |
| 12 |  | Путешествие в сказочный лес. Дидак­тическая игра «Я - Старик-лесовик». |
| Декабрь | 13 | Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3)-[С]. |  |
| 14 |  | Литературный калейдоскоп. |
| 15 | Рассматривание сюжетной картинки«Вот она какая - Африка». Заучива­ние стихотворения «Рры!» Г. Кружкова [2, с. 68] |  |
| 16 |  | Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Вы­ставка книг - сборников русских на­родных сказок. |
| Январь | 17 | Звуковая культура речи: звук [и]. |  |
| 18 |  | Путешествие в луговое царство-госу­дарство. Повторение стихотворения «Мотылёк» Л. Модзалевского. |
| 19 | Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук /ш/. |  |
| 20 |  | Чтение сказки Е. Чарушина «Как Женя научился «р» говорить». |
| Февраль | 21 | Звуковая культура речи: звуки [ж], [ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка |  |
| 22 |  | Путешествие на Крайний Север. Игра-драматизация. |
| 23 | Звуковая культура речи: звук [ж]. |  |
| 24 |  | Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра». |
| Март | 25 | Звуковая культура речи: звук /ч/. За­учивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить...». |  |
| 26 |  | Литературный калейдоскоп. |
| 27 | Звуковая культура речи: звук Щ |  |
| 28 |  | Заучивание наизусть стихотворения  «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём. |
| Апрель | 29 | Звуковая культура речи: звук [л] (Ль). |  |
| 30 |  | Литературный калейдоскоп. |
| 31 | Звуковая культура речи: звук [р]. Повторение стихотворения «Рры!» Г. Кружкова |  |
| 32 |  | Продолжать читать пьесу Д. Самой­лова. |
| Май | 33 | «А у нас - лето!» (игра-инсценировка). |  |
| 34 |  | Путешествие в подводное царство-государство. |
| 35 | Звуковаякультураречи мониторинг |  |
| 36 |  | Литературный калейдоскоп. |

**Компонент «Развитие Речи»**

Гербова В. В. «Учусь говорить» М. Просвящение 2003г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели / НОД | Тема, цель занятия | Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми |
| Сентябрь | 1 | Звуковая культура речи: звук (мониторинг) | Чтение сказки |
| 3 | Надо ли учиться говорить?  Цель: используя альбом для развития речи дошкольников, вовлечь детей в бе­седу, добиваясь, чтобы они разговарива­ли свободно, с доверием; бережно относиться к их толкованию изображённых сюжетов; помогать детям высказывать свои впечатления в правильно по­строенных фразах; обогащать их словарь [2, с. 56] | 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» [6, с. 387].  2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Лис и мышонок».  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - пока­жем» [1, с. 77] |
| Октябрь | 5 | Звуковая культура речи: звук [с].  Цель: объяснить детям артикуляцию звука [с]\ упражнять в произнесении изолированного звука в слоге, в разных словах. Способствовать развитию фоне­матического восприятия, упражняя де­тей в умении определять наличие звука [с] в слове [2, с. 58] | 1. Чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» [6, с. 375].  2. Проговаривание чистоговорки:  Ся-ся-ся, са-са-са  Не пугай нас, оса!  Сю-сю-сю, су-су-су,  Не заблудимся в лесу.  3. Чтение стихотворения «Листопад» И. Бунина [6, с. 84].  4. Словесная игра «Мыши» [1, с. 78] |
| 7 | Звуковая культура речи: звук/з/.  Цель: упражнять детей в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук [з] твёрдо и мягко, различать слова с этим звуком; повторить с детьми знакомое стихотворение «Комарики-макарики» К. Бальмонта [2, с. 63] | 1. Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» (можно читать частями) [6, с. 195].  2. Рассматривание талисманов (приносят дети).  3. Спектакль кукольного театра «Красная Шапочка».  4. Словесная игра «Мыши».  5. Игра «Подарки» [1, с. 78] |
| Ноябрь | 9 | Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (украинская народная сказка). Играем в игру «Не ошибись»  [2, с. 66] | 1. Чтение стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» [6, с. 90].  2. Повторение стихотворения Саши Чёрного «Кто?».  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Словесная игра «Каравай» [1, с. 83].  5. Игры с разрезными картинками.  6. Игра «Жил-был кот, а может быть, собака, а может быть, хомяк...» [5, с. 54] |
| 11 | Путешествие в Африку.  Цель: используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, пре­доставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор пред­метных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости [2, с. 68] | 1. Чтение русской народной игровой песенки «Сорока-белобока».  2. Рассматривание и сравнение двух иллюстраций к этой песенке [3].  3. Словесная игра «Какой звук в слове?».  4. Игра «Подарки».  5. Игра «Доскажи словечко» [5, с. 60].  6. Игра «Чистоговорки» [5, с. 66] |
| Декабрь | 13 | Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3)-[С].  Цель: упражнять детей в отчётливом произношении звуков [3]-[С]; учить диф­ференцировать эти звуки, называть слова, в которых они слышатся, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук; упражнять в отчётливом произнесе­нии слов и фраз [1, с. I05J | I. Чтение произведений: В.Смит «Про летающую корову» [*2,* с. 451]; Р. Сеф«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; М. Волошин «Осенью».  2. Игра «Путаница».  3. Дидактическое упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, де­талей).  4. Игровое упражнение «Найди отличия» (разбор картинок, на которых изо­бражены два очень похожих сюжета или предмета).  5. Заучивание наизусть стихотворений к празднику «Осенины».  6. Разучивание считалки  7. Рассказ педагогом истории о «недоброй шутке» [5, 171].  8. Речевые игры «Песенка стрекозы», «Кто внимательный» [6, с. 53].  9. Игровое упражнение «Так бывает или нет?» [4, с. 42].  10. Дидактическая игра «Приятный запах» [6, с. 50].  11. Занимательный вечер «Весёлые стихи» |
| 15 | Рассматривание сюжетной картинки«Вот она какая - Африка». Заучива­ние стихотворения «Рры!» Г. Кружко-  ва [2, с. 68] | 1. Заучивание стихотворения К. Чуковского «Ёлка» [6, с. 353].  2. Чтение глав из книги Б. Заходера «Винни-Пух и все-все-все» [6, с. 415].  3. Игра «Сделали сами» [5, с. 55].  4. Игра «Загадай загадку» [5, с. 61] |
| Январь | 17 | Звуковая культура речи: звук [и].  Цель: упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука, звука в слоге, в слове, в определении наличия звука в слове; совершенствовать умение вслушиваться в стихотвор­ный склад речи и завершать строку. Об­ратить внимание детей, как похоже зву­чат некоторые слова: петуньица - щебетуньица, сахарница - сухарница, хлеб­ница - менажница [2, с. 73] | 1. Повторение стихотворения К. Чуковского «Ёлка» [6, с. 353].  2. Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка» [6, с. 327].  3. Загадывание загадок.  4. Спектакль картонажного театра по украинской сказке «Колосок».  5. Дидактическая игра «Узнай, что изменилось» [1, с. 66] .  6. Игры с разрезными картинками.  7. Игра «Потерялся первый звук» [5, с. 61] |
| 19 | Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук /ш/.  Цель: учить детей рассматривать сю­жетную картинку, обогащать их словарь, совершенствовать грамматический строй речи; упражнять детей в произне­сении изолированного звука /ш/ и этого же звука в слогах и словах [2, с. 78] | 1. Чтение сказки «Жихарка» [6, с. 41].  2. Разучивание скороговорки  «Жук жуку жужжал: «Жжу-жжу! Я с ежом давно дружу...».  3. Подвижная игра «Каравай».  4. Пальчиковая гимнастика.  5. Игра «Я - Старик-лесовик» [5, с. 51] |
| Февраль | 21 | Звуковая культура речи: звуки [ж], [ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка.  Цель: закрепить произнесение звука [ш], упражнять детей в определении на­личия звука в словах; помочь детям за­помнить загадку; совершенствовать умение вести шутливый ролевой диалог [2, с. 79] | 1. Чтение английской народной песенки «Скрюченная песня» [6, с. 18].  2. Разучивание скороговорки:  Мышонку шепчет мышь:  «Ты всё шуршишь - не спишь».  Мышонок шепчет мыши:  «Шуршать я буду тише».  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Сюжетная игра «Какое время года?» [1, с. 86].  5. Подвижная игра «Сова».  6. Игра «Жили-были звуки» [5, с. 63] |
| 23 | Звуковая культура речи: звук [ж].  Цель: закрепить произнесение изолированного звука /ж/, звука в слоге, в словах; упражнять детей в определении звука в слове; познакомить детей с новой загадкой, помочь запомнить её [2, с. 86] | 1. Чтение русской народной сказки «Зимовье» [6, с. 29].  2. Чтение сказки Г. Скребицкого «Четыре художника» (см. «Дошкольное воспитание», № 11/01, с. 16).  3. Повторение чистоговорок.  4. Повторение стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».  5. Речевая игра «Садовник и цветы» [5, с. 51] |
| Март | 25 | Звуковая культура речи: звук /ч/. За­учивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить...».  Цель: упражнять детей в отчётливом произнесении звука [ч] (изолированного, в слоге, в словах), в определении нали­чия звука в слове; помочь детям запом­нить и выразительно читать стихотворе­ние [2, с. 91] | 1. Чтение произведения Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост» [6, с. 285].  2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится» [6, с. 225].  3. Заучивание скороговорки Ю. Кушака «Сорок сорок» [6, с. 132].  4. Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - пока­жем».  5. Игра «Имена» [5, с. 63] |
| 27 | Звуковая культура речи: звук Щ  Цель: используя материал художест­венного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской си­туации, описанной в пьесе; упражнять детей в произнесении изолированного звука [м], а также в слогах и в словах [2, с. 94] | 1. Чтение произведения С. Воронина «Воинственный Жако» [6, с. 200].  2. Чтение сказки Братьев Гримм «Заяц и ёж» [6, с. 380].  3. Повторение знакомых детям скороговорок.  4. Словесная игра «Не ошибись» [2, с. 67, 87].  5. Пальчиковая гимнастика.  6. Настольно-печатная игра «Что напутал художник».  7. Игра «Ай да Иванушка! Вот ведь чудак!» [5, с. 58] |
| Апрель | 29 | Звуковая культура речи: звук [л] (Ль).  Цель: учить детей артикулировать звук; закрепить произнесение мягкого и твёрдого звука в словах; поупражнять детей в определении наличия звука в слоге, в слове; развивать у детей чув­ство юмора [2, с. 96] | 1. Чтение произведения К. Чуковского «Тараканище» [6, с. 241].  2. Чтение сказки А. Пушкина «О рыбаке и рыбке».  3. Проговаривание знакомых скороговорок.  4. Сюжетная игра «Мыши» [1, с. 78].  5. Пальчиковая игра.  6. Игра «Расскажи и покажи» [5, с. 60] |
| 31 | Звуковая культура речи: звук [р]. Повторение стихотворения «Рры!»  Г. Кружкова.  Цель: упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука [р], а также в слогах и в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения [2, с. 98] | 1. Чтение русской народной сказки «Небывальщина» [6, с. 48].  2. Чтение произведения И. Лада «О хитрой куме-лисе» [6, с. 444].  3. Игры с разрезными картинками.  4. Игра «Подарки».  5. Пальчиковая гимнастика.  6. Проговаривание знакомых чистоговорок.  7. Игра «Доскажи словечко» [5, с. 60] |
| Май | 33 | «А у нас - лето!» (игра-инсценировка).  Цели: учить детей правильно строить предложения при вы­сказывании своих мыслей; формировать представления о погодных изменениях весной и летом; воспитывать желание участвовать в инсценировке сказки [4, с. 44] | 1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня», рассказа Н. Носова «Ступеньки». (Ч)  2. Дидактические игры «Угадай по голосу» [4, с. 29], «Все спят» [8, с. 15]. (П)  3. Подвижная игра «Поезд» [9, с. 6]. (ФК)  4. Игра «Подарки» (чтение любимых стихотворений в подарок друг другу). (С)  5. Рассказ воспитателя «Изменения в природе» (сезонные изменения погоды явления летней природы: на деревьях появились листочки, земля покрылась травой и первыми цветами, птицы сами находят себе корм). (П, С)  6. Инсценировка русской народной сказки «Маша и медведь». (К)  7. Хороводная игра «Жили у бабуси два веселых гуся...» (М) |
| 35 | Звуковая культура речи (мониторинг) |  |

**Компонент « Чтение Художественой Литературы»**

Гербова В. В. «Учусь говорить» М. Просвящение 2003г.

Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Хрестоматия для дошкольников» М., Аст. 2013.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели / НОД |  |  | | Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми |
| Тема, цель занятия | | Материал |
| 2 | Литературный калейдоскоп.  Цели: помочь детям вспом­нить знакомые художествен­ные произведения; учить строить ролевой диалог; воспиты­вать интерес к театрализован­ной деятельности [4, с. 43] | | Настольный театр «Два жадных медве­жонка»; элементы кос­тюмов мышат (шапоч­ки) | 1. Чтение сказки Бр. Гримм «Соломинка, уголь и боб» [7, с. 151], небылиц. (Ч)  2. Рассказывание детьми любимых стихотворений. Цель: упражнять в интонационной выразительности речи. (К)  3. Показ настольного театра «Два жадных медвежонка». (К)  4. Подвижная игра «Мыши в кладовой». (ФК)  5. Рассказ воспитателя «Любимые игры ребят» (в какие игры дети часто иг­рают, любимая игра каждого ребенка, почему дети любят играть). (С)  6. Ролевой диалог «Кем будешь ты? А кем буду я?» [4, с. 92]. (С, К)  7. Словесная игра «У медведя во бору» [2, с. 50] (К) |
| 4 | Учимся слушать и говорить.  Цель: приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые не­знакомые слова; приучать их к языку поэзии; дать возможность детям реали­зовать в речи свои представления о мес­тах отдыха людей, о транспортных сред­ствах, экипировке туристов [2, с. 59] | | Альбом «Учусь говорить» | 1. Чтение рассказа Н. Сладкова «Неслух» [6, с. 191].  2. Чтение стихотворения А. Майкова «Осенние листья по ветру кру­жат» [6, с. 80].  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Словесная игра «Гуси» [1, с. 80].  5. Игра «Подарки» |
| 6 | Импровизируем. Учимся выразитель­но читать стихотворение «Спи, мла­денец мой прекрасный».  Цель: учить детей импровизировать, используя жест и слово; помочь детям запомнить новое стихотворение и выра­зительно читать его [2, с. 60] | | Альбом «Учусь говорить» | 1. Чтение стихов А. Прокофьева «Шутки-прибаутки» [6, с. 271].  2. Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к сборнику стихотворе­ний [4].  3. Повторение чистоговорки: «Ся-ся-ся, са-са-са, ...».  4. Чтение произведения Я. Сегеля «Как я был обезьянкой» [6, с. 214].  5. Словесная игра «Кто в домике живёт» [1, с. 79] |
| 8 | Учимся рассуждать и беседовать.  Цель: помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов (с опорой на предметные картинки); поощрять попытки детей вести ролевые диалоги, активизировать диалоги и обогащать словарь детей, учить правильно строить фразы [2, с. 61] | | Альбом «Учусь  говорить» | 1. Чтение сказки Р. Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» [6, с. 308].  2. Рассматривание талисманов (приносит воспитатель).  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Словесная игра «Так бывает или нет?» [1, с. 82] |
| 10 | Литературный калейдоскоп.  Цель: дать детям возможность прослушать ещё раз знакомые стихотворения и прочитать новые; помочь читать стихотворение «Кто?» СашиЧёрного [2, с. 64] | | Альбом «Учусь  говорить» | 1. Чтение русских народных песенок.  2. Рассматривание иллюстраций к этим песенкам.  3. Проговаривание чистоговорок и стихотворений со звуками [с] и [з]. 4. Чтение украинской народной сказки «Колосок» [6, с. 54].  5. Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - пока­жем» [1, с. 77].  6. Игра «Знаменитый Балбал - распорядитель птичьего двора» [5, с. 52] |
| 12 | Путешествие в сказочный лес. Дидак­тическая игра «Я - Старик-лесовик».  Цель: предоставить детям возможность участвовать в общей беседе, помогать им понятно излагать свои мысли; совершенствовать пространственные ориентировки детей, для чего подсказывать им нужные предлоги; вызвать желание участвовать в ролевых играх [2, с. 77] | | Альбом «Учусь говорить» (с. 16-17), атрибуты персо­нажа «Старик-лесовик» | 1. Чтение русской народной сказки «Чудесные лапоточки» [6, с. 48].  2. Чтение и разучивание потешки:  Кошка в лукошке  У нашей кошки  Рубашечки шьёт,  Три сдобные лепёшки!  А кот на печи  А у нашего кота  Сухари толчёт.  Три погреба молока!  3. Игры с разрезными картинками.  4. Игра «Подарки».  5. Народная игра «Гуси» [1, с. 80].  6. Сюжетная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - пока­жем» [1,с. 77] |
| 14 | Литературный калейдоскоп.  Цель: приобщать детей к русской по­эзии; помогать им совершенствовать умение правильно строить предложения; прививать вкус к драматизациям; под­держивать желание пробовать свои силы в этом виде игры [2, с. 75] | | Альбом «Учусь говорить». | 1. Чтение глав из книги Б. Заходера «Винни-Пух и все-все-все» [6, с. 415].  2. Повторение стихотворения Г. Кружкова «Рры!».  3. Проговаривание чистоговорок и стихотворений со звуком [и].  4. Сюжетная игра «Каравай» [1, с. 83].  5. Игра «Путаница» |
| 16 | Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Вы­ставка книг - сборников русских на­родных сказок.  Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстриро­ванные издания сказок, находить в ри­сунках все новые и новые детали [2, с. 81] | | Сборники русских народных сказок | 1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка» [6, с. 32].  2. Чтение стихотворения С. Есенина «Поёт зима - аукает...» [6, с. 88].  3. Повторить потешку «Кошка в лукошке рубашечки шьёт...».  4. Речевая игра «Что получится, то и получится».  5. Настольная игра «Зеркало».  6. Игра «Подарки» [1, с. 83].  7. Игра «Не плачь, мышонок» [5, с. 53] |
| 18 | Путешествие в луговое царство-госу­дарство. Повторение стихотворения «Мотылёк» Л. Модзалевского.  Цель: помочь детям принять участие в беседе на заданную тему, активизиро­вать и обогащать их словарь, помогать правильно строить предложения; повто­рить с детьми стихотворение «Мотылёк» Л. Модзалевского; помочь детям инсценировать стихотворение Б. Брехта «Зим­ний разговор через форточку» [2, с. 82] | | Альбом «Учусь говорить» (с. 18-19) | 1. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» [6, с 2].  2. Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе» [2, с. 232].  3. Пальчиковая гимнастика.  4. Игры с разрезными картинками.  5. Речевая игра «Кто это был?» [5, с. 50].  6. Спектакль картонажного театра «Снегурочка».  7. Игра «Диалоги с домовёнком Кузей» [5, с. 62] |
| 20 | Чтение сказки Е. Чарушина «Как Женя научился «р» говорить».  Цель: Развивать умения понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа. | | Альбом «Учусь  говорить»  (с. 28-29) | 1. Чтение русской народной сказки «Небывальщина» [6, с. 48].  2. Чтение произведения И. Лада «О хитрой куме-лисе» [6, с. 444].  3. Игры с разрезными картинками.  4. Игра «Подарки».  5. Пальчиковая гимнастика.  6. Проговаривание знакомых чистоговорок.  7. Игра «Доскажи словечко» [5, с. 60] |
| 22 | Путешествие на Крайний Север. Игра-драматизация.  Цель: помочь детям принять участие в коллективной беседе, поделиться со сверстниками известной им информацией о далёком северном крае; активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать радость творчества, участвуя в драматизации и играя какую-либо роль [2, с. 89] | | Шапочки Кома-  ров, Лягушки,  Медведя | 1. Чтение глав из книги Б. Заходера «Винни-Пух и все-все-все» [6, с. 415].  2. Чтение произведения Э. Мошковской «Вежливое слово» [6, с. 302].  3. Речевая игра «Доскажи словечко» [5, с. 54].  4. Повторение чистоговорки:  Жа-жа-жа, жу-жу-жу, Едем в гости к ежу. Жу-жу-жу, жа-жа-жа, Повстречали мы ужа.  5. Повторение стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто [2, с. 81] |
| 24 | Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра».  Цель: используя новый наглядный материал, помочь детям более содержа­тельно и аргументированно отвечать на вопросы; активизировать и обогащать их словарь [2, с. 90] | | Демонстрацион­ный альбом серии «Страна чудес» | 1. Чтение произведений Е. Чарушина «Лисята», «Воробей» [6, с. 148].  2. Просмотр иллюстраций художника Е. Чарушина к рассказам «Лися­та» и «Воробей». Обратить внимание на выразительность образов. Спросить детей, кто больше всего понравился и почему?  3. Повторение стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака.  4. Разучивание скороговорки:  Шапка да шубка –  Вот и весь Мишутка.  5. Игра «Найди пару» [5, с. 62] |
| 26 | Литературный калейдоскоп.  Цель: повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять их в умении драматизировать; познакомить детей с пьесой в стихах Д. Самойлова «У Сло­нёнка день рождения» и с её помощью помочь детям разобраться в трудных для них житейских ситуациях, приобре­сти положительный опыт поведения [2, с. 92] | |  | 1. Чтение пьесы Д. Самойлова «У Слонёнка день рождения» (I часть) [6, с. 285].  2. Чтение русской народной сказки «Журавль и цапля» [6, с. 598].  3. Чтение сказки М. Горького «Про Иванушку-дурачка».  3. Игра «Подарки».  4. Повторение скороговорки:  Шапка да шубка –  Вот и весь Мишутка.  5. Игра «О моих сокровищах» [5, с. 54] |
| 28 | Заучивание наизусть стихотворения  «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём.  Цель: повторить с детьми стихотворения, которые они учили наизусть; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка, и рассмотреть ее, вызвав у детей желание оставить эту необычную книгу в своей группе [2, с. 87] | | Орфографический  словарь | 1. Чтение произведения А. Введенского «О девочке Маше, о собаке Петушке, о кошке Ниточке» [6, с. 158].  2. Чтение стихотворения С. Ванчели «Подснежники» [6, с. 370].  3. Игра «Подарки».  4. Настольная игра «Каравай».  5. Речевая игра «Не ошибись» [2, с. 67-87].  6. Пальчиковая гимнастика.  7. Игра «Башмачки» [5, с. 53] |
| 30 | Литературный калейдоскоп.  Цель: познакомить детей со стихотво­рениями, посвященными весне; помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение [2, с. 97] | |  | 1. Чтение произведения В. Осеева «Волшебная иголочка» [6, с. 275].  2. Проговаривание строчек из стихотворения С. Маршака:  Щёткой чищу я щенка,  Щекочу ему бока.  3. Дидактическая игра «Узнай, что изменилось» [1, с. 65].  4. Игра «Путаница».  5. Игра «Наша квартира» [5, с. 54] |
| 32 | Продолжать читать пьесу Д. Самой­лова. Звуковая культура речи: звук Щ  Цель: используя материал художест­венного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской си­туации, описанной в пьесе; упражнять детей в произнесении изолированного звука [м], а также в слогах и в словах [2, с. 94] | |  | 1. Чтение произведения С. Воронина «Воинственный Жако» [6, с. 200].  2. Чтение сказки Братьев Гримм «Заяц и ёж» [6, с. 380].  3. Повторение знакомых детям скороговорок.  4. Словесная игра «Не ошибись» [2, с. 67, 87].  5. Пальчиковая гимнастика.  6. Настольно-печатная игра «Что напутал художник».  7. Игра «Ай да Иванушка! Вот ведь чудак!» [5, с. 58] |
| 34 | Путешествие в подводное царство-государство.  Цель: используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разго­воре на общую тему; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать у них чувство юмора [2, с. 95]  Продолжать читать пьесу Д. Самойлова.  Звуковая культура речи: звукЩ | | Альбом «Учусь говорить» | 1. Чтение глав из книги Э. Хогарта «Мафии и его весёлые друзья»[6, с. 538]  2. Чтение стихотворения Е. Баратынского «Весна, Весна!» [6, с. 78].  3. Игра «Подарки».  4. Проговаривание знакомых чистоговорок.  5. Игры с разрезными картинками.  6. Игра «Повтори, не перепутав» [5, с. 59].  7. Игра «Звук меняет слово» [5, с. 66] |
| 36 | Литературный калейдоскоп.  Цель: выяснить, помнят ли дети сказки  и рассказы, с которыми их знакомили в учебном году [2, с. 99] | | Книга К. Чуковского «Тараканище».  Книги с рисунками Е. Чарушина, Ю. Васнецова, В. Сутеева | I. Чтение сказки «Огниво» [6, с. 393].  2. Чтение произведения А. Балинта «Гном Гномыч и Изюмка» [6, с. 577].  3. Повторение стихотворения А. Майкова «Ласточка».  4. Проговаривание скороговорки «Утром, присев на зелёном пригорке...» [2, с. 99].  5. Сюжетная игра «Не ошибись» |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мес яц | № учебной недели | Аппликация | Конструирование | Театрализованная деятельность |
| Сентябрь | 1 | Собираем урожай |  | «Путешествие в зоопарк» |
| 2 |  | Ворота (строительный материал) | «Волшебная корзинка» |
| 3 | Золотая осень |  | «Старичок - Лесовичок в гостях у детей» |
| 4 |  | Домики для игрушек (строительный материал) | «Весёлая ярмарка». |
| Октябрь | 5 | Петушок, петушок – золотой гребешок |  | «Родная природа». |
| 6 |  | Двухэтажные домики для игрушек (строительный материал) | «Доброе утро, люди!» |
| 7 | Золотая осень (продолжение) |  | «Прогулка в лес». |
| 8 |  | Рыбки (бумага) | «Путешествие на воздушном шаре». |
| Ноябрь | 9 | Сарафанчик расписной для матрешки озорной |  | «Осень». |
| 10 |  | Заборчики (строительный материал) | «Лиса и журавль» |
| 11 | Посуда для куклы |  | «Птицы летают». |
| 12 |  | Гриб (природный материал) | Сказка «Три поросёнка». С. В. Михалков. |
| Декабрь | 13 | Вот на ветках птички: снегири, синички |  | «Кошкин дом». |
| 14 |  | Новогодняя гирлянда (бумага) | «Доктор Айболит» К. И. Чуковский |
| 15 | Лошадка в яблоках |  | «Весёлый концерт» |
| 16 |  | Пригласительный билет (бумага) | «Зима». |
| Январь | 17 | Приглашение на ёлку |  | «Весёлые загадки». |
| 18 |  | Зверюшки и птички в лесу (бумага) | «Бродячий цирк». |
| 19 | Снеговик с метлой |  | «Волшебник - сказочник» |
| 20 |  | Машинки для игрушек (готовые формы) | «Путешествие на корабле» |
| Февраль | 21 | Корабли на рейде |  | «Дружная семья». |
| 22 |  | Волшебный лес (оригами) | «Угадай, чей голосок» |
| 23 | Солнышко лучистое |  | «Русский хоровод» |
| 24 |  | Праздничная открытка (бумага) | «Весна пришла» |
| Март | 25 | Узор на полоске |  | «Гуси - лебеди» |
| 26 |  | Черепашки (природный материал) | «Кто живёт в Африке?» |
| 27 | Дом, в котором я живу |  | «Домашние животные» |
| 28 |  | Автобусы для игрушек (бумага) | «Животные - наши друзья». |
| Апрель | 29 | Цветик - семицветик |  | «Пчёлы в улье» |
| 30 |  | Мебель для игрушек (строительный материал) | Игра-пантомима «Муравейник» |
| 31 | Троллейбус |  | Проговаривание диалога с различными интонациями |
| 32 |  | Красивая лодка (оригами) | Мини-сценка «Хозяйка и кот» |
| Май | 33 | Салфетка с фруктами |  | Игра на пальцах «Дружная семья» |
| 34 |  | Бабочка (оригами) | Хоровод. Игра на имитацию заданных движений. |
| 35 | Салфетка с фруктами (продолжение) |  | Сказка «Теремок на новый лад» |
| 36 |  | Игрушки – забавы (природный материал) (по желанию детей) | Сказка «Теремок на новый лад»  Показ сказки детям других групп. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Меся ц | № учебной недели | Лепка | Рисование |
| Сентябрь | 1 | «Я и пластилин (глина)» | «Что за палочки такие?» |
| 2 | «Пищащий комочек» | «Мама-кисточка рассказывает...» |
| 3 | «Мой веселый, звонкий мяч...» | «Мой веселый, звонкий мяч...» |
| 4 | «Дорожка на участке» | «Наши ножки шагают по дорожке» |
| Октябрь | 5 | «Рыбки» | «Рыбки в аквариуме» |
| 6 | «Камешки в аквариуме» | «Плавает рыбка» |
| 7 | «Водоросли и камешки в аквариуме» | «Аквариум своими руками» |
| 8 | «Удивительные жильцы» | «Жильцы в стеклянном доме» |
| Ноябрь | 9 | «Украшение салфеточки» | «Красивое полосатое полотенце» |
| 10 | «Веселая игрушка» | «Неваляшка» |
| 11 | «Кольца для пирамидки» | «Пирамидка» |
| 12 | «Ягодки на тарелочке» | «Яблоко на ветке» |
| Декабрь | 13 | «Птица | «Птички» |
| 14 | «Птички в кормушке» | «Ветка рябины» |
| 15 | «Шарики для новогодней ели» | «Елочные игрушки» |
| 16 | «Пушистая красавица» | «Елочка» |
| Январь | 17 | «Комнатный цветок» | «Бальзамин» |
| 18 | «Мишка косолапый в зимнем лесу» | «Белый снег» |
| 19 | «Овощи для салата» | «Ягодный компот» |
| 20 | «Круглая чашечка» | «Расписная кастрюля» |
| Февраль | 21 | «В шкафу на подставке филимоновская игрушка-свистулька» | «Филимоновские игрушки на полке в шкафу» |
| 22 | «Да здравствует мыло душистое» | «Королева Зубная щетка» |
| 23 | «Снеговик» | «Снеговик» |
| 24 | «Лесной дом» | «Наши книжки» |
| Март | 25 | «Угощение к празднику» | «Цветы для мамы» |
| 26 | «Пуговки для одежды» | «Нитка и иголка шьют флажки для праздника» |
| 27 | «Умелые пальчики» | «Скворечник» |
| 28 | «Укрась юбку дымковской барыне» | «Платье для дымковской барыни» |
| Апрель | 29 | «Зеленые листики на ветке» | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» |
| 30 | «Горшочек для цветка» | «Тележка едет по дорожке» |
| 31 | «Пора сажать деревья» | «У меня живет козленок, я сама его пасу…» |
| 32 | «Репка на грядке» | «Ночь в городе игрушек» |
| Май | 33 | «Паучки на паутинке» | «Паутинки» |
| 34 | «На деревьях я живу, листья сочные жую…» | «Цыплята и одуванчики» |
| 35 | «Удивительные рыбки» | «Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы» |
| 36 | «Коробочка аквариум» (продолжение) | «Украсим носовые платочки тушью» |

**Компонент «Рисование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели / НОД | Тема/цель |
| Сентябрь | 1 | «Трава на нашем участке»  – рассмотреть иллюстрации с изображением травы, цветов;  - учить изображать траву на переднем плане уже нарисованных зданий;  - учить использовать разные оттенки зеленого цвета;  - формировать уверенность в себе и своих возможностях. |
| 2 | «Травы и цветы, которые растут у забора в солнечный день»  - выявить умение детей воспринимать красоту природы;  - вызвать желание изобразить растительный орнамент на полосе, уверенно чередуя элементы: трава и цветы;  - закрепить умение работать графитными материалами. |
| 3 | «Заяц в осеннем лесу»  - закреплять знания о цветах;  - учить рисовать зайца, создавать сюжетные композиции;  - формировать умение передавать расположение предметов с учетом их пропорций. |
| 4 | «Роспись вазы»  -учить детей наносить узор на шаблон вазы, преобразуя их в нарядные вазы;  - упражнять в создании орнамента в полосе, ритмически чередуя элементы; воспитывать желание делать красивые вещи, наделяя их новой утилитарной функцией;  - продолжать вызывать интерес и желание к смешиванию красок (из желтой краски путем смешивании ее с небольшим количеством белой получить светлый оттенок). |
| Октябрь | 5 | «Укрась фартук»  - знакомить детей с видами орнамента на полосе;  - учить составлять простой узор из элементов народного орнамента;  - закреплять умение рисовать концом кисти волну, прямую, прерывистую линию и всем ворсом – круги;  - развивать цветовое восприятие. |
| 6 | «Моя рука – моя семья»  - познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом;  - учить изображению элементов портрета;  - помочь выразить положительное отношение к членам семьи, используя художественный язык графики. |
| 7 | «Грибная поляна»  - учить рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала;  - учить создавать простую сюжетную композицию;  - закреплять умение убирать излишки воды на кисточке салфеткой. |
|  | 8 | «Ай да игрушка - рыбка»  - учить выполнять роспись по мотивам каргапольской (филиминовской) игрушки;  – учить располагать узор в соответствии с формой шаблона рыбки. |
| Ноябрь | 9 | «Гномик»  - учить передавать образ маленького человечка-гномика, составляя изображения из простых деталей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом, в самом упрощенном виде, соотношения по величине;  - закреплять умение работать кистью и красками;  - подводить к образной оценке собственных готовых работ. |
| 10 | «Яблоко и груша»  - учить рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки;  - рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе;  - закреплять умение различать фрукты и овощи. |
| 11 | «Ящики с морковью»  - учить детей получать оранжевый цвет на палитре, путем смешивания желтой и красной красок;  - развивать цветовое восприятие. |
| 12 | «Дары осени»  - формировать умение составлять «овощное блюдо»: огурец, томат, морковь;  - упражнять в получении оранжевого цвета путем смешивания желтой и красной краски;  - учить изображать знакомые овощи, располагая их на всей поверхности листа;  - развивать цветовое восприятие. |
| Декабрь | 13 | «Поздравительные открытки»  - рассмотреть разные варианты художественного оформления открыток;  - учить использовать «тычки» и «штампики»;  - развивать творческую самостоятельность. |
| 14 | «Превращение льдинок»  - познакомить детей с холодными красками;  - развивать творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать. |
| 15 | «Новогодняя ель»  - закреплять умение рисовать новогоднюю ель;  - учить детей правильно изображать ее ствол, ветки, пушистую хвою;  - вспомнить способы рисования иголок на ветке, способы смешивания цветов (розовый, голубой, оранжевый) на палитре;  - учить передавать в рисунке образ нарядной ели (огоньки, игрушки – яркие, контрастных цветов);  - привлекать детей к обсуждению работ, их эмоциональной оценке;  - развивать цветовое восприятие. |
| 16 | «Дымковская птица»  - развивать эстетическое восприятие, чувство цвета;  - учить наносить на шаблон точки, дуги, кольца, полоски - концом кисти, круги - всей кистью. |
| Январь | 17 | «Витаминный салат»  - формировать умение изображать знакомые овощи и фрукты: огурец, томат, морковь, свекла;  - продолжать учить располагать изображение на всей поверхности листа (салатник);  - упражнять в получении оранжевого цвета путем смешивания желтой и красной краски;  - развивать цветовое восприятие. |
| 18 | «Снегири»  - учить передавать образ птицы, используя доступные средства выразительности: пятно;  - формировать умение использовать в работе «тычок» жесткой кисточкой. |
| 19 | «Чашка»  - учить крупно рисовать предметы посуды с натуры, располагая его на всём листе;  .- способствовать овладению композиционными умениями: располагать рисунок с учетом его пропорций;  - рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом, проводя штрихи и линии в одном направлении. |
| 20 | «Моя зимняя шапка»  - учить рисовать шапку простым карандашом;  - учить закрашивать шапку краской разного цвета. |
| Февраль | 21 | «Портрет человека»  - продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом;  - учить рисовать портрет человека, правильно передавая пропорции;  - закреплять способы и приемы работы цветными карандашами;  -учить правильно располагать изображение на листе. |
| 22 | «Снеговики в шапочках и шарфах»  - учить рисовать нарядных снеговиков по представлению в шапочках и шарфах;  - показать приемы декоративного оформления деталей зимней одежды;  - развивать глазомер, чувство цвета и пропорций;  - воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. |
| 23 | «Открытка-приглашение»  - познакомить детей с этикетом заблаговременного приглашения своих родных на праздник 8 Марта;  - побуждать использовать опыт, приобретенный в работе с гуашью;  - развивать творческую самостоятельность. |
| 24 | «Мышка и мишка»  - учить выделять в сказке один эпизод и создавать несложную композицию;  - учить изображать контрастные по размеру образы животных;  - совершенствовать технику смешивания двух цветов для получения нового (серый). |
| Март | 25 | «Рисуем красивые цветы»  - добиваться получения детьми на палитре разных оттенков розового цвета;  - побуждать к изображению цветов доступными средствами выразительности. |
| 26 | «Веселые матрешки» (хоровод)  - познакомить с матрешкой как видом народной игрушки;  - учить рисовать матрешку с натуры, по возможности четко передавать форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы, листья на фартуке, сарафане, платке);  - развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма;  - воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. |
| 27 | «Цветы необыкновенной красоты»  - учить передавать в рисунке части растения;  - развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов: «примакивание», вращение, нанесение точек, пятен, прием «тычок» и т.п.);  - упражнять в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов. |
| 28 | «Укрась свои игрушки» (дымковская роспись)  - продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: кольца, круги, точки, полосы;  - закреплять приёмы росписи кистью. |
| Апрель | 29 | «Алоэ»  - продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры;  - познакомить с комнатным растением алоэ. |
| 30 | «Расписные доски»  - продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовой гамме;  - учить ритмично располагать узор на полосе, выполняя отдельные элементы росписи (бутоны, цветы и листья);  - знакомить со спецификой создания декоративных цветов (оттенков зеленого, красного). |
| 31 | «Марка: «На ракете долечу я до звезд далеких»»  - развивать композиционные умения;  - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом;  - закреплять приемы работы гуашью;  - формировать умение организовывать свое рабочее место. |
| 32 | «Звёздное небо»  - познакомить детей с новой технологией рисования на сыром листе бумаге;  - продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звёздного неба. |
| Май | 33 | «Салют»  - учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками;  - продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. |
| 34 | «Радуга-дуга, не давай дождя» (коллективная)  - воспитывать у детей любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке;  - продолжать учить самостоятельно передавать и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях;  - располагать рисунок на широком пространстве листа, используя разные приемы рисования (всей кистью, концом). |
| 35 | «Жуки, стрекозы, гусеницы» (продолжение, коллективная)  - учить передавать в рисунке овальную форму насекомого и его цвет;  - закреплять известные приемы рисования;  - развивать чувство цвета, формы и ритма;  - воспитывать бережное отношение ко всему живому. |
| 36 | Итоговая НОД по разделу «Художественное творчество» |

**Компонент «Лепка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели / НОД | Тема/цель |
| Сентябрь | 1 | **«Собираем ягоды в корзинку»**  - учить приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой формы (корзинки);  - закреплять умение скатывать шар;  - закреплять навыки аккуратной лепки. |
| 2 | **«Корзина с любимыми овощами для зайчат»**  - закреплять приём раскатывания между ладонями;  -продолжать учить приёмам вытягивания и оттягивания частей вылепленного объекта;  - прививать желание работать аккуратно, придавая объём вылепленной форме. |
| 3 | **«Лесной колобок»**  - совершенствовать умение скатывать пластилин (глину) круговыми движениями;  - учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек;  - закреплять навыки аккуратной лепки. |
| 4 | **«Такие разные вазы»**  - учить приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой формы (вазы);  -учить вытягивать края полой формы вверх;  - закреплять умение скатывать шар;  - закреплять навыки аккуратной лепки. |
| Октябрь | 5 | **«Чашки для кукол»**  - вспомнить, как накрывает на стол помощник воспитателя;  - учить создавать форму пластическим способом из шара, путем получения полой формы. |
| 6 | **«Мы гуляем»**  - учить лепить фигуру человека конструктивным способом: голова круглой формы, конусообразная шуба, руки из валиков;  - закреплять умение наносить стекой рисунок;  - поощрять творческую инициативу. |
| 7 | **«Ёжик в лесу»**  - учить лепить ежа, передавать овальную форму туловища (овоид), шарики для ног, утягивать части (нос, уши, иголки);  - закрепить умение дополнять изображение (яблоком, грибом, и т.д.) |
|  | 8 | **«Рыбка»**  - закреплять прием изготовления предметов данной формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами;  - учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки, обозначать стекой чешуйки у рыбы. |
| Ноябрь | 9 | **«Девочка в зимней одежде»**  - учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки);  - учить передавать образ фигуры человека с соблюдением пропорций в лепном изображении;  - объединять свою работу с работами других детей;  - развивать образное восприятие. |
| 10 | **«Яблоки в вазе»**  - учить рассматривать предметы круглой формы, выделять форму, объём;  - закрепить навык лепки яблок, скатывать пластилин круговыми движениями ладоней, передавать особенности формы (углубления наверху и внизу формы);  -лепить несколько предметов. |
| 11 | **«Огурец и свекла»**  - познакомить с предметами овальной формы;  - учить передавать характерные особенности этих предметов;  - закреплять умения раскатывать пластилин кругообразными и прямыми движениями рук;  - учить приемам «оттягивание», «скругление концов» и сглаживаниие» поверхности. |
| 12 | **«Корзина с фруктами, овощами, грибами»**  - закреплять умение передавать форму знакомых фруктов, овощей, грибов;  - продолжать учить использовать стеки, ножи для оформления вылепленных изделий. |
| Декабрь | 13 | **«Вот поезд наш едет…»** (коллективная)  - учить детей составлять коллективную композицию;  - продолжать учить делить брусок пластилина стекой на примерно равные части (вагончики);  - помочь инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (пуговицы, пробки, колпачки от фломастера);  - развивать чувство формы и пропорций. |
| 14 | **«Узоры на льду»**  - учить раскатывать тонкие колбаски (жгутики) между ладонями, с последующим сворачиваем их спиралью |
| 15 | **«Новогодние шары»**  - учить раскатывать пластилин в тонкий жгутик, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой;  - поощрять творческую инициативу. |
| 16 | **«Птицы»**  - учить лепить птиц по типу народных игрушек;  - знакомить с особенностями декоративной лепки;  - формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. |
| Январь | 17 | **«Поможем доктору Айболиту вылечить животных из Африки»**  - продолжать воспитывать доброту, отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам;  - учить лепить известные фрукты, ягоды круглой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения, характерных деталей. |
| 18 | **«Птицы у кормушки»**  - учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз;  - закреплять технические приемы лепки;  - продолжать формировать умение соединять части тела птицы и сглаживать места соединения;  - развивать умение объединять свою работу с работой товарища, для передачи простого сюжета. |
| 19 | **«Мебель сделаем сами…»**  - учить лепить мебель конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей;  - уточнить строение и применение различных видов мебели;  - обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). |
| 20 | **«Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»**  - продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей;  - продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. |
| Февраль | 21 | **«На параде»**  - учить лепить фигуру человека в движении, объединяя фигурки в несложные сюжеты;  - закреплять умение лепить предметы конструктивным способом: лепка мелких деталей;  - поощрять творческую инициативу, используя природный материал. |
| 22 | **«Снежная баба – франтиха»**  - продолжать учить составлять выразительные лепные образы конструктивным способом;  - учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей;  - поощрять использование дополнительного материала в оформлении вылепленной фигурки. |
| 23 | **«Весенний цветок»**  - знакомство с народными обычаями;  - продолжать учить навыкам работы их жгутиков;  - продолжать закреплять умение украшать лепные изделия стекой-палочкой, пальцевой техникой. |
| 24 | **«Медвежонок проснулся»**  - учить лепить животных конструктивным способом (в паре);  - синхронизировать движения обеих рук;  - развивать глазомер, чувство цвета и пропорций. |
| Март | 25 | **«Вырастим красивые цветы»**  - учить передавать пластическим способом изображение цветка и располагать его в вазоне-пробке. |
| 26 | **«Чайный сервиз для игрушек»**  - учить лепить посуду конструктивным способом (каждый лепит чайную пару);  - вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для матрешек;  - учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (налеп, процарапывание, отпечатки);  - развивать мелкую моторику, глазомер. |
| 27 | **«Деревья на моей улице»**  - вызвать интерес к созданию волшебных деревьев, выполняя украшение бросовым и природным материалом;  - учить использовать пластилин для изготовления поделок на плоскости;  - побуждать детей фантазировать, наделять деревья чудесными качествами. |
| 28 | **«Чашка с блюдцем»**  - учить лепить посуду – чашку и блюдце, из шара- полую форму, плотно примазывать части (ручку), блюдце (шар расплющивать и прищипывать края);  - украшать изделия узором стекой. |
| Апрель | 29 | **«Горшочек для цветов»**  - продолжать учить детей лепить посуду приёмами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы;  - упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. |
| 30 | **«Картина – цветы-сердечки»** (рельефная лепка)  - учить лепить рельефные картины из цветов-сердечек разными способами: моделировать пальцами рук – раскатывать, сплющивать, вытягивать и заострять, вдавливать и сглаживать; вырезать формочкой или стекой;  - развивать чувство формы и ритма. |
| 31 | **«Быстрокрылые самолеты»**  - учить лепить воздушный транспорт (самолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей;  - уточнить строение и способ передвижения вертолета;  - обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). |
| 32 | **«Ракета»**  - учить лепить воздушный транспорт (ракету) пластическим способом (детали предмета вытягиваются из целого куска);  - уточнить строение и способ передвижения ракеты. |
| Май | 33 | **«Самолёты летят сквозь облака»**  - закрепить умение лепить воздушный транспорт (самолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей;  - уточнить строение и способ передвижения самолёта;  - обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). |
| 34 | **«Панно для украшения группы»** (коллективная)  - закреплять все известные приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание и т.д.;  - развивать творчество, фантазию;  - вызвать радость от полученного результата. |
| 35 | **«Насекомые»** (продолжение, коллективная)  - продолжать учить создавать объемную форму (круглую, овальную);  - дать возможность использовать природный и бросовый материал;  - развивать инициативу, творчество, логическое мышление. |
| 36 | Итоговая НОД по разделу «Художественное творчество» |

**Компонент «Конструирование»**

Т. Н. Доронова «Сделаю сам: дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста» - М. :Проосвящение, 2005.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: «Сфера», 2015г.

Е.К Брыкина «Творчество Детей в работе с различными материалами» М.: педагогическое общество России, 2018г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели | № НОД | Тема | Цель |
| Сентябрь | 2 | 1 | Ворота (строительный материал) | Развивать умения анализировать постройки; развивать умение комбинировать детали. |
| 4 | 2 | Домики для игрушек (строительный материал) | Развивать умение различать и называть отдельные детали; закреплять умения располагать детали в высоту; развивать интерес к конструированию. |
| Октябрь | 6 | 3 | Двухэтажные домики для игрушек (строительный материал) | Формировать обобщенные представления о домах, учить сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной. |
| 8 | 4 | Рыбки (бумага) | Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко); развивать глазомер. |
| Ноябрь | 10 | 5 | Заборчики (строительный материал) | Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции. |
| 12 | 6 | Гриб (природный материал) | Развивать умения мастерить игрушки из природного материала. |
| Декабрь | 14 | 7 | Новогодняя гирлянда (бумага) | Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги. Развивать глазомер. |
| 16 | 8 | Пригласительный билет (бумага) | Познакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам. Совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. |
| Январь | 18 | 9 | Зверюшки и птички в лесу (бумага) | Познакомить с новой техникой работы с бумагой. |
| 20 | 10 | Машинки для игрушек (готовые формы) | Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек – из коробок; формировать умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; |
| Февраль | 22 | 11 | Волшебный лес (оригами) | Развивать умения детей складывать первые поделки в технике оригами; формировать умения понимать слово педагога и приглаживать линии сгиба. |
| 24 | 12 | Праздничная открытка (бумага) | Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны; развивать глазомер, художественный вкус. |
| Март | 26 | 13 | Черепашки (природный материал) | Продолжать учить детей делать игрушки из природного материала (грецкий орех); закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина. |
| 28 | 14 | Автобусы для игрушек (бумага) | Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны; развивать глазомер, художественный вкус. |
| Апрель | 30 | 15 | Мебель для игрушек (строительный материал) | Развивать умения на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий. |
| 32 | 16 | Красивая лодка (оригами) | Продолжать развивать у детей умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление. |
| Май | 34 | 17 | Бабочка (оригами) | Продолжать учить детей создавать образ из базовой формы «треугольник». Продолжать учить детей тщательно проглаживать линии сгиба. |
| 36 | 18 | Игрушки – забавы ( природный материал) (по желанию детей) | Закреплять умения делать игрушки из бумаги, разнообразного природного и бросового материала; воспитывать внимательность и старание в работе. |

**Компонент «Театрализованная деятельность»**

По рекомендациям Т.П. Петровой и программы «Радуга» Т.Н. Дороновой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | «Путешествие в зоопарк» | Развивать фантазию и воображение в театрализованной игре;  Закреплять знания дошкольников об окружающем мире;  Формировать коммуникативные качества детей и прививать элементарные этические нормы поведения;  Развивать психофизические способности детей |
| 2 | «Волшебная корзинка» | Учить детей эмоционально воспроизводить приветственные интонации, активизировать лексику.  Учить проговаривать фразы с различной силой голоса;  Развивать подражательные навыки;  Побуждать к активному участию в театрализованной игре. |
| 3 | «Старичок - Лесовичок в гостях у детей» | Развивать логику и мышление;  Формировать знания об этических нормах;  Развивать интонационную выразительность речи;  Учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного;  Развивать пантомимические и имитационные навыки;  Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. |
| 4 | «Весёлая ярмарка». | Формировать интерес к русскому фольклору и театрализованной деятельности;  Побуждать детей и их родителей к активному участию в театральном действии;  Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки;  Развивать имитационные способности. |
| Октябрь | 5 | «Родная природа». | Развивать фантазию, образное мышление, актёрские способности ( умение действовать в предлагаемых обстоятельствах; интонационную выразительность и пластику;  Формировать активную позицию ( желание брать на себя роль ). |
| 6 | «Доброе утро, люди!» | Развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре;  Развивать пантомимические навыки и мелкую моторику рук, учить сочетать движения и речь;  Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску. |
| 7 | «Прогулка в лес». | Развивать воображение, пантомимические навыки;  Вызывать у детей положительный эмоциональный настрой;  Учить произносить фразы с определённой интонацией и с разной силой голоса;  Формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней;  Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать. |
| 8 | «Путешествие на воздушном шаре». | Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу;  Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя;  Развивать фантазию, инициативу, творческое отношение к театрализованной игре; желание в ней участвовать;  Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах;  Формировать у детей элементарные навыки этики. |
| Ноябрь | 9 | «Осень». | Развивать память физических действий и ощущений;  Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, воспитывать доброжелательные отношения между детьми;  Способствовать общению детей с родителями (детьми старшего возраста) посредством театрализованной игры. |
| 10 | «Лиса и журавль» | Стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре;  Развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации;  Учить детей анализировать проигранную ситуацию. |
| 11 | «Птицы летают». | Учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь;  Развивать логическое мышление; воображение;  Учить соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа;  Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой. |
| 12 | Сказка «Три поросёнка». С. В. Михалков. | Развивать мелкую моторику рук;  Учить сочетать движения и речь;  Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре;  Развивать интонационную выразительность речи. |
| Декабрь | 13 | «Кошкин дом». | Создавать положительный эмоциональный настрой;  Развивать логику, творческие способности;  Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;  Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат;  Учить детей сочетать движения и речь. |
| 14 | «Доктор Айболит» К. И. Чуковский | Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;  Учить имитировать голоса животных, интонировать;  Развивать коммуникативные качества детей;  Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать;  Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| 15 | «Весёлый концерт» | Учить детей произносить слова чистоговорки с различными интонациями;  Вызывать желание участвовать в театральной игре;  Развивать память физических ощущений;  Развивать воображение. |
| 16 | «Зима». | Уточнять и закреплять правильное произношение звуков У,Х,Р,Ш,С;  Учить детей длинному и прерывистому выдоху;  Развивать фантазию;  Развивать память физических действий. |
| Январь | 17 | «Весёлые загадки». | Развивать воображение и творческую инициативу;  Развивать пантомимические навыки;  Учить детей выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску;  Познакомить детей с теневым театром. |
| 18 | «Бродячий цирк». | Развивать фантазию и способность к импровизации;  Побуждать детей к участию в театральной игре, поощрять творческую инициативу;  Расширять знания детей о цирке, обогащать словарный запас;  Воспитывать доброжелательные партнёрские отношения. |
| 19 | «Волшебник - сказочник» | Развивать интерес к театрализованной деятельности;  Знакомить с теневым театром;  Развивать воображение;  Учить детей свободно общаться, двигаться;  Развивать логическое мышление; |
| 20 | «Путешествие на корабле» | Учить детей сочетать движения и речь;  Развивать фантазию, подражательные навыки;  Побуждать детей к импровизации;  Закреплять знания детей об Антарктиде;  Расширять голосовой диапазон детей при проговаривании стихотворения. |
| Февраль | 21 | «Дружная семья». | Развивать мелкую моторику рук;  Учить сочетать движения и речь;  Воспитывать уважение и любовь к семье, к матери;  Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу. |
| 22 | «Угадай, чей голосок» | Учить детей интонационно и выразительно произносить предложенную фразу;  Развивать имитационные навыки, мимику, жесты;  Формировать умения импровизировать;  Развивать воображение и фантазию;  Побуждать детей к участию в общем театральном действии. |
| 23 | «Русский хоровод» | Знакомить детей с русским фольклором;  Формировать необходимый запас эмоций, учить адекватно выражать их;  Развивать имитационные способности;  Формировать навыки работы с воображаемыми предметами;  Учить детей имитационно выразительно произносить заданные фразы. |
| 24 | «Весна пришла» | Уточнять знания детей о весне, насекомых;  Развивать артикуляцию при произнесении звука Ж и интонационную выразительность речи;  Учить сочетать движения и речь;  Развивать подражательные навыки;  Развивать мелкую моторику рук;  Привлекать родителей к совместной театральной деятельности. |
| Март | 25 | «Гуси - лебеди» | Развивать артикуляционный аппарат;  Учить детей чётко проговаривать шипящие звуки и интонировать фразы;  Развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук;  Прививать детям интерес к устному народному творчеству. |
| 26 | «Кто живёт в Африке?» | Учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений;  Побуждать к самостоятельному выбору роли;  Учить свободно двигаться, используя всё окружающее пространство;  Формировать навыки импровизации. |
| 27 | «Домашние животные» | Учить детей интонационно выразительно проговаривать заданные фразы;  Развивать имитационные навыки и умение использовать всё окружающее пространство;  Учить отождествлять себя с заданным персонажем;  Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью;  Побуждать детей к участию в театрализованной игре; поощрять творческую инициативу. |
| 28 | «Животные - наши друзья». | Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;  Формировать навыки работы с воображаемыми предметами;  Воспитывать гуманное отношение к животным. |
| Апрель | 29 | «Пчёлы в улье» | Развивать логическое и ассоциативное мышление;  Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы;  Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли. |
| 30 | Игра-пантомима «Муравейник» | Развивать логическое и ассоциативное мышление;  Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы;  Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли. |
| 31 | Проговаривание диалога с различными интонациями | Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы;  Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли. |
| 32 | Мини-сценка «Хозяйка и кот» | Формировать навыки работы с воображаемыми предметами;  Воспитывать гуманное отношение к животным. |
| Май | 33 | Игра на пальцах «Дружная семья» | Развивать мелкую моторику рук. Учить сочетать движение и речь. |
| 34 | Хоровод. Игра на имитацию заданных движений. | Развивать имитационные способности. Формировать навыки работы с воображаемыми предметами. |
| 35 | Сказка «Теремок на новый лад» | Воспитывать умение следить за развитием действий, привлекать к рассказыванию сказки, передавать характер и эмоциональное состояние выбранного персонала. |
| 36 | Сказка «Теремок на новый лад»  Показ сказки детям других групп. | Вызывать интерес к происходящему, интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонала. |

**Компонент «Аппликация»**

А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду». – Академия развития, 2010.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № уч. недели | № НОД | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1 | 1 | Собираем урожай | Закреплять знания детей об овощах и фруктах, их дифференциации по родовому признаку. |
| 3 | 2 | Золотая осень | Упражнять детей в дифференциации предметов по форме; вызвать у детей желание передать красоту осенней природы. |
| Октябрь | 5 | 3 | Петушок, петушок – золотой гребешок | Закреплять знания основных цветов; упражнять в составлении изображения из готовых деталей. |
| 7 | 4 | Золотая осень (продолжение) | Продолжать упражнять детей в дифференциации предметов по форме; вызвать у детей желание передать красоту осенней природы. |
| Ноябрь | 9 | 5 | Сарафанчик расписной для матрешки озорной | Развивать умения самостоятельно украшать сарафан, располагая узор по верхнему, нижнему краю, по середине сарафана или по всему силуэту. |
| 11 | 6 | Посуда для куклы | Упражнять в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их; развивать чувство цвета. |
| Декабрь | 13 | 7 | Вот на ветках птички: снегири, синички | Развивать умения срезать углы у прямоугольников и квадратов, округляя их; правильно работать ножницами. |
| 15 | 8 | Лошадка в яблоках | Познакомить с разными материалами для выполнения аппликации; продолжать учить вырезать округлые формы из квадрата. |
| Январь | 17 | 9 | Приглашение на ёлку | Упражнять в наклеивании деталей аппликации, чередуя по цвету; развивать мелкую моторику рук. |
| 19 | 10 | Снеговик с метлой | Продолжать учить детей срезать углы у квадрата, округляя их; учить резать ножницами по намеченной линии. |
| Февраль | 21 | 11 | Корабли на рейде | Расширять представления детей об объектах окружающего мира; упражнять в вырезании по намеченной линии. |
| 23 | 12 | Солнышко лучистое | Развивать умения разрезать квадрат по диагонали; упражнять в нарезании полоски по прямой, срезая углы, округляя их. |
| Март | 25 | 13 | Узор на полоске | Развивать умения преобразовывать геометрические фигуры, разрезая их: прямоугольник на два квадрата, складывая его пополам, а квадрат на 2 треугольника, разрезая его по диагонали. |
| 27 | 14 | Дом, в котором я живу | Продолжать учить детей разрезать полоску на части, складывая ее два раза пополам; закреплять умения срезать углы по прямой. |
| Апрель | 29 | 15 | Цветик - семицветик | Упражнять в срезании углов у прямоугольника, округляя их; располагать детали изображения по свету спектра, с опорой на образец. |
| 31 | 16 | Троллейбус | Упражнять в срезании углов у квадрата, округляя их; упражнять в разрезании полоски на равные части, складывая её два раза пополам. |
| Май | 33 | 17 | Салфетка с фруктами | Упражнять в выкладывании квадратов, чередуя по цвету; продолжать формировать умение срезать углы у прямоугольника и квадрата, округляя их. |
| 35 | 18 | Салфетка с фруктами (продолжение) | Продолжать упражнять в выкладывании квадратов, чередуя по цвету; продолжать формировать умение срезать углы у прямоугольника и квадрата, округляя их. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Компонент «Здоровый образ жизни»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | название темы |
| сентябрь | 1 |  |
| 2 | «Что мы знаем о своем здоровье?» |
| 3 |  |
| 4 | «Утро вечера мудренее» |
| Октябрь | 5 |  |
| 6 | «Здоровью надо помогать» Чтение В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» |
| 7 |  |
| 8 | «Движение для здоровья» |
| Ноябрь | 9 |  |
| 10 | «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»; |
| 11 |  |
| 12 | «Хилый в шубу, здоровый на мороз» |
| Декабрь | 13 |  |
| 14 | «Почему человек болеет?» |
| 15 |  |
| 16 | «Дышите на здоровье» |
| Январь | 17 |  |
| 18 | «Откуда в воздухе кислород?» |
| 19 |  |
| 20 | «Мельница сильна водой, а человек едой» |
| Февраль | 21 |  |
| 22 | Чтение К. И. Чуковский «Айболит» |
| 23 |  |
| 24 | «Кто сколько жуёт – тот столько живёт» |
| Март | 25 |  |
| 26 | Чтение: С. Михалков «Овощи» «Цветное молоко» |
| 27 |  |
| 28 | «Водичка, водичка умой моё личико» |
| Апрель | 29 |  |
| 30 | «Микробам – бой» «Для чего человеку кожа?» |
| 31 |  |
| 32 | « К здоровью без лекарств». «Прилетела в гости бабушка пчела» |
| Май | 33 |  |
| 34 | «Шиповник укрепляет наше здоровье» |
| 35 |  |
| 36 | Итог «Что мы знаем о своем здоровье» |

**Компонент «Здоровый образ жизни» (ЗОЖ )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной  недели | № | Тема | Цель |
| сентябрь | 2 | 1 | «Что мы знаем о своем здоровье?» | Закрепить знания и умения детей на начало года. |
| 4 | 2 | «Утро вечера мудренее» | Дать знания для значения отдыха для здоровья и жизнедеятельности организма. |
| Октябрь | 6 | 3 | «Здоровью надо помогать»  В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» | Научить рационально чередовать сон и периоды бодрствования.  Уточнить значение сна для здоровья |
| 8 | 4 | «Движение для здоровья» | Формировать представление о связи двигательной активности и здоровья. Дать знания о строении двигательной системы. |
| Ноябрь | 10 | 5 | «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»; | Воспитывать желание заниматься физкультурой, уточнить знания о видах спорта. |
| 12 | 6 | «Хилый в шубу, здоровый на мороз» | Дать знания о значении закаливания для укрепления здоровья. |
| Декабрь | 14 | 7 | «Почему человек болеет?» | Уточнить знания детей о причинах простудных заболевания. |
| 16 | 8 | «Дышите на здоровье» | Дать знания о строении органов дыхания, значение чистого воздуха для  здоровья человека |
| Январь | 18 | 9 | «Откуда в воздухе кислород?» | Обогатить знания детей о свойствах и качестве воздуха. |
| 20 | 10 | «Мельница сильна водой, а человек едой» | Воспитывать потребность к ЗОЖ, через осознанный подход к своему питанию. Учить противостоять рекламе. |
| Февраль | 22 | 11 | Чтение. К. И. Чуковский  «Айболит», «Манная каша с бородой» | Цель: дать знания о причинах заболевания желудочно- кишечного тракта, уточнить понятие «аппетит», показать плохого аппетита причины |
| 24 | 12 | «Кто сколько жуёт – тот столько живёт» | Учить заботиться о здоровье зубов. Дать знания о пользе молочных продуктов, овощей и фруктов. |
| Март | 26 | 13 | Чтение: С. Михалков «Овощи», «Цветное молоко» | Уточнить знания о витаминной ценности овощей; уточнить знания о пользе молока. |
| 28 | 14 | «Водичка, водичка умой моё личико» | Научить ухаживать за своим телом. Дать знания о воде – как средстве закаливания. |
| Апрель | 30 | 15 | «Микробам – бой»  «Для чего человеку кожа?» | Дать знания о роли личной гигиены в профилактике заболеваний.  Рассказать о функции кожи в жизни человека. |
| 32 | 16 | « К здоровью без лекарств».  «Прилетела в гости бабушка пчела» | Дать знания о способах лечения народными средствами; дать знания о целебных свойствах мёда |
| Май | 34 | 17 | «Шиповник укрепляет наше здоровье» | Дать знания о необходимости витамина «С» для укрепления защитных сил организма. |
| 36 | 18 | «Что мы знаем о своем здоровье?» | Обобщить знания о здоровом образе жизни детей. |

**Компонент «Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № учебной недели | Содержание |
| Сентябрь | 1 | Программное содержание. Учить ходить по бревну прямо, ставя ногу с носка, подлезать под палку (рейку) на четвереньках с опорой на колени и предплечья.  Подготовка пособий. По одной стороне площадки поставить 4 пары детских стульев спинками друг к другу на расстоянии 60 см. На спинки положить по гимнастической палке.  I часть.  Ходьба по площадке, во время которой поставленные попарно стулья дети обходят змейкой. Медленный бег по площадке 1 мин 40 с (100 м). Ходьба. Перестроение в круг. Воспитатель следит, чтобы дети спину держали прямо, руки двигались свободно.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: о. с.(1). 1 — руки в стороны, подняться на носки; 2 — и. п. (4—5 раз).  2) И. п.: руки в стороны. 1 — хлопок перед собой; 2 — хлопок за спиной (4—5 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — наклониться вперед, достать носки ног руками; 2 — и. п. (5—6 раз).  4) И. п.: то же. 1 — поворот вправо; 2 — поворот влево (4—5 раз).  5) И. п.: руки на поясе. Подскоки на двух ногах (8—10 раз).  Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  2) Ходьба потоком по бревну, ставя ногу с носка (2—3 раза). Воспитатель следит за осанкой детей.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  4) Дети идут друг за другом, подлезают под гимнастические палки, лежащие на спинках стульев, не касаясь стульев и палок (повторить 3—4 раза).  Игра «Самолеты».». Игра продолжается 2—3 мин.  III часть.  Ходьба 1—1,5 мин. Дыхательные упражнения  И. п. — исходное положение, о. с. — основная стойка. |
| 2 | Программное содержание. Учить подбрасывать мяч и мягко ловить двумя руками. Закреплять ходьбу по бревну, ставя ногу с носка.  Подготовка пособий. Мячи (диаметром 15 см) на всех детей. По одной стороне площадки поставить в ряд 5—6 кубиков или кеглей.  I часть.  Ходьба в колонне четким шагом. Медленный бег по площадке 1 мин 40 с (100 м), во время которого дети обегают кубики змейкой. Воспитатель следит, чтобы никто никого не обгонял и дети выдерживали дистанцию в 1—2 шага. Ходьба. Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в круг.  2) Воспитатель подбрасывает и ловит мяч, обращая внимание детей на невысокое подбрасывание и мягкое движение руками при ловле. Дети выполняют движение сначала по команде воспитателя («подбросили — поймали»), а потом самостоятельно (12—15 раз). Перестроение в колонну по одному. По ходу дети складывают мячи в корзину.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  4) Дети идут друг за другом по бревну. Воспитатель напоминает, что идти надо красиво, с прямой спиной, мягко ставя ноги с носка и не спешить (3—4 раза).  Игра «Цыплята и наседка». Поперек площадки на высоте 40—45 см натягивается шнур. С одной стороны от шнура поле, с другой — двор, на котором находятся цыплята (дети) и наседка (воспитатель). Цыплята прыгают на двух ногах, резвятся. Воспитатель говорит! «Погуляйте, цыплята, в поле, поклюйте зернышки». Дети подлезают под шнур и бегают по полю, клюют зерна (присаживаются на корточки). Через некоторое время воспитатель созывает цыплят на двор: «Цып, цып, цып». Дети вновь подлезают под шнур, стараясь не касаться его. Игра повторяется 3—4 раза. Все дети должны быть в движении.  III часть.  Ходьба 1—1,5 мин. Дыхательные упражнения. |
| 3 | Программное содержание. Учить мягко прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками.  Подготовка пособий. Мячи на всех детей. По одной стороне площадки провести черту или положить шнур.  1 часть.  Ходьба четким шагом. Медленный бег 1 мин 40 с (100 м). Воспитатель следит, чтобы дети не наклонялись слишком вперед, мягко ставили ногу на землю, сохраняли дистанцию (не касались друг друга вытянутой вперед рукой). Ходьба. Перестроение в круг. 3—4 глубоких выдоха.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети по ходу берут мячи и перестраиваются в круг.  2) Подбрасывание и ловля мяча вначале по команде воспитателя, затем самостоятельно (15—20 раз). (Непойманный мяч дети тут же подбирают и продолжают упражнение.) Перестраиваются в колонну по одному и по ходу складывают мячи в корзину.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети подходят к черте и встают так, чтобы не мешать друг другу (лучше, если на площадке или асфальте будут обозначены черточками места для детей — это экономит время на размыкание).  4) Дети делают 6—8 мягких подскоков на месте на двух ногах (руки в такт движения перемещаются вверх — вниз), затем от черты прыгают на двух ногах до середины площадки (3—4 м), как зайчики, и шагом возвращаются к черте (3—4 раза).  Игра «Спящая лиса».  III часть.  Ходьба 1—1,5 мин. Дыхательные упражнения. |
| 4 | Программное содержание. Упражнять в подлезании под палки на четвереньках с опорой на колени и кисти, в умении мягко прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед.  Подготовка пособий. 4 пары детских стульев поставить спинками друг к другу по сторонам площадки, на спинки положить по гимнастической палке.  I часть. Ходьба в колонне четким шагом. Медленный бег по площадке 1 мин 40 с (100 м). Воспитатель следит за осанкой детей и соблюдением дистанции в 1—2 шага. Ходьба. Перестроение в круг.  II часть. Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  2) Дети идут по площадке, подлезая под гимнастические палки, лежащие на спинках стульев, с опорой на колени и кисти, не задевая палку и стулья (2—3 круга).  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети встают по одной стороне площадки.  4) Дети мягко прыгают на месте на двух ногах с заметным отрывом от земли (20—30 с). После короткого перерыва (15—20 с) прыгают на двух ногах до середины площадки (3—4 м) и шагом возвращаются обратно. Воспитатель следит за мягкостью прыжков (как зайчики) и одновременностью толчка обеими ногами (без прискока) (3—4 раза).  Игра «Самолеты» (см. занятие 1).  III часть.  Ходьба 1—1,5 мин. Дыхательные упражнения. |
| Октябрь | 5 | Программное содержание. Учить принимать исходное положение при бросках мяча на дальность. Упражнять в ходьбе по бревну приставным шагом, с хорошей осанкой.  Подготовка пособий. Гимнастические палки. Маленькие мячи на всех детей разложить по одной стороне площадки.  I часть.  Ходьба. Ходьба со сменой ведущих. Медленный бег по площадке 2,5 мин (150 м) со сменой ведущих (3—4 раза).  Ходьба, по ходу дети берут гимнастические палки. Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 9). Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети подходят к мячам и берут их в руки.  2) Воспитатель показывает исходное положение для метания на дальность (левая нога впереди, правая — сзади, мяч внизу в правой руке), затем 1—2 раза бросок от плеча. Дети принимают исходное положение, бросают мячи, подбирают их и вновь принимают исходное положение (8—10 раз). Ходьба в колонне по одному, по ходу дети складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  4) Ходьба по бревну приставным шагом (если бревно одно, то ставят 2—3 скамейки). Воспитатель следит за осанкой детей, добивается уверенной ходьбы (2—3 раза).  5) Медленный бег за пределами площадки 2,5 мин (150 м). Ходьба.  Игра «Самолеты» (см. занятие 1).  III часть.  Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения.  Программное содержание. Учить перепрыгивать через шнур в высоту с места, мягко приземляясь на две ноги. Упражнять в умении занимать исходное положение при бросках мяча на дальность.  Подготовка пособий. Длинный шнур (или тонкая резинка). 3 скамейки. Гимнастические палки. Мячи на всех детей разложить по одной стороне площадки.  I часть.  Ходьба. Медленный бег по площадке 2,5 мин (150 м) со сменой ведущих (2—3 раза). По одной стороне площадки дети бегут боком.  Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Дети по ходу берут палки и перестраиваются в круг.  II часть. Общеразвивающие упражнения Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Воспитатель в это время натягивает поперек площадки шнур на высоте 10—15 см. Дети встают в шеренгу у шнура.  2) Прыжки через шнур с места (все сразу), толчком двух ног. Потом дети поворачиваются и, приняв исходное положение, по команде прыгают обратно (12—16 раз).  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети встают у мячей.  4) Воспитатель напоминает исходное положение, показывает бросок от плеча на дальность, а затем просит детей показать, как они будут бросать мяч (имитация без мяча). После 3—5 имитаций дети берут мячи и, каждый раз принимая правильное исходное положение, по команде воспитателя бросают мячи, подбирают их и встают на свои места (8—10 раз). Ходьба, дети складывают по ходу мячи.  5) Медленный бег за пределами площадки 2,5 мин (150 м). Ходьба.  Игра «Поезд». На площадке расставляются 3—4 гимнастические скамейки. Дети стоят в колонне — это поезд. По сигналу воспитателя он трогается с места, проезжает один круг по площадке, потом по мостикам — по бревну, гимнастическим скамейкам. Проходя по мостикам, дети двигаются боком. Так повторяется 3—4 раза, но ведущий (паровоз) каждый раз меняется. В конце воспитатель отмечает лучших.  III часть.  Медленный бег переходящий в ходьбу. Дыхательные упражнения. |
|  | 6 | Программное содержание. Учить ходить по доске с мешочком на голове; лазить по наклонной доске на четвереньках, опираясь на колени и кисти.  Подготовка пособий. Мешочки на всех детей. Шнур. 3 доски зацепить за третью рейку гимнастической стенки.  I часть. Ходьба. Медленный бег по площадке 2,5 мин (150 м), во время которого 3—4 раза меняются ведущие. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в круг.  II часть. Общеризвивающие упражнения.  1) И. п.: о. с. 1 — руки через стороны вверх; 2 — и. п. (6—8 раз).  2) И. п.: о. с. 1 — правую руку вперед, левую назад; 2 — поменять положение рук (6—8 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз, пальцы переплетены. 1 — руки вверх, прогнуться — вдох; 2 — наклон вперед, руки между ног — выдох (6—8 раз).  4) И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 — и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (5—6 раз).  5) И. п.: то же. 1 — прыжком ноги вместе; 2 — прыжком ноги врозь (10—12 раз).  Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети перестраиваются за ведущими в три колонны, которые встают напротив досок.  2) Дети на четвереньках влезают по наклонной доске, переходят на гимнастическую стенку, по ней спускаются вниз и занимают место в конце своей колонны (4—5 раз).  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. В это время воспитатель ставит доски на землю. Дети по ходу берут мешочки.  4) С мешочками на голове дети идут по кругу, проходят по лежащим на земле доскам, стараясь не уронить мешочек (2—3 круга). По ходу складывают мешочки.  5) Медленный бег эа пределами площадки 2,5 мин (150 м). Ходьба.  Игра «Цыплята и наседка»  III часть.  Медленный бег 2,5 мин (150 м), переходящий в ходьбу. Дыхательные упражнения. |
|  | 7 | Программное содержание. Учить выполнять замах и бросок мяча на дальность. Упражнять в ходьбе по доске с мешочком на голове, с хорошей осанкой.  Подготовка пособий. Мешочки и мячи на всех детей разложить по одной стороне площадки у положенных в ряд 3—4 досок.  I часть.  Ходьба, Медленный бег по площадке 2,5 мин (150 м), во время которого дети по одной стороне площадки пробегают, высоко поднимая колени. Ходьба. Перестроение в 3 колонны за ведущими.  II часть.  Общеризвивающие упражнения (см. занятие 13). Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети подходят к мячам.  2) Воспитатель предлагает принять исходное положение для метания мяча на дальность, показывает замах от плеча с выпрямлением руки и тут же следующий за ним бросок. Дети по 5—6 раз метают вместе с воспитателем воображаемые мячи (имитируют). Затем берут в руки мячи и по команде метают их, подбирают и самостоятельно принимают исходное положение (8—10 раз). Ходьба в колонне. По ходу дети складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) Ходьба с мешочком на голове по доскам (2—3 круга). Воспитатель следит за осанкой. По ходу дети складывают мешочки.  5) Медленный бег за пределами площадки 2,5 мин (150 м). Ходьба.  Игра "Спящая лиса" (см. занятие 3).  III часть.  Медленный бег 2,5 мин (150 м), переходящий в ходьбу. Дыхательные упражнения. |
|  | 8 | Программное содержание. Упражнять в ходьбе с мешочком на голова по доске широким шагом; в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке.  Подготовка пособий. Мешочки на всех детей, шнур. 3—4 скамейки поставить по сторонам площадки.  I часть.  Ходьба. Ходьба змейкой по площадке. Медленный бег змейкой 2 мин (150 м). Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: о. с. 1 — руки вверх; 2 — и. п. (5—6 раз).  2) И. п.: о. с. 1 — руки в стороны; 2 — руки к плечам; 3 — руки в стороны; 4 — руки вниз (5—6 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз, пальцы переплетены. 1 — руки вверх, прогнуться; 2 — наклон вперед, руки между ног (6—8 раз).  4) И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — наклониться вправо, правая рука вдоль туловища скользит вниз, левая — вверх; 2 — и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (5—6 раз).  5) И. п.: то же. 1 —прыжком ноги вместе; 2 — и. п. (10—12 раз).  Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  2) По команде дети кладут мешочки на голову и идут по доскам, стараясь не уронить мешочки (2—3 круга). По ходу складывают мешочки.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  4) Дети в колонне проходят на четвереньках по доскам (2—3 круга).  5) Медленный бег 2 мин (150 м). Ходьба.  Игровое упражнение «С бережка на бережок». Посередине площадки на землю кладется шнур —это ручеек. Дети идут в колонне, подходят к ручейку и становятся на одном его берегу. Воспитатель предлагает попрыгать с бережка на бережок и предупреждает, что прыгать нужно очень хорошо, иначе можно попасть ногами в ручей. Дети с места толчком двух ног перепрыгивают ручей по 5—6 раз туда и обратно. Воспитатель останавливает детей, называет хорошо выполнивших упражнение. Игра повторяется еще 2—3 раза.  III часть.  Медленный бег 2 мин (150 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| Ноябрь | 9 | Программное содержание. Учить энергичному выполнению броска при метании мешочка на дальность. Упражнять в ходьбе с мешочком на голове по доскам широким шагом.  Подготовка пособий. 3—4 доски положить в ряд по одной стороне площадки (в 1 м от края), на них — мешочки (по числу детей). По другой стороне площадки на землю положить длинный шнур.  I часть. Ходьба. Медленный бег по площадке 2 мин (150 м). Ходьба, 3—4 глубоких выдоха, Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 17). Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин по площадке врассыпную. По сигналу воспитателя (удару в бубен, команде «Стой!», хлопку в ладони) останавливаются и замирают на 2—3 с. По новой команде медленный бег врассыпную продолжается. Ходьба в колонне.  2) Дети подходят к доскам, становятся напротив положенных мешочков и по команде берут их в правую руку. Воспитатель напоминает исходное положение и дети его принимают. Воспитатель показывает замах и энергичный бросок. Дети по команде бросают мешочки как можно дальше (5—7 раз каждой рукой) и также по команде бегут за ними.  3) Держа мешочки в правой руке, дети бегут со средней скоростью 40 с (80 м), затем идут в колонне.  4) Дети кладут мешочки на голову и идут вокруг площадки, проходя последовательно по доскам широким шагом, а затем и по шнуру, ставя на него ступни ног (2—3 круга). По ходу дети складывают мешочки в корзину.  5) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба.  Игра «.Самолеты» Игра повторяется 3—4 раза.  III часть. Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 10 | Программное содержание. Учить впрыгивать в обруч и выпрыгивать из него. Упражнять в выполнении замаха и броска на дальность.  Подготовка пособий. По одной стороне площадки (в 1 м от края) на земле раскладываются обручи (по числу детей). В каждый обруч кладется по мешочку.  I часть.  Ходьба. Медленный бег по краю площадки 2 мин (150 м). Во время бега дети прыгают то на одной, то на другой ноге. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин (150 м) но площадке врассыпную с короткими остановками по сигналу (см. занятие 18). Ходьба в колонне. Дети подходят к обручам.  2) Дети мягко впрыгивают в обруч и тут же выпрыгивают из него (два прыжка подряд в одном направлении), поворачиваются и совершают прыжки в обратном направлении (12—15 раз).  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети снова подходят к обручам, встают в них и берут мешочки.  4) Дети принимают правильное исходное положение и по команде воспитателя бросают мешочки как можно дальше, затем бегут за ними и возвращаются обратно (по 6—7 бросков каждой рукой).  5) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Игра «Ловишки» (см. занятие 12).  III часть. Медленный бег 2 мин (150 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 11 | Программное содержание. Учить влезать на гимнастическую стенку и спускаться, не пропуская перекладин. Упражнять в прыжках в обруч и из обруча без задержки.  Подготовка пособий. Мешочки (если снег липкий, дети лепят снежки). Длинный шнур. В центре площадки по кругу кладутся обручи (по числу детей)  I часть.  Ходьба. Медленный бег 2 мин (150 м), во время которого дети два раза по 20—25 сбегут, высоко поднимая колени. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (с хлопками). Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин (150 м). Ходьба. Дети перестраиваются в 3 колонны за ведущими и подходят к гимнастической стенке.  2) Влезают по гимнастической стенке и спускаются вниз, не пропуская перекладин (2—3 раза). Ожидающие своей очереди выполняют подскоки на месте.  3) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Дети идут по площадке и останавливаются у обручей.  4) Дети мягко впрыгивают на двух ногах в обруч и тут же выпрыгивают из него, поворачиваются кругом и повторяют упражнение (7—8 раз). После коротких замечаний упражнение повторяется (5—6 раз).  5) Бег со средней скоростью 40 с (80 м). Ходьба. Игра «Спящая лиса» (см. занятие 3).  III часть.  Медленный бег 2 мин (150 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 12 | Программное содержание. Учить ходить по гимнастической скамейке с различным положением рук. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек чередующимся шагом.  Подготовка пособий. Длинный шнур. 4 гимнастические скамейки поставить по сторонам площадки (в 1 м от края).  I часть.  Ходьба. Медленный бег 2,5 мин (180 м), во время которого дети несколько отрезков бегут, высоко поднимая колени, приставным шагом и т. д. 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны за ведущими.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: о. с. 1 — руки через стороны вверх; 2 — и. п. (7—8 раз).  2) И. п.: руки к плечам, пальцы в кулак. 1 — руки вверх, пальцы разжать; 2 — и. п. (8—10 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — наклон прогнувшись, посмотреть вперед; 2 — и. п. (8—10 раз).  4) И. п.: ноги на ширине плеч, руки за голову. 1 — наклон вправо; 2 — и. п.; 3 — наклон влево; 4 — и. п. {6—8 раз).  5) И. п.: руки на поясе. 2 подскока на правой ноге, 2 — на левой (8—10 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2,5 мин (180 м). Ходьба.  2) Ходьба по гимнастическим скамейкам широким шагом, держа руки в стороны и на поясе (по 2 круга).  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке.  4) Первая группа детей (по 1 на пролет) влезает и слезает 2—3 раза подряд чередующимся шагом, не пропуская реек. Остальные выполняют подскоки на месте. Затем лазит следующая группа.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игра «Утята».*По середине площадки шнуром выкладывается круг — это озеро. По краям его стоят дети — это утята. В озере — щука (водящий). Утята прыжками на двух ногах с берега прыгают в озеро, также прыжками плавают в озере, но, как только к ним приближается щука, выпрыгивают на берег. Кто не успел — попадает в зубы щуки (отправляется в центр озера). Когда щука поймает 5—6 детей, выбирается новый водящий. Игра повторяется 4—5 раз.  III часть.  Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| Декабрь | 13 | Программное содержание. Упражнять в бросках мяча о землю и ловде двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке с различным положением рук.  Подготовка пособий. Мячи на всех детей. Четыре гимнастические скамейки поставить по сторонам площадки.  I часть.  Ходьба. Медленный бег 2,5 мин (180 м), во время которого дети сначала прыгают по одной стороне площадки на одной ноге, затем бегут, высоко поднимая колени. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны за ведущими.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Медленный бег 2,5 мин (180 м) по площадке. По команде воспитателя «Кругом!» дети поворачиваются и бегут в противоположном направлении (4—5 раз). Ходьба. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в круг.  2) Дети бросают мяч о землю и ловят двумя руками (20—30 раз). Воспитатель делает индивидуальные замечания. Перестроившись в колонну, дети по ходу складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м).  4) Дети идут по гимнастическим скамейкам, держа руки в стороны, на поясе и за головой, при этом шаг должен быть широким (всего 4—5 кругов).  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  Игра «Птицы и дождь»  III часть. Медленный бег 2,5 мин (180 м). Дыхательные упражнения. |
| 14 | Программное содержание. Учить мягкому приземлению в прыжках с гимнастической скамейки. Упражнять в броске мяча о землю и мягкой ловле.  Подготовка пособий. Мячи на всех детей. 4 гимнастические скамейки поставить в ряд по одной стороне площадки.  I часть.  Ходьба, медленный бег 2,5 мин (180 м) по площадке. Во время бега 4—5 раз по команде воспитателя «Кругом!» дети поворачиваются и бегут в противоположном направлении. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 1). Основные движения.  1) Медленный бег 2,5 мин (180 м). Ходьба. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в круг.  2) Дети бросают мяч о землю и ловят его (20 раз). Перестроившись в колонну, по ходу складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м).  4) Дети встают на скамейки. Воспитатель показывает спрыгивание со скамейки, обращая внимание на мягкость приземления. Дети по команде воспитателя («Присели, отвели руки назад, прыгнули, встали на скамейку») выполняют упражнение 10—12 раз. Затем дети прыгают самостоятельно.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игра «Самолеты»*  III часть.  Медленный бег. Ходьба, дыхательные упражнения. |
| 15 | Программное содержание. Учить лазить по гимнастической стенке, перелезая с пролета на пролет. Упражнять в мягком приземлении при прыжках со скамейки.  Подготовка пособий. 4 гимнастические скамейки поставить в ряд.  I часть. Ходьба. Медленный бег 2,5 мин (180 м) по площадке с переменой направления по команде «Кругом!». Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны за ведущими.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (см. занятие 25). Основные движения.  1) Медленный бег 2,5 мин (180 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке.  2) Дети один за другим влезают на первый пролет, перемещаются на соседний и по нему спускаются вниз, потом влезают на третий и т. д. Дети, ожидающие очереди, выполняют, подскоки.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  4) Дети встают на гимнастические скамейки. Воспитатель напоминает, что, спрыгивая, приземляться надо мягко. Объясняет, что если мягко приземлиться, то не будет слышно. Предлагает спрыгнуть так, чтобы никто не услышал. Дети выполняют 5—7 прыжков. Воспитатель каждый раз оценивает их. Затем дети прыгают самостоятельно еще 20 раз.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мячи.  *Игровое упражнение «Покажи мяч».* По команде воспитателя дети бросают мяч о землю и ловят двумя руками. Воспитатель говорит: «Покажи мяч». Дети поднимают мяч вверх. После этого дети два раза подряд бросают и ловят мяч, затем три раза и т. д. Воспитатель отмечает детей, ни разу не уронивших мяч.  III часть.  Медленный бег 2,5 мин (180 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 16 | Программное содержание. Учить бегать по гимнастической скамейке. Упражнять в лазанье по гимнастической лестнице, перелезая с пролета на пролет.  Подготовка пособий. Гимнастические палки. 4 гимнастические скамейки поставить в ряд.  I часть.  Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени, ходьба на носках и пятках. Медленный бег 2 мин 55 с (200 м), во время которого 2—3 отрезка дети преодолевают, высоко поднимая колени. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут гимнастические палки. Перестроение в 3 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — руки вверх, прогнуться, посмотреть на палку; 2 — и. п. (6—8 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, палка на груди. 1 — палку вверх; 2 — и. п. (6—8 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, палка вверху. 1 — наклониться, положить палку перед носками; 2 — выпрямиться, руки вверх; 3 — наклониться, взять палку; 4 — и. п. (4 раза).  4) И. п.: ноги на ширине плеч, палка впереди. 1 — повернуться, вправо; 2 — и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).  5) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — присесть, палку, вперед; 2 — и. п. (10 раз).  Основные движения.  1) Ходьба по гимнастическим скамейкам друг за другом широким шагом. Медленный бег по площадке 2 мин 55 с (200 м), во время которого дети каждый раз пробегают по скамейкам. Ходьба.  2) Дети подходят к гимнастической стенке. Один за другим влезают по первому пролету на 3—4-ю перекладину, перемещаются на соседний, по нему спускаются вниз, не наступая на землю, по нижней перекладине переходят на соседний и по нему снова влезают до верха и т. д. по всем пролетам (2—3 раза). Остальные дети выполняют подскоки на месте.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. Скамейки ставятся квадратом. Игра «Цыплята»  III часть.  Медленный бег 2 мин 55 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| Январь | 17 | Программное содержание. Учить ходить по шнуру с мешочком на голове. Упражнять в пролезании между рейками гимнастической стенки.  Подготовка пособий. Мешочки и гимнастические палки на всех детей, 4 гимнастические скамейки, длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба на носках и пятках. Медленный бег 2 мин 55 с (200 м), во время которого дети бегут змейкой, высоко поднимая колени, и приставным шагом. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Дети берут гимнастические палки и перестраиваются в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 - и. п. (6 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, палка на груди. 1 — палку вперед; 2 — и. п. (6 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, палка вверху. 1 — наклониться, положить палку на землю; 2 — выпрямиться, руки вверх; 3 — наклониться, взять палку; 4 — и. п. (4 раза).  4) И. п.: то же. 1 — наклониться вправо; 2 —и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).  5) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — присесть, палку вперед; 2 — и. п. (10 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин 55 с (200 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке. Перестроение в 3 колонны.  2) Дети друг за другом пролезают в третий-четвертый (снизу) промежуток между рейками, обходят стенку и возвращаются в конец своей колонны (5—6 раз).  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) С мешочками на голове дети идут друг за другом по шнуру, проходят дальше по площадке и снова по шнуру (4—5 раз). По ходу дети складывают мешочки.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. Гимнастические скамейки ставятся квадратом. Игра «Цыплята» (см. занятие 29).  III часть.  Медленный бег 2 мин 55 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 18 | Программное содержание. Учить ходить по шнуру с мешочком на голове. Упражнять в пролезании между рейками гимнастической стенки.  Подготовка пособий. Мешочки и гимнастические палки на всех детей, 4 гимнастические скамейки, длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба на носках и пятках. Медленный бег 2 мин 55 с (200 м), во время которого дети бегут змейкой, высоко поднимая колени, и приставным шагом. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Дети берут гимнастические палки и перестраиваются в круг.  II часть.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 - и. п. (6 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, палка на груди. 1 — палку вперед; 2 — и. п. (6 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, палка вверху. 1 — наклониться, положить палку на землю; 2 — выпрямиться, руки вверх; 3 — наклониться, взять палку; 4 — и. п. (4 раза).  4) И. п.: то же. 1 — наклониться вправо; 2 —и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).  5) И. п.: ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — присесть, палку вперед; 2 — и. п. (10 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин 55 с (200 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке. Перестроение в 3 колонны.  2) Дети друг за другом пролезают в третий-четвертый (снизу) промежуток между рейками, обходят стенку и возвращаются в конец своей колонны (5—6 раз).  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) С мешочками на голове дети идут друг за другом по шнуру, проходят дальше по площадке и снова по шнуру (4—5 раз). По ходу дети складывают мешочки.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. Гимнастические скамейки ставятся квадратом. Игра «Цыплята» (см. занятие 29).  III часть.  Медленный бег 2 мин 55 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 19 | Программное содержание. Учить ходить по шнуру с мешочком на голове, ставя ступни вдоль шнура — пятку к носку. Упражнять в быстромпролезании между рейками гимнастической стенки.  Подготовка пособий. Мешочки на всех детей. Длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). 2—3 раза во время бега дети по команде: «Разбегись» — бегают по площадке врассыпную; по команде: «Занаправляющим» — находят свое место в колонне. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в 3 колонны.  II ч а с т ь.  Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу. 1 — мяч вперед; 2 — и. п. (6 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч на груди. 1 — мяч вверх; 2 — и. п. (6 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч вверху. 1 — наклон, достать мячом до земли; 2 — и. п. (6 раз).  4) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч впереди. 1 — поворот вправо; 2 — и. п.; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).  5) И. п.: ноги вместе, мяч внизу. 1—2 — два удара мячом о землю; 3—4 — два подскока на двух ногах (6 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  2) Дети с мешочками на голове идут в колонне по краям площадки, проходят по шнуру, ставя ступни ног вдоль шнура (3—4 круга). Воспитатель следит за осанкой. Дети складывают мешочки.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке.  4) Дети друг за другом пролезают последовательно между рейками всех пролетов гимнастической стенки (3—4 раза).  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  Игра «Воробышки» (Игра повторяется 3—4 раза.  III часть. Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 20 | Программное содержание. Восстановление полученных детьми в младшей группе навыков передвижения на лыжах.  Ход занятия.  Воспитатель напоминает детям как брать из стойки лыжи и переносить их к месту занятий на плече. Показывает, как надо их разложить на снегу — одну лыжу справа, другую слева. Поправляет положение лыж у тех, кто сделал это неправильно. Дети берут из стойки лыжи и несут их (под рукой) на участок детского сада. Раскладывают лыжи, закрепляют ноги в лыжных креплениях. Воспитатель проверяет подгонку лыжных креплений, по мере необходимости помогает детям.  Упражнения на лыжах: «пружинка», поочередное поднимание ног, отставление ноги с лыжей в сторону («разгладим снег»).  Воспитатель напоминает детям, как идти на лыжах ступающим и скользящим шагом (показывает).  Затем дается задание пройти лыжню 30 м (10 м — ступающий шаг, 20 м — скользящий), приседая пройти под двумя воротцами из лыжных палок.  Вернуться на лыжах на исходную позицию. Снять лыжи, очистить их от снега, скрепить и поставить в лыжную стойку. |
| Февраль | 21 | Программное содержание. Закреплять навык ступающего и скользящего шага. Учить детей спуску с очень пологого склона с длиной ската 3—4 м.  Ход занятия.  Дети берут лыжи из стойки и выходят на участок детского сада.  Упражнения на лыжах: «Где же наши ручки?», «пружинка», хлопки руками и притопывание ногами.  Передвижение детей по лыжне — 30 м (до синего флажка дети идут 10 м ступающим шагом, «как лошадки», до желтого флажка 10 м широким скользящим шагом, «как лисички, чтобы не заметил охотник», до зеленого флажка 10 м бегут, делая разбег 1—2 шага и скольжение («лисички убегают от охотника»). В конце лыжни дети проходят под воротца из лыжных палок, мягко сгибая ноги. Пройдя воротца, выпрямляются и делают хлопок над головой.  Показать детям спуск со склона, низко присесть, вытянув руки вперед. Дети спускаются 3—4 раза. Воспитатель подбадривает детей, помогает им советом.  Занятие заканчивается небольшой пробежкой вокруг лыж, дети чистят лыжи и ставят их в стойку. |
| 22 | Программное содержание. Закреплять навыки скользящего шага, спусков с невысокого склона, умение переставлять лыжи «лесенкой», перешагивая через параллельно лежащие на снегу палки.  Ход занятия.  Дети выносят лыжи, раскладывают и закрепляют их.  Упражнения на лыжах: хлопки руками («поймай комара»), «пружинка».  Ходьба скользящим шагом 30 м, обходя встречающиеся препятствия (скамейки, беседки и т. д.). Воспитатель следит за правильностью передвижения детей на лыжах. После этого дети перешагивают поочередно три гимнастические палки, лежащие на снегу, на расстоянии шага друг от друга. Воспитатель обращает внимание детей на то, чтобы они, перешагивая через каждую палку, ставили лыжи ровно, параллельно друг другу. Затем дети выполняют это же упражнение без палок вправо и влево.  Спуск на лыжах с пологого склона 3 раза.  Свободное катание детей — 5 минут.  Занятие заканчивается спокойной ходьбой. |
| 23 | Программное содержание. Закрепить навык передвижения на лыжах скользящим шагом, учить различать темп передвижения (быстро, медленно), ориентироваться в пространстве, подниматься на пригорок «лесенкой» и спускаться с него низко присев.  Ход занятия.  Занятие начинается с упражнения на лыжах: «петушки машут крыльями»; поочередное поднимание правой и левой ноги с лыжей.  Ходьба по учебной (закругленной) лыжне — 30 м то скользящим, то ступающим шагом (по сигналу воспитателя) в быстром и медленном темпах.  Ходьба по снежному коридору («метро») — 10 м.  Ходьба на лыжах боковым шагом, перешагивая лежащие на снегу гимнастические палки, стараясь ставить лыжи параллельно.  Спуск с небольшого склона, низко присев (4—5 раз).  Попытаться с помощью воспитателя подняться на пологий склон «лесенкой», повернувшись к склону сначала левым, а затем правым боком.  Пройти на лыжах до установленного места, снять лыжи.  Занятие заканчивается спокойной ходьбой без лыж. |
| 24 | Программное содержание. Закреплять навык ходьбы на лыжах скользящим шагом; продолжать обучать спуску с невысокого склона в низкой фиксированной стойке и подъему «лесенкой».  Ход занятия.  Занятие начинается с небольшой пробежки с кружением («снег кружится») — 10 м. К лыжам дети идут спокойно обычным шагом.  Упражнение на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка».  Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (50 м). Воспитатель проверяет правильность скольжения у детей, делает указания, исправляет ошибки.  Спуск с пологого склона при длине ската 6 м. Воспитатель показывает правильную позу для спуска. Дети спускаются 2—3 раза и поднимаются «лесенкой». Воспитатель следит, чтобы дети при подъеме ставили ноги параллельно.  Ходьба скользящим шагом (10 м), согласовывая движения рук и ног.  Занятие заканчивается непродолжительной ходьбой без лыж по снежному коридору. |
| Март | 25 | Программное содержание. Продолжать учить детей передвижению скользящим шагом, следить, чтобы дети сгибали ноги в коленях при скольжении.  Ход занятия.  Занятие начинается с упражнений на лыжах: «петушки машут крыльями», «пружинка».  Показать детям правильную позу лыжника, обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.  Обход учебной лыжни (30 м). Показ и выполнение скольжения на согнутых ногах. Воспитатель проверяет навык скольжения у детей, исправляет ошибки, вопросами привлекает к анализу движений самих детей: «Правильно ли идет Юра? Почему ты так думаешь?» и т. д.  Ходьба по учебной лыжне через ряд «домиков», образованных лыжными палками. Выпрямляясь, хлопнуть руками над головой.  Спуск с невысокого склона при длине ската 6 м по заранее проложенной лыжне, мягко пружиня ноги. Подъем на склон «лесенкой».  Занятие заканчивается спокойной ходьбой без лыж по участку детского сада. |
| 26 | Программное содержание. Закреплять навык скользящего шага, учить спуску с пологих склонов с длиной ската 8 м.  Ход занятия.  Небольшая пробежка (10 м) без лыж.  Упражнения на лыжах: «пружинка», повороты «веер».  Пройти по учебной лыжне (30 м) скользящим шагом. Воспитатель следит за правильностью скольжения, исправляет ошибки передвижения. При обучении детей спуску со склона воспитатель показывает правильное исходное положение и сам спускается. Необходимо чтобы дети спускались поочередно, через определенные интервалы. Спуск и подъем повторить 5 раз. Занятие заканчивается спокойной ходьбой без лыж. |
| 27 | Программное содержание. Закреплять навыки передвижения на лыжах скользящим шагом, спускаться и подниматься на склон.  Ход занятия.  К месту занятия дети несут лыжи на плече. Придя на место, они самостоятельно закрепляют их. Занятие начинается с ходьбы на лыжах скользящим шагом по направлению к склону. Дети спускаются со склона по заранее проложенной лыжне (3—4 раза) в низкой стойке и поднимаются на склон «лесенкой».  Воспитатель оценивает движения детей. Затем все переходят на снежную целину. Воспитатель предлагает «нарисовать» лыжами «веер», переступая носками лыж, оставляя задний конец лыж в неподвижном состоянии; обойти два стоящих на пути дерева, делая поворот переступанием.  Занятие заканчивается спокойной ходьбой без лыж. Сняв лыжи, дети возвращаются на участок детского сада. |
| 28 | Программное содержание. Учить перебрасывать мячи друг другу снизу. Упражнять в ходьбе по шнуру с мешочком на голове, ставя ступни вдоль шнура пяткой к носку.  Подготовка пособий. Мячи и мешочки на всех детей. Протянуть длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), во время которого по команде воспитателя дети то разбегаются, то вновь находят свое место в колонне. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в две колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения с мячом  Основные движения.  1) Одна шеренга кладет мячи. Дети в парах перебрасывают друг другу мячи с расстояния 2 м (3—4 мин). Перестроение в колонну по одному. Ходьба. По ходу дети складывают мячи.  2) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  3) С мешочками на голове дети идут по шнуру со свободным движением рук, держа руки в стороны и на поясе (3—4 круга). По ходу складывают мешочки.  4) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  Игра «Рыбки в пруду». На площадке перед гимнастической стенкой бегают дети — это рыбки в пруду. Через некоторое время воспитатель говорит: «Щука!» Рыбки быстро прячутся (пролезают между рейками гимнастической стенки и все оказываются с другой стороны). Затем воспитатель вновь приглашает рыбок порезвиться в пруд, дети пролезают между рейками и бегают по площадке. Игра повторяется 3—4 раза. Воспитатель отмечает детей, которые сумели быстро спрятаться.  III часть.  Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| Апрель | 29 | Программное содержание. Учить выполнять подряд 3—5 прыжков в длину на двух ногах. Упражнять в перебрасывании мячей снизу.  Подготовка пособий. Мячи и мешочки на всех детей. Два длинных шнура положить на расстоянии 2 м друг от друга.  I часть.  Ходьба. Ходьба на носках и пятках. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), во время которого дети несколько раз разбегаются врассыпную, а потом находят свое место в колонне. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в две колонны у шнуров.  II часть.  Общеразвивающие упражнения с мячами  Основные движения.  1) Перебрасывание мячей в парах снизу (3—4 мин). Перестроение в колонну по одному, дети складывают мячи.  2) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дети встают в шеренгу у шнура.  3) По команде воспитателя дети мягко прыгают на двух ногах до второго шнура и обратно (5—6 раз), совершая каждый прыжок как можно дальше.  4) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  Игровое упражнение «Донеси мешочек». Дети стоят в шеренге по одной стороне площадки с мешочками на голове. По команде воспитателя они идут до другой стороны, стараясь не уронить мешочек. Кто уронил — выбывает на один раз из игры. Поправлять мешочек можно только на краю площадки. Воспитатель отмечает детей, не потерявших мешочек после 3—4 переходов.  III часть.  Медленный бег 2 мин 25,с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 30 | Программное содержание. Упражнять в ходьбе по шнуру с мешочком на голове при различном положении рук; в лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом, не пропуская реек.  Подготовка пособий. Мешочки и мячи на всех детей. По одной стороне площадки положить шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), в конце которого дети образуют круг и бегут по кругу, взявшись за руки. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в три колонны.  II часть. Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу. 1 — мяч вверх, прогнуться; 2 — и. п. (6 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч у груди. 1 —мяч вперед; 2 — и. п. (10 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч вверху. 1 — наклон, коснуться мячом земли; 2 — и. п. (6 — 8 раз).  4) И. п.: то же. 1 —наклон вправо; 2 — и. п.; 3—4 — то же влево (5 — 6 раз).  5) И. п.: ноги вместе, мяч внизу. 1—2 — два удара мячом о землю; 3—4 — два подскока на двух ногах (6 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке.  2) Дети первой колонны 3—4 раза подряд влезают на стенку и спускаются вниз (по 2 человека на пролет), затем второй и третьей колонн. Свободные от лазанья дети выполняют подскоки на двух ногах.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) Дети кладут мешочки на голову и идут в колонне по лежащему ва земле шнуру (3—4 раза), держа руки в стороны, на поясе и за головой. По ходу дети складывают мешочки.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игра «Воробышки»*  III часть.  Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 31 | Программное содержание. Учить бросать мяч друг другу от груди. Упражнять в ходьбе по шнуру с мешочком на голове при различном положении рук.  Подготовка пособий. Мешочки и мячи на всех детей. По стороне площадки положить шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба со сменой ведущих. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м) по площадке, то же со сменой ведущих. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в две шеренги.  II часть.  Общеразвивающие упражнения с хлопками  Основные движения.  1) Дети кладут мячи на землю там, где стоят. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба, возвращение к своим мячам.  2) Одна шеренга детей берет мячи. Дети встают попарно на расстоянии 2 м и перебрасывают мячи друг другу от груди (10—15 раз). Перестроение в колонну по одному. По ходу дети складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) Ходьба в колонне с мешочками на голове, во время которой дети идут по шнуру (3—4 круга), держа руки в стороны, на поясе, за головой.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игра «Птицы и дождь»*  III часть.  Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 32 | Программное содержание. Учить прыгать в длину с места. Упражнять в перебрасывании мячей способом от груди.  Подготовка пособий. Мячи и мешочки на всех детей, длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба со сменой ведущих. Медленный бег по площадке 2 мин 25 с (200 м) со сменой ведущих. Ходьба, 3—4 глубокихвыдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в 2 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения (без предметов).  Основные движения.  1) Дети оставляют мячи на своих местах и медленно бегут 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дети вновь подходят к мячам.  2) Одна шеренга берет мячи. Дети встают попарно на расстоянии 2 м и перебрасывают мячи друг другу от груди (10—15 раз). Перестроение в колонну по одному. По ходу дети складывают мячи.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. Дети выстраиваются в шеренгу у шнура.  4) Воспитатель показывает прыжок в длину с места, обращает внимание детей на мягкое приземление, на движение рук во время прыжка. Дети все сразу прыгают по 6—8 раз, затем повторяют упражнение еще 6—8 раз.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игровое упражнение «Донеси мешочек» (см. занятие 43).*  III часть.  Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| Май | 33 | Программное содержание. Учить прыгать в длину с места от черты, согласуя движения рук вперед-вверх с отталкиванием. Упражнять в перебрасывании мячей способом от груди.  Подготовка пособий. Мячи и обручи на всех детей. Вдоль одной стороны площадки растянуть длинный шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба змейкой. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), во время которого дети бегут змейкой. Ходьба. По ходу дети берут обручи и перестраиваются в 3 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения .  Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба, построение в шеренгу у шнура.  2) Воспитатель показывает прыжок в длину с места, обращая внимание на согласование движения рук и отталкивания. Дети прыгают все сразу с мягким приземлением (10—15 раз).  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. Перестроение в две шеренги попарно, одна шеренга берет мячи.  4) Перебрасывание мячей от груди с расстояния 2 м, целясь в грудь партнера (3—4 мин).  5) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба.  *Игра «Самолеты»*  III часть.  Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 34 | Программное содержание. Учить метать мешочки на дальность способом из-за спины через плечо. Упражнять в беге по наклонной доске.  Подготовка пособий. 3 доски закрепить одним концом за гимнастическую стенку. Разложить мешочки по одной стороне площадки.  I часть.  Ходьба с поворотами на углах площадки. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), во время которого дети несколько раз бегают врассыпную и вновь находят свое место. Ходьба, 2—3 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения  Основные движения.  1) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети подходят к мешочкам и берут их.  2) Воспитатель показывает бросок на дальность из-за спины через плечо. Дети принимают правильное исходное положение и бросают. По команде воспитателя все бегут за мешочками и возвращаются обратно (4—5 раз). Затем дети бросают левой рукой (4—5 раз). Ходьба. По ходу дети складывают мешочки.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. У наклонных досок дети перестраиваются в три колонны.  4) Бег по наклонной доске (6—8 раз). Доски через несколько повторений поднимаются на одну рейку.  5) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба.  *Игра «Рыбки в пруду»*  III часть.  Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 35 | Программное содержание. Упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперед, в замахе и броске мешочка на дальность.  Подготовка пособий. Мешочки на всех детей. Вдоль одной стороны площадки растянуть веревку (или канат).  I часть.  Ходьба. Ходьба по канату (или веревке) приставным шагом (2—3 раза). Медленный бег по площадке 3 мин (250 м), во время которого дети бегут змейкой, меняют направление бега. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. Перестроение в 3 колонны.  II часть.  Общеразвивающие упражнения  Основные движения  1) Бег со средней скоростью 45 с (100 м). Ходьба. Дети выстраиваются в шеренгу у каната.  2) По команде воспитателя дети прыгают на одной ноге до середины площадки (3—5 прыжков), каждый раз меняя ногу, и шагом возвращаются обратно (6—8 раз).  3) Бег со средней скоростью 45 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки и выстраиваются у каната.  4) Дети принимают исходное положение для метания на дальность и выполняют 4—5 раз имитацию замаха и броска, затем бросают (4—5 раз). Воспитатель особое внимание обращает на выполнение замаха с разворотом туловища. Затем дети повторяют метание другой рукой.  5) Медленный бег за пределами площадки 3 мин (250 м). Ходьба.  *Игра «Ловишки»*  III часть. Медленный бег. Ходьба. Дыхательные упражнения. |
| 36 | Программное содержание. Упражнять в ходьбе по шнуру с мешочком на голове при различном положении рук; в лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом, не пропуская реек.  Подготовка пособий. Мешочки и мячи на всех детей. По одной стороне площадки положить шнур.  I часть.  Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени. Медленный бег 2 мин 25 с (200 м), в конце которого дети образуют круг и бегут по кругу, взявшись за руки. Ходьба, 3—4 глубоких выдоха. По ходу дети берут мячи и перестраиваются в три колонны.  II часть. Общеразвивающие упражнения.  1) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу. 1 — мяч вверх, прогнуться; 2 — и. п. (6 раз).  2) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч у груди. 1 —мяч вперед; 2 — и. п. (10 раз).  3) И. п.: ноги на ширине плеч, мяч вверху. 1 — наклон, коснуться мячом земли; 2 — и. п. (6 — 8 раз).  4) И. п.: то же. 1 —наклон вправо; 2 — и. п.; 3—4 — то же влево (5 — 6 раз).  5) И. п.: ноги вместе, мяч внизу. 1—2 — два удара мячом о землю; 3—4 — два подскока на двух ногах (6 раз).  Основные движения.  1) Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба по направлению к гимнастической стенке.  2) Дети первой колонны 3—4 раза подряд влезают на стенку и спускаются вниз (по 2 человека на пролет), затем второй и третьей колонн. Свободные от лазанья дети выполняют подскоки на двух ногах.  3) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба. По ходу дети берут мешочки.  4) Дети кладут мешочки на голову и идут в колонне по лежащему ва земле шнуру (3—4 раза), держа руки в стороны, на поясе и за головой. По ходу дети складывают мешочки.  5) Бег со средней скоростью 50 с (100 м). Ходьба.  *Игра «Воробышки»*  III часть.  Медленный бег 2 мин 25 с (200 м). Ходьба. Дыхательные упражнения. |