

## Выступление по предоставлению опыта работы по теме: «Имидж педагога один из составляющих имиджа ДОУ» старшего воспитателя Сабировой Зульфийи Мурадовны

**1 слайд.** Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас на очередном заседании Форсайт-центра «Проектирование имиджа образовательной организации»

Проектирование имиджа образовательной организации — это вид профессиональной деятельности руководителя образовательного учреждения и педагогического коллектива. Благодаря наличию **положительного имиджа педагога**, повышается известность в городе, хорошая репутация, инновационный потенциал, престиж, высокий рейтинг среди населения. Сегодня предлагаю вам поговорить об имидже педагога. И работу построить в форме деловой игры. Для этого необходимо разделиться на 2 группы.

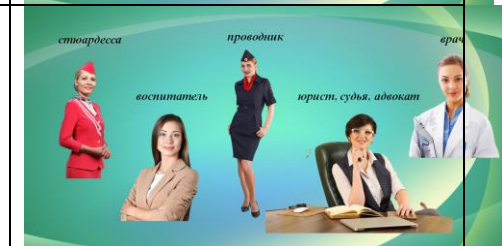
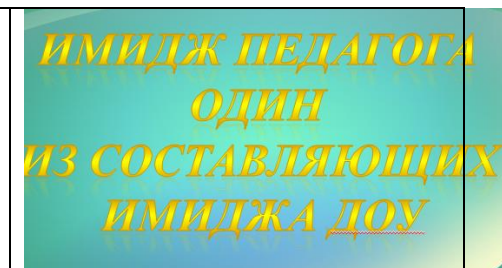
**2 слайд. Игра «Создай свой имидж»**

Пришла телефонограмма: «Срочно, через 15 минут, на городской диспут от детского сада необходимо пригласить не менее 2 человек». Идет рабочий день, педагогам нет времени на переодевание, наведения макияжа, прически. Через 1 минуту от каждой группы необходимо отправить на диспут 1 человека. Группа должна объяснить свой выбор.

**3 слайд.** Имидж – это «полная картинка о педагоге», которую мы представляем другим. Она включает то, как мы выглядим, говорим, одеваемся, действуем; наши умения, нашу осанку, позу и язык тела; наши аксессуары, наше окружение. Многие думают, что имидж необходим только политикам и бизнесменам, менеджерам, общественным деятелям. Это неверно. Имиджелогия – наука о технологии личного обаяния, которая считает, что своим имиджем необходимо заниматься всем, чья профессиональная деятельность связана с людьми.

**4 слайд.** Посмотрите на слайд, и назовите профессию

Не зависимо от того, где и кем работает человек, по его внешнему виду, образу, мы можем определить вид его профессиональной деятельности.



**5 слайд.** Имидж педагога можно разделить на несколько составляющих. Это образ, внешний аспект, внутренний аспект, ценностный компонент, профессиональная репутация и общительность



**6 слайд.** Образ – целостная картинка, возникающая в сознании детей, родителей, коллег, когда они видят и воспринимают педагога. А так же то, что в последствие остается в их памяти. (Жизнерадостный, доброжелательный, серьезный, умный, ласковый, хмурый, злой).



**7 слайд.** На следующем слайде, вы можете увидеть уровень восприятия образа педагога ДОУ. Это родители, педагоги, сотрудники, вышестоящие, проверяющие и другие органы образования и дети.

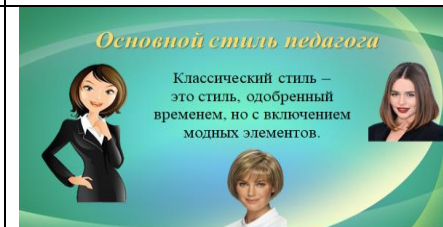


**8 слайд.** Внешний вид педагога, безусловно, может создать рабочее или нерабочее настроение в процессе образовательной деятельности, способствовать или препятствовать взаимопониманию, облегчая или затрудняя педагогическое общение. Старинная пословица гласит: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Первые 20 секунд окружающие внимательно оглядывают педагога: отмечают манеру держаться, оценивают внешний вид, осанку, смотрят на лицо. Следующие 20 секунд, оценивают умение говорить и слушать, затем определяют коммуникабельность и следят за жестами.



Следует помнить, что дети учатся у взрослых и, прежде всего, у любимого воспитателя правильно одеваться, ухаживать за прической, ногтями, обувью, одеждой, перенимают жесты, мимику, даже говорят с той же интонацией, что и педагог.

**9 слайд.** Красиво выглядеть – значит проявлять уважение к окружающим людям. Требования, предъявляемые к внешнему виду, помогают воспитателю улучшить свой профессиональный имидж, добиться успеха.



**10 слайд. В ДОУ существуют следующие правила:**

- 1) Волосы должны быть чистыми, аккуратно уложенными. Длинные волосы должны быть убраны в хвост косу, ракушку и т.д. Прическа должна быть в меру строгой, аккуратной.
- 2) Макияж должен быть сдержанным, не вызывающим. Не допускается использование резких запахов парфюмерии.
- 3) Особое внимание уделяется рукам. Ногти должны быть чистыми, ухоженными.
- 4) Обувь должна быть удобной и соответствовать правилам по технике безопасности, классической формы. Не допустима обувь на высоком каблуке, спортивная или домашняя, а так же грязная, изношенная, потерявшая форму. Хождение в шлепках не допускается.
- 5) Не допускается использование приторных запахов парфюмерии, короткие юбки, открытое декольте, обтягивающие брюки, шорты, джинсы – слишком вызывающе для сотрудников ДОУ.
- 6) В младших группах не допускается длинная бижутерия, кольца с камнями (в целях безопасности).
- 7) Спортивная форма используется воспитателями только при проведении занятий по физической культуре и утренней гимнастики.



**Коллаж «Можно/не желательно».** Подобрать и создать коллаж, демонстрирующий приемлемые нормы для имиджа педагога и нет.

Представители команд объясняют свои артобъекты.

**11 слайд. Внутренний аспект** – это внутренний мир человека, представление о его духовном и интеллектуальном развитии, интересах, ценностях, его личность в целом, творческие замыслы, хобби.

**Внутренний аспект** включает в себя вербальное и невербальное поведение.

Вербальное поведение является основой персонализации. Мы можем донести информацию не только словом, но и интонацией, темпом речи, паузой и т.д.

Объяснения должны быть понятны как по стилю речи, так и по актуальности.

Надо помнить, что дети не только слышат, но и видят. Поэтому не надо забывать о невербальном поведении (мимика, жесты, позы, взгляд, походка, осанка). Что и как говорит педагог, умеет ли словом настроить человека на себя, какие жесты и позы при этом демонстрирует, что происходит с его мимикой, как он сидит, стоит и ходит, – все это влияет на восприятие педагога другими людьми.

Индивидуальность педагога – главный источник мотивации к учению. Своим отношением к работе, своей заботой и заинтересованностью, выдумкой и творчеством он мотивирует детей, пробуждает у них тоже отношение к делу



Сейчас мы раздадим карточки, ваша задача показать мимикой и жестами другой группе, то, что написано на карточке «Съели кислый лимон» (морщатся).

- «Рассердились на драчуна» (сдвигают брови).
- «Встретили знакомого парня (мужчину)» (улыбаются).
- «Испугались забияку» (приподнимают брови, широко открывают глаза, приоткрыв рот).
- «Удивились» (приподнимают брови, широко открывают глаза).
- «Обиделись» (опускают уголки губ).
- «Умеем лукавить» (моргают то правым глазом, то левым)

**1 группа**

-проспал на работу;

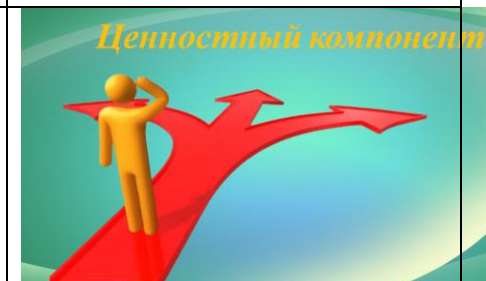
- на ковре у заведующей;
- укладывает детей спать, а дети не слушаются;
- неожиданно во время прогулки пошел сильный дождь;

## 2 группа

- во время прогулки, вы заметили на участке злую собаку;
- вы уговариваете ребенка покушать;
- вы переходите дорогу с воспитанниками;
- вы узнали, что вам существенно повысили зарплату

**12 слайд. Ценностный компонент** определяется жизненной позицией педагога, приоритетами, установками.

**Активная жизненная позиция** означает действия во имя достижения цели, подбор способов преодоления проблем, путем поиска конструктивных решений. В основе активной жизненной позиции лежит мотив достижения успеха. Активная позиция предполагает самостоятельное, творческое, гибкое поведение. А активность позиции и успех зависят только от вас! Проявляйте больше инициативы в разных сферах деятельности и помните, что «под лежащий камень вода не течет».



**13 слайд.** Если вам хочется узнать, насколько активна ваша жизненная позиция, предлагаем оценить ряд утверждений. Если вы согласны с соответствующим утверждением, то поставьте знак «+» рядом с его номером.

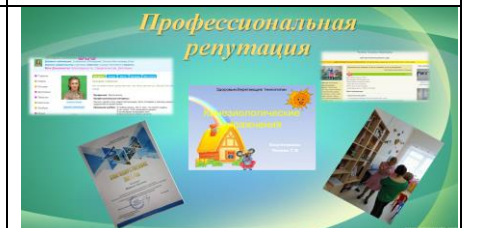
**12 – 14.**– Ваша позиция очень активна, вы хорошо знаете свои цели и желания и с уверенностью идете им навстречу. Вы энергичны и деятельны, превосходите окружающих активностью и быстротой принятия решений, умеете брать на себя ответственность. В своем окружении вы желаемы и любимы, прежде всего, за свою динамичность и необычайную активность.

**8 – 11.**– Ваша позиция достаточно активна, но вам не всегда хватает решительности добиваться исполнения своих желаний. Ваша способность к действиям довольно часто зависит от вашего желания, настроения.

**Менее 8 плюсов.** – К сожалению, ваша энергия не является наиболее сильным вашим качеством. Вы быстро устаете, неохотно берете на себя ответственность. Свое мнение держите при себе и предпочитаете оставаться в стороне. Слишком много в вас равнодушия и осторожности в отношениях с окружающими. Вы с большим трудом принимаете решения. Ваша энергия, а также способность к действиям зависят от вашего воображения и не всегда обоснованного страха. Имеет смысл серьезно задуматься и, возможно, обратиться на консультацию к психологу-профконсультанту.

- Хорошо знаю свои цели и желания.
  - Пущаю себя, знаю, на что способен.
  - Умею ориентироваться в потоке информации и самостоятельно добывать необходимые сведения.
  - Перею в себя, в возможность достижения успеха и намеченных дел.
  - Считаю, что имею право на выбор в любой конкурсной ситуации – не только меня выбирают, но и выбираю.
  - Умею обратиться за помощью к другим людям, делая их союзниками при реализации своих планов.
  - Умею извлекать пользу из ошибок, учиться на своем опыте и на опыте других людей.
  - Сталкиваясь с препятствием, ищу новые способы разрешения возникшего затруднения.
  - Ощущаю достаточно сил и энергии для реализации своих целей.
  - Выстраиваю способы достижения основного варианта, обязательно предусматривая запасной.
  - Стремлюсь к получению опыта, пробуя себя в разных областях.
  - Непрерывно анализирую и корректирую свои действия в зависимости от полученных результатов.
  - Умею учитывать мнения других людей при выработке и реализации своих планов, не теряя своей позиции.
- Видно низкий уровень поведения в данных ситуациях, умею договариваться о встрече с нужными людьми, представлять себе возможности своих возможностей.

**14 слайд. Профессиональная репутация педагога,** к которой можно отнести наработанный практический и теоретический опыт, авторские методики, отзывы родителей, коллег о профессиональной компетентности, профессиональные награды и премии, авторские сайты, публикации. «Важно, что о вас говорят, ещё важнее, что для вас делают, но самое главное, что о вас думают. Думают о вас хорошо — и вам могут простить многое, если нет, — то вам не помогут и заслуги», говорили древние философы.



**15 слайд.** Педагоги нашего детского сада в своей работе используют инновационные технологии. Такие как «Буккроссинг», Steam-технологии, «Говорящая стена», Мнемотехнику, Scram-технологию, добрые сказки, создают образовательную среду в ДОУ «Лабораториус», «Космодром детства», «Картинная галерея», «Расскажем детям о войне» и много другое



О добрых сказках вам расскажет Лысакова С.С.

Нажать на значок После презентации нажать на Добрые сказки

Сейчас хочу пригласить Четину Т.И., которая расскажет о применении в своей работе одной из технологий.

Нажать на значок

**16 слайд.** Перед Вами на слайде геометрические фигуры и ломаная линия:

прямоугольник круг квадрат треугольник и зигзаг

Посмотрите на них очень внимательно. Попробуйте их ощутить, как самого себя. Какая из фигур Вам ближе, роднее? Про какую из фигур можете сказать: "Вот это точно я". Выбранная фигура и олицетворяет Вас. А теперь я прочитаю, о чем говорит Ваш выбор.

Итак, начинаем:

**КВАДРАТ:** Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы,— вот чем знамениты истинные Квадраты. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Квадрат любит раз и навсегда заведенный порядок: все должно находиться на своем месте и происходить в свое время.

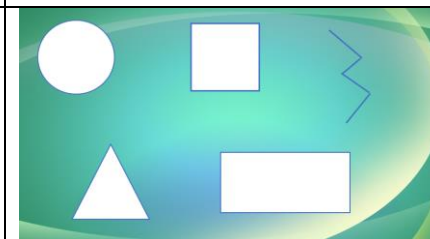
Идеал Квадрата — распланированная, предсказуемая жизнь, ему не по душе «сюрпризы» и изменения привычного хода событий.

**ПРЯМОУГОЛЬНИК:** Временная форма личности, которую могут носить остальные устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это люди, не удовлетворенные тем образом жизни, который они ведут сейчас, и потому занятые поисками лучшего положения. Поэтому ведущие качества прямоугольника — любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и смелость. Они открыты, для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое.

**ТРЕУГОЛЬНИК:** Эта форма символизирует лидерство. Самая характерная особенность истинного Треугольника — способность концентрироваться на главной цели. Треугольники — энергичные, неуправляемые, сильные личности, которые ставят ясные цели, и, как правило, достигают их. Они честолюбивы и прагматичны, умеют показать вышестоящему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных. Сильная потребность быть правым и управлять положением дел делает Треугольник личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими.

**КРУГ:** Самая доброжелательная из пяти фигур. Он обладает высокой чувствительностью, развитой эмпатией — способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль как свою собственную.

Он счастлив тогда, когда все ладит друг с другом. Поэтому, когда у Круга возникает с кем-то конфликт, наиболее вероятно, что Круг уступит первым. Он стремится найти общее даже в противоположных точках зрения.



**ЗИГЗАГ:** Фигура, символизирующая творчество. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального — вот что нравится Зигзагам.

Они никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или делались в прошлом. Зигзаг — самый восторженный, самый возбудимый из всех пяти фигур. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Зигзаги — неутомимые проповедники своих идей и способны увлечь многих.

Завершить сегодняшнюю деловую встречу хочу, рассказав притчу.

“Жил мудрец, который знал всё. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не всё. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?” А сам думает: “Скажет живая – я ее омертвлю, скажет мёртвая – выпущу”. Мудрец, подумав, ответил: “Всё в твоих руках”.

Эту притчу мы взяли не случайно. Ведь, все, действительно, в наших руках, не бойтесь творить, искать что-то новое, познавать неизвестное. В наших руках, чтобы ребенок чувствовал себя любимым. Спасибо за участие! Удачи вам!

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!